

جمله حتوق بحق ناشران محفوظ هير

W

W

W

چندہاتیں

محترم قارتين يمام مسنون ميرے سے ناول "كوبمان" كوبمان" كا دومرا اور آفرى حد آپ كے باتھوں بن ہے۔ به نادل يقينا ال النے آپ كو بيند آتے گا كہ اس نادل بن دو سب بكو موجود ب جو آپ باز منا چاہے ہيں ليكن نادل كي مطالع سے پہلے أيك خط اور اس كا جواب بحى الماحقہ كر ليم كيوكہ دو کي كے لحاظ سے بيد بحل اور اس كا جواب بحى الماحقہ كر ليم كيوكہ دو کي كے لحاظ سے بيد بحل اور اس كا جواب بحى الماحقہ كر ليم كيوكہ دو كي خرور مطالع كري كوبكہ آپ كي آداد مير سے لئے مشعل داد كا كام كرتى ہے ورث شايد اسے طويل عرب بحد مسلمل اور فلف موضوعات بر نادل لكمنا دور بيند كيا جانا مشكل ہو جائے۔

W

W

W

a

0

Ų

ان ناول کے تمام نام متنام محروار واقعات اور پیش کردہ ہوئیں توقعی فرشی ہیں کے میسم کی ہزوی یا محل مطابقت بھش اقعاقیہ ہوگی ہیں کے کئے ویکشرز مصنف پر ناقطعی اسدوار میں اول مے۔

> تاشران ---- محمارسان قریشی ----- محمارسان قریشی ایدوائزر ---- محمداشرف قریشی طابع ---- مهامت اقبال پرمنتگ بریس مثمان طابع ---- مهامت اقبال پرمنتگ بریس مثمان



W

W

a

0

C

0

t

Ų

C

0

m

بے مد محرب آپ نے جن موضوعات پر ناول مکھنے کا کہا ہے اتثاء الشرجلد الى ان كردارول ير ناول كليول كاليكن ميرى ميكوشش جوتي ہے کہ پانے کرداروں پرمسلسل لکھنے کی بجائے سے کردار سامنے الے جا کی۔ میرمال آپ کی فرمائش پر ضرور کام کروں گا۔ امید ہے آپ آ کدہ بھی خط تکسے رہیں گے۔ اب اجازت ويج

ш

W

W

P

k

m

عمران این قلیث علی بیٹا ایک مائنی دمالے کے مطالع میں معروف تھا کہ یاس بڑے ہوئے فون کی مختی نے اٹھی۔ پہلے تو عمران نے اس کی طرف توجہ ای ند دی لیکن جب مسلسل محنی کہی ری تو اس نے رسالہ بتد کر کے اسے میز یر رکھا اور ہاتھ بوحا کر رسيور الخنا لبار

"على عمران_ ايم اليس مي _ وي ايس مي (آكسن) بذيان خود بلك بدبان خود يول ربا بول" عمران في مخصوص اتدازيس اينا تعارف كرات بوئ كها

" ٹائلگر بول رہا ہوں ہاس رانا ہاؤس سے" دوسری طرف ے ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

"كب آئے يوم رويو سے" عرال نے چاك كر يو جا۔ "ابھی تعودی در پہلے رانا باؤس پنے ہیں" انگر نے جواب ويار

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

6

W

W

W

S

0

m

"میڈیا میں سنیک کروکو زبرست خراج تحسین وی کیا جا رہا ہے۔ افوا شدہ مورتوں کے انزہ پوز آ رہ میں۔ پہلی کی کارکردگی پر نجی وشکن ہو رہی ہے۔ مرسلطان نے بھی جھے فون کر کے تہاری کارکردگی کی ہے۔ میر سلطان نے بھی جھے فون کر کے تہاری کارکردگی کی تعریف کی ہے۔ میری طرف سے بھی ویل ویل وین ہون ۔ میری طرف سے بھی ویل وین ہون ۔ میرا مطلب ہے اصل سنیک گارا " سے مران نے ہنتے ہوئے کہا۔

المعوجود میں ہائی۔ جوانا کا اصرار ہے کہ فوری طور پر آغا جہار ی دبائل گاہ پر دیٹر کیا جائے اور اس کا سر پیل دیا جائے کو تک جوانا کے فردیک اصل جمرم ہے لوگ جیں جن کی سریری جس سنتیکس وسلتے اور چولتے ہیں جین میں نے کیا کہ پہلے اے اعوا کر سے رانا ہاؤس لایا جائے اس کے آئس اور دہائش گاہ کی مجربور اعداد میں تلاقی لی جائے اور کوئی ایسا فہوت سائے لایا جائے جس سے پیک كومعلوم بو سك كرآغا جواركا فايرى روب كيا ب اوراك كالمل روب كيا ب ليكن جوانا ات أيك لمح لئے بھى مزيد زنده تيس رہے دینا جا بتا۔ جوزف نے آخر کاریہ فیمند کیا ہے کہ آپ کو کال كيا جائے اور آپ جو علم دي اس كي تعيل كى جائے اس كے فون كيا بي الميكر في مؤدوات لهج ين جواب دي موت كار " عن قود ولها آريا ول" عمران تي كيا اور رسيور رك كر وہ اٹھا اور ڈرمیٹک روم کی طرف پڑے کیار بچی دم، بعد وہ لبائی حديل كر م اورسليمان كورانا باؤى جائے كا كبدكر وہ فليك س

باہر آسیا۔ پھو دیر بعد اس کی سیورٹس کار خاصی تیز رفتاری سے رانا باؤس کی طرف برخی بلی جا رہی تھی۔ رانا باؤس بھی کر نمران نے پہلے تو جوانا اور جوزف دونوں کی اطور سکیک بھرز تعریف کی اور پھر دہ آئیس ساتھ لے کر مینٹک بال جس آسمیا۔

W

W

W

S

" بینھو اور مجھے تفصیل سے تمام حالات بٹاؤ ٹاکہ آئدہ کا لائھ ممل طے کیا جا سکتے '۔۔۔۔ عمران نے کہا تو ٹائیگر نے ایک بار پھر رانا ہاؤس سے لگلنے سے لے کر رانا ہاؤس والیس آنے تک کی تفصیل بتا دی۔

''تو تہمارے باس آغا جبار کے ظاف کوئی جوت نہیں ہے صرف می سنائی یا تھی ہیں''۔۔۔۔عمران نے کیا۔

"ماعرد ایسے سائیوں کے سر کیلئے کے لئے کسی جوت کی ضرورت نہیں ہوا کرتی" جوانا نے کہا۔

"التى بات تبيل ہے۔ بدعام جم تبيل ہے سب جائے ہول۔

یہ بجیز کی کھال بیں چھیا ہوا بجیزیا ہے اس لئے جب تک بجیز کی
کھال اجر کر اس کا اصل روپ ماھنے نہ لایا جائے گا جب تک اس
کھال اجر کر اس کا اصل روپ ماھنے نہ لایا جائے گا جب تک اس
کا مجھے نہ جر ہے گا۔ برعوام کی تظروں میں ویسے تی جیرہ بنا مہ گا
اس لئے اس کے بعد اس کا بینا میں کام شروع کر دے گا"۔۔۔۔۔
عمران نے جواب وسیتے ہوئے کہا۔

"باس - ای کے جس نے تجویز دی ہے کہ اسے پہال افغا کر لایا جائے۔ پھراس سے تمام معلومات حاصل کر سے اس سے آئس W W W

W

W

W

m

"اب ووقع ہو کے بین اس لئے انس چھوڑو۔ آنا جہار پر کام كروا استعران في كما-

" اس تحور اما كام من في الا جار ك خلاف كيا تقا-محصمعلوم ہوا ہے کہ آ فا جہار بہت بوا جا کیرداد ہے اورسیڈ برنس کا آئی کون ہے اور آیک بین الماقوا می سنتیم کوبران کا یا کیٹیا میں ایجٹ ہے۔ یہ کو ہمان پور لی منظیم ہے اور اس کے تحت یا کیشیا سمیت اور ک ونیا سی عورتوں اور لڑ کیوں کو افوا کر کے دوسرے مما لک می نیاام كرويا جاتا ہے۔ اس طرح اصل سنيكس تو يكوران بولى۔ اس کے خلاف مجی کام ہونا جاہتے ورند آئیں بیال یا کیشیا میں تا جہار جے دی مربد ایجن ال جائیں مے اسسانا میکر نے کہا۔

" إن _ بجے بھی الی ای اطلاعات فی بیں - بیرحال یے بعد کی باتھی ہیں۔ ایمی تم جاء اور اس آفا جبار کو جبال بھی ہے اسے افعا كر ليے آؤ" ... عمران نے كها تو نائيكر سيت جوزف اور جوانا الله 25.23

"مين تمهارا انتظار كرول يا والبس چلا جادك" عمران في

" ایس علوم کرتا ہوں کہ اس وقت آغا جار کیاں ہے تاكر معلوم ہو تھے كہ اے افواكر كے يہال لانے شماكتنا واقت لك مكا بي " المثلاث كها-

"بال۔ یہ بہتر دے گا".... عمران نے اٹیات بھی مر بلاتے

ادر دبائش گاہ پر مجانے مار کر جوت استھے کے جائی اور بےجوت آپ ك ويدى كروال ك جا الرئاس الكير "الك جوت من في حاصل كرايا بي" عران في كما تو ٹائنگرسمیت تیول ب افتیار چوک پڑے۔

"ماستر- آپ نے بھی بلور سنک بکرو کام کیا ہے۔ وہری گذ" جوانا نے سرت بحرے کیے میں کیا۔

مستنیک بکرز کو فنش کرنے والے پیشہ ور قامکوں سے خلاف عل نے کام کیا ہے۔ علی نے موجا کہ ایکر کو والیس آنے علی او نجائے کٹنا عرصہ لگ جائے اس کئے ان کا خاتمہ کرتے کے لئے شک خود حرکت میں آ کیا اور یاری باری شخوں پیشہ ور قانکوں کا فاتر كروياران ين ے ايك كى جيب ے ايك ذائرى على ب جس على آغا جباركا نام اور ال عدف والله ويول كا ذكر بـ اس بر آغا جوار کے وعظ میں میں لین اس کے باوجود ہے اتا ہوت جُوت فيس بي كرات حتى كما جاته عدالت على أمّا جهاركا وكل اے آسانى ے جونا فابت كرسكا ہے۔ اس لئے نائيكر ك تجويز درست بعدات بهال لاياجات اور يحراس يوجي يج كر كے اس كے فلاف حتى ثوت مامل كر كے اسے يوليس كے حوالے کیا جائے اور ان جُوتوں کو میڈیا کے سامنے لایا جا سکے"۔ عمران نے جواب دیے ہوئے کیا۔

"باس - ان بيندور قاتلوں كے كيانام في تا تيكر نے كيا۔

, COURTESY SUMAIRA NADEEM

رہا ہوں " ٹائیگر نے کیا۔

" منیں کیون تم کیوں ہو چورہ ہو۔ اس کا قو جرائم سے کوئی

تعلق نیں ہے " دوشے نے جرت ہوے اس کا قو جرائم سے کوئی

" میں نے کب کہا ہے کہ اس کا جرائم سے تعلق ہے۔ میں قو

اس لئے ہو چو رہا ہوں کہ میں اپنے ایک مقصد کے لئے اس سے

معلوبات حاصل کرتا جاہتا ہوں۔ اس لئے اگرتم بنا دو کہ اس وقت

ود کیاں موجود ہے تو ایک جزاد والرحبیں فی علتے ہیں" ٹائیگر

W

W

W

"اسرف ایک بزار ذالرز سے کیا ہوگا" دوشے نے کہا۔ ال کا لیج بتارہا تھا کہ وہ ٹائیگر سے بہت زیادہ کی توقع کر دہا تھا لیکن عران جات تھا کہ ٹائیگر کس طرح آکے بڑھتا ہے۔ "مہیں نے کوئی کارروائی توشیں کرنی۔ او کے۔ چلوتم دوست ہو حمہیں وہ بزار ڈالر دے دول گا" ٹائیگر نے کہا۔ "تم نے اس سے کیا پوچھا ہے" ودشے کے کیا پیل جرت تھی۔ جرت تھی۔

" وو تملی کوئے ویے کا قائل فیل ہے" دوشے نے کہا۔ " بیر میرا کام ہے۔ تم مجھے بیر متاقہ کہ اس وقت وہ حتی طور پر

جانا ہے۔ آغا جبارے اس کے لئے نب کنی ہے ۔۔۔۔ انگر نے

ہوئے کیا۔ ٹائیگر نے میز پر موجود ٹون سیٹ کو اٹھا کر اپنے سامنے رکھا اور خود کری پر بیٹے کر اس نے رہیود اٹھایا اور تمبر پرلیس کرنے شروع کر دیے۔ آخر بھی اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پرلیس کر دیا تھا اس کے دوسری طرف تھنٹی بہتے کی آواز کمرے میں واشح طور پر سنائی دے رہی تھی کیمر رسیود اٹھا لیا تھیا۔

" محلماً کے بیونل'' ایک نسوانی آواز سنائی دی۔ " نامینگر بول رام ہوں۔ مینجر دوشے سے بات کراؤ'' نامینگر نے کما۔

" ہولا کریں " وومری طرف سے کیا حمیا۔ " جیلو۔ دوشے بول رہا ہوں " ... چند کھوں بعد ایک مرواند آواز منائی دی۔

"ووشے۔ میں جائیر بول رہا ہوں" نائیکر نے قدرے ووستان کیج میں کہا۔

"اوہ تم_ آج اس وقت کیسے یاد کر نیا۔ اب تو بفتوں تمہاری هل نظر نہیں آتی" دو نے نے کہا۔

"اور تمہارا بینک البنس جمپ نگا کر آ مے تمیں بوحتا۔ کیول"۔ تا تیکر نے کہا تو دوسری طرف سے دوشتے ہے اختیار قبتبد او کر ہس برا۔

" بات و تباری فیک ہے " دو شے نے ہنے ہوئے کہا۔ " آغا جیار کوئم سب سے بہتر جائے ہو۔ کیوں کیا شی قلط کیہ W

W

W

m

"دوشے بول رہا ہول" چند تحول بعد وومری طرف سے دوف كى آواز سنالى دى_

W

Ш

Ш

Ų

C

"کیا ہوا۔ پند چلا کہ آغا جبار اس وقت کہاں میں اور کیا کر رے ال " اللہ اللہ اللہ

"إلى - اى كى سكرنرى ميرى دوست باس فئ اى ساحتى معلومات فل جاتی این دوند به سیاست دان کیتے میک این اور کرتے مح اور بیل" دو ف نے جواب دیے ہوئے کہا۔ "او کے بناؤ کمال ہے دو" انگر نے کہا۔

" آغا جبار کا تعلق مکوئی ساک یارٹی سے ہے اور وہ اس وقت یادنی کا کمی میشک میں موجود ہے۔ یہ میشک آنا جبار کی رہائش گاہ یہ ای ہو دای ہے۔ سیرزی نے بتایا ہے کہ میٹنگ ایک محفظ بعد ختم ہو جائے گا۔ ای کے بعد آغا جبار نے سرکلب جاتا ہے جبال اس نے ایک یارٹی شن شرکت کرتی ہے۔ وہاں سے والیسی مات كياره بي بوكائد دوشے في إيما شيدول بناتے بوع كيا۔ "اوك_ تحيك يو" الميكر في كما اور رسيور ركاديا "كلب المانى مانى مانى إلى المال باسكا ب المانى كما تو عمران في اثبات عن مربلا ديا-

"او العلم من مليث يرجا رما بول- جب يديهال آجاسة و مجے کال کر دینا میں آ جادل گا"عمران نے کیا اور اٹھ کر بیرونی وروازے کی طرف پڑھتا جلا میا۔

كمال موجود الم السين الملكر في كما-"او کے۔ یک اس کے سیروی سے معلوم کر کے بتاتا ہوں۔ تهادا تمركيا بي تا تكر نے كيا۔ " منتى ديرلك جائ كى" نا تكرف كبا-" لا ياده شيس مرف ول ينده منت كيس ك" ... دوف في جواب وي جوع كها_

"او کے۔ بیل ہیں منت بعد ودیارہ نون کر اوں کا اور رقم مجھی حبيس وينيا وك جائ كالمست التيرف كبا-

"اوك" دومرى طرف ے كيا عيا اور اس كے ساتھ كا رابط فتم ہو کیا تو مائیگر نے رسیور رکھ دیا۔ جوزف اس دوران افھ كر بابر طاعميا تحا- اس كى عادت تحى كدوه قليل وتق ك بعد ایدے دانا باؤس کا ایک چکر ضرور نگاتا تھا۔ چر تقریباً بیس منت بعد ٹائیٹر نے ایک بار پھر فون کا رسیدر اٹھا کر تیزی سے قبر مراس 2 500 25

" كَمَاكُ بِوْلُ" رابط بوت أى أيك مردان آواز ساقى

" اللَّيكر يول ريا مول - ددشے سے بات كراؤ" ناملكر نے

" بولڈ کریں" ... دومری طرف سے کیا کیا اور لائن پر فاموشی طاري ہوگئے۔ W

W

W

5

كروكم ليس كاست نافيكرن كيار

" مالات كيا ريكيت بين جوراه بني آئة ازا دو".... جوانات مند ينات وي كمار

W

W

W

a

0

C

0

"اس کی ضرورت بری تو بید محل ہوجائے گا"..... نامیگر نے کہا تو جوانا کے چبرے بر اخمینان کے تاثرات ابجر آئے۔ تھوڑی دیر بعد کار ایک دومنزل عارت کے کیاؤٹ میں مؤکر سائیڈ یر بی ہوئی یار کھے کی طرف برحق چی گئی۔ انجی شام مجری تیں ہوئی تھی اس کے کارول کی تعداد زیادہ نیس تھی۔ تائیکر نے کار روک اور باہر آ كيا۔ اس كے ساتھ عى جوزف اور جوان بھى بابرة كے۔ اى ليے یادکگ ہوائے ان کے قریب آیا۔ اس نے ایک ٹوکن ٹائیگر کو دیا اور دومرا كاريس الكاكر واليس جا كيار

"آو" نائير نے جوزف اور جوانا سے كيا اور مؤكر كلب کے مین حمیث کی طرف بڑھنے ملکے۔ بال میں خاموثی تھی کیونکہ وہاں موجود اقراد کی تعداد بے مدکم تھی۔ ٹائیٹر کاؤنٹر کی طرف بردھ مميا جال وو توجوان لؤكيال موجود تحيل جن من سے أيك فون سامنے رکھ کر سٹول پر بیٹی ہوئی تھی جیکہ دومری مروی دے رای

"ليس مر" سروس دين والى لاكى في ما تنظر في علام بو

"دينالذ سے كوك الكراية ماتھيوں سميت آيا ہے"۔ الكر

WWW.URDUFANZ.COM

ٹائیگر این کارکی ڈرائیونک سیٹ پر جیٹا ہوا تھا جبکہ جوانا سائیڈ سیت پر اور جوزف متبی سیت بر موجود تھے۔ ٹائیگر تے اس بار ایما اس لتے کیا تھا کہ جوان کی بحری جہاز تما کارسب کی تظروں جل آ جاتی تھی اور انہوں نے محض سی جرائم پیشہ آ دی کوئیں افعانا تھا بلکہ آغا جبارسیای اڑ ورسوخ کا بھی مالک تھا۔ کو عمران نے واضح طور مركيدويا تفاكرات باكرتين كياجائ كالمكديلين كحوال كيا جائے تاكه عدالت ميں اس ير مقدمه جلايا جا سيكے ليكن حالات ممی بھی وقت بدل مکتے تھے اس کئے اس نے وانت جوانا کی الله الله الله الله الله المحل

"اے افغائے کے لئے تم نے لاز یا کی بالنک تو بنائی ہو می است مقی سید پر بینے جوزف نے ٹائٹر سے مخاطب ہو کر کیا۔ "كلب على جاكي عم وإلى بار روم عليهده ب اورشراب يي والوں کے لئے علیمہ بال ہے۔ وہال کیا مجازیشن ہو کی ہے وہال جا

W

W

W

5

m

PAKSOCIETY1

W

W

Ш

"تم اس وقت اس سے کمرے بیل نہیں جا سے شراب پی جا رہی ہیں۔ شراب پی جا رہی ہوگی ہیں۔ میج کے وقت اس نے متعوائی ہوئی ہیں۔ میج کے وقت اس کی مہائش گاہ پر جا کر اس سے لی لیما" رینالڈ نے کہا۔
"تم کمرہ نہر بتاؤ۔ بوی پوڑھیوں کی طرح تھے تیں نہ کرنا شروع کر دو۔ میں تم سے زیادہ آ فا جار کو جانتا ہوں" نامیکر نے اس بار خت کیے میں کہا۔

"میرا نام سائے نہ آئے کیونکہ اس نے تخق سے مقع کر رکھا ہے کہ جب وہ شراب پارٹی انٹل کر رہا ہو تو کسی کو اس کی موجودگی کا علم نہیں ہونا چاہئے" ریٹالڈ نے دک دک کر کہا۔ "مہیں میرے بارے میں اچھی طرح معلوم ہے بھرائی ہات کیوں کر رہے ہوں ۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

'' انہیں میں مہر آتھ'' وومری طرف سے کہا گیا اور اس کے ساتھ می داہد ہیں ہے۔ ساتھ می دابط ختم ہو ممیا تو ٹائیٹر نے رسیور موی کے ہاتھ ہیں ویا اور مز کر ایک داہداری کی طرف ہوھنے فکا۔ جوانا اور جوزف خاموشی "میں کرتی ہوں بات مر" نون کے سامنے بیٹی لڑکی نے کیا اور اس کے ساتھ عی اس نے رسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر پرلیس کرنے شروع کر دیئے۔ W

ш

W

S

m

"کاؤنٹر سے موقی بول رسی ہوں ہائی۔ یہاں کاؤنٹر پر جناب المنظر اسے و ماتھوں سمیت موجود ہیں' موق ف مؤدبات المنظر المن

" بیس مر" وومری طرف سے بات من کر مول نے کہا اور رسیور ٹائیگر کی طرف بوحا دیا۔

"باس سے بات مجین ".... مولی نے کہا اور ٹائیگر نے رہیور اللہ

" بیلو۔ تائیگر بول رہا ہوں " تائیگر نے کہا۔ " رینالڈ بول رہا ہوں تائیگر۔ کوئی خاص کام ہے" وومری طرف سے کہا کمیا۔

" جہیں ملنے کے لئے فاص کام ہونا ضروری ہے کیا"۔ ٹائیگر نے مند بناتے ہوئے کہا۔

""تم ماتحیول سمیت آئے ہوائی کے بوچہ رہا ہوں"۔ دومری خرف سے رینالڈ نے مغدرت بحرب کیج عمل کہا۔ ""آغا جہار کو جائے ہو تمہارے کلب عمل آٹا جاتا رہنا ہے"...... ٹائٹیگر نے کہا۔

اجھی کو وافل نہ ہوئے ویا جاتا تھا۔ یہ اور بات ہے کہ ٹائیگر کے تخصوص خربوں کے استعمال کے بعد گارؤ غامب تھا اور وہ اطمینان ے بیال موجود تھے۔ پیش رومزش ایسے انظامات کے کے تھے كم كى صورت كوئى آواز اعدد ے باہرت جا سكے۔ ال كرول على سرے سے فوان موجود نہ علے اور شد ان کمروں میں کوئی سیل فون کام کرتا تھا کیونکہ یہاں انہائی طاقتور چرز نسب کے مجھے تھے۔ محراء عمل طور يرسماؤنذ يروف عن اوريبال كوفى ويغرنه فنا كيونك كره الدكرة ك بعد فيائذ كمطابق بريخ وافر مقداريس پہلے علی پہنچا وق جاتی تھی۔ ایرجنس کی صورت میں ایک بن تنا عصے بریس کرنے برخصوصی میروازر فقید دائے سے اندر بھ جاتا تھا۔ ٹائیکر ان سب راستوں سے بھی واقف تھا اور اے یہ بھی معلوم فقا کہ بہال می طرح آئے برها جا سکتا ہے چنانچے وی ہوا ٹائیٹر اور اس کے ساتھی تیزی سے آگے برھتے ہوئے ان کیکل رومز تک وینے علی کامیاب ہو کے تھے۔ کمرہ فبر آند کے باہر مرخ بلب جل رہا تھا جس کا مطلب تھا کہ بیکرہ بک کرایا جا پکا ہے۔ وروازہ لاکٹ تھا۔ ٹائیگر نے کیس پھن تكال اور اس كا دبات لاك ہول پر رکھ کر اس نے ٹریکر دیا دیا۔ چند محول بعد اس نے دوسری بارٹر محر دبایا اور تھراس نے پیعل واپس جیب میں رکھا اور جیب ے ماسر کی تکال کر اس نے اے لاک جول میں ڈالا اور ہاتھ کو مخصوص محطے وے کر ماسٹر کی کو وائیں یائیں محمایا تو چند محول بعد

ے اس کی عروی کر دے تھے۔ وو داہار ہول سے گزرتے کے بعد وہ آیک بھر وروازے کے سامنے جا کر رک مے۔ ٹائیگر نے دروازے پر دینک دی تو چند لمحول بعد وروازہ کھلا اور ایک مشین کن ہے کے آدی ہابرآ کیا۔

" كيايات ب- كولى سيكل روم خالى فيس ب " الى في نا تلکر اور اس کے بھیے کھڑے جوزف اور جوانا کو دیکھتے ہوئے کیا۔ اس کے چرے یہ جرت کے تاثرات تمایاں تھے۔

"الليكل روم قبر آخد على كوك بي " النيكر في جيب س باتھ نکال کر بند متی کولی اور اس جی سوجود بوی مالیت کا ایک لوت اس تے اس سلح آدی کی طرف بوصاتے ہوئے کہا۔

" آمّا جهار ساحب اور دو لڑکیال ہیں" گارڈ نے ٹوٹ کو انتهائی چرتی سے اپن جیب میں ڈالنے ہوئے کہا۔ " تم واش روم على جاء اور تبهاري والهي آوھ محظ يعد جوني وابع" ... "اللَّه نے ایک دار محر جیب سے بوی البت کے تمن

اوے تال کر گارڈ کے باتھ پر دکتے ہوئے کیا۔

"مين واش روم عن جاربا جول اسسكارا في سرت محرب لیج میں کیا در توت جیب میں وال کروہ تیزی ہے آگے بوء کیا تو ٹائنگر اینے ساتھیوں سمیت راہداری میں داغل ہوا اور اس نے رابداری کا درواز و بند کر دیار اس رابداری ش دونول اطراف ش سمرے موجود تھے جہال ممل سیکورٹی فراہم کی جاتی تھی۔ بہال ممل

W

W

W

5

W

W

W

a

k

S

= UNUSUPE

ميراي ئېك كاۋائر يكٹ اور رژيوم ايبل لنك ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹب کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے نے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فا ئلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈاشجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپريم كوالتي، نار مل كوانثي، كمپريينژ كوالثي 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رہینج ∜ایڈ فری لنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں یہ ایر طے کالناک و کیر منتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



COURTESY_SUMAIRA®NADEEM

کڑاک کی آواز سائی دی اور وروازہ کا ایک اوپن مو کیا تو ٹاگیگر

فرروازے کو دھکا دیا تو وروازہ کھانا چلا کیا لیکن اندر چوک ہے

ہوش کر دینے والی کیس فائر کی گئی تھی اس لئے دروازہ کھلنے می

ہوش کر دینے والی کیس فائر کی گئی تھی اس لئے دروازہ کھلنے می

ہوش کر دینے انہوں نے سائمی سائس دوک کر سائیڈ پر مد گئے۔ ہر کیک

دو بدر انہوں نے سائس لیا تو کیس کے اثرات قتم ہو چکے ہے۔

دو بدر انہوں نے سائس لیا تو کیس کے اثرات قتم ہو چکے ہے۔

دو بدر الاک کر دیا۔ کرے می آئی نے مزا کر دروازہ بند کر کے اس

دوبارہ الاک کر دیا۔ کرے می آئی بینا بیٹر موجود تھا جس پر دہ

الوکیاں ہے موش پری بوئی تھی جیکہ بیڈ کی سائیڈ میں آئی میز کے

ویکی سائیڈ میں آئی میز کے

فراب کی برائ موجود تھی جیکہ اس کے باتھ سے گھائ کر کر فوٹ چکا

شراب کی برائل موجود تھی جیکہ اس کے باتھ سے گھائ کر کر فوٹ چکا

شراب کی برائل موجود تھی جیکہ اس کے باتھ سے گھائ کر کر فوٹ چکا

''یے ہے آتا جہار''۔۔۔۔ جوانا نے مکٹی یار زبان کھولتے ہوئے مہار

PAKSOCIETY1

کارروائی کی تو پہلے کی طرح جگی کی سردکی آواز سنائی دی اور ویوار والیس برا پر ہوگئی۔ وو تیموں میرصیان اتر کر ایک الی ماہداری میں مخت مجھ جہاں ہے کئی رائے تھے تھے۔ اس راہداری کے آخر میں مجھی درواز و تھا جو بند تھا۔

W

W

W

0

"آپ دونوں بہاں رکیں میں کار لے آتا ہوں" تا تیکر فی دونوں ہونوں بہاں رکیں میں کار لے آتا ہوں" تا تیکر فی اور چار آگے ہوں کر اس نے دروازہ کھولا اور چار تھی گیا۔

کی در بعد گل میں کار کی جگ کی آواز سٹائی دی چر انٹیکر نے چاہر سائے میں جگی میں چھی گئی میں چھی گئی میں جھی کی مانے انٹیکر کی کار موجود تھی۔ یا تیکر نے کار کا تھی دروازہ کھولا تو جوانا نے انٹیکر کی کار موجود تھی میٹ کے مانے درمیانی جگہ پر ذال کر اس پر کیٹرا اس دیا۔ چر جوزئ میٹ کے مانے درمیانی جگہ بر ذال کر اس پر کیٹرا رائی میں میٹ پر جھٹے کیا جبکہ جوانا پہلے کی طرح مائیڈ میٹ پر اور ٹائیگر ڈرائیو کے میٹ پر تھا۔ چکو دیر بعد کار موڑک مائیگر ڈرائیو کے میٹ پر تھا۔ چکو دیر بعد کار موڑک پر تھی بیلی گئا۔

پر جھٹی کر موڑی اور ٹیزی سے دانا ہاؤس کی طرف برختی بیلی گئا۔

پر جھٹی کر موڑی اور ٹیزی سے دانا ہاؤس کی طرف برختی بیلی گئا۔

"اٹائیگر۔ تہاری کارکردگی واقعی تامل داد ہے" جوانا نے

" مشکرید آپ کے بیدالفاظ بھرے کئے اعزاز بیما" نامیگر نے مشکراتے ہوئے کہار

" نائیگر کی اصل ملاحیت یہ ہے کہ یہ آنکھیں کول کر کام کرتا ہے۔ کہال رشوت ویٹی ہے، کہال کس سے کام لینا ہے ایسے تغیر راستوں سے دائنیت رکھنا کر تجائے کب یہ معلومات کام آ جا کی۔ W

W

ш

W

W

W

نے کیا تو ٹائیگر نے اٹبات میں مرباد دیا۔

يليك روم بين آغا جبار راؤز على جكرًا موا موجود تفاحين وه ب ہوٹ تھا۔ عمران سامنے رمجی تین کرمیوں میں سے ورمیان والی کری یر میٹ می اور ٹائیگر کو اس نے یا تیں طرف والی کری پر بیٹے کا اشارہ کیا تو ٹائیگر اس کری ہے چھ کیا جیکہ جوانا، عمران کی کری کے

"اس کی النی کی جائے ہے" عمران نے ٹائیگر کی طرف ویکھتے

"بیس پای- اس کی جیب بی سرف والرون کی وو بوی كَلْمَالِ موجود تحيل اور يكى ند قا".... تاتيكر في جواب ويت

"او کے۔ جوانا اے ہوش میں لے آؤ اور الماری ہے کوڑا تکال لینا۔ شاید کوڑا اور حمین و کھ کروہ سب مکھ خود عی منانے پر مجور ہو جائے"عرال نے كبا۔

"لین مامر" جوانا نے کیا اور تیزی سے کرے کے ای كونے كى طرف يور كيا جال لوي كى يوى المارى موجود تحى اس ئے الماری کول کر اس میں موجود نبی کردن والی بول افغانی اور چر الماری بند کر کے سائیڈ ویوار می موجود کنٹرے میں الا جوا کوڑا اتارلیا۔ والی آتے ہوئے اس نے کوڑے کو تطث سے کے کیا اور جرآ کے بوء کر اس نے بیل کا وحکن بٹایا اور بوس کا وہات آغا

مجی وج ہے کہ ند صرف یہ تیزی سے آگے بوطنا ہے بکد کامیانی بی اس کے تدم چوتی ہے" جوزت نے کہا تو نا نیکر تے اس كا بحى شكريد اوا كيا- اس طرح باتي كرت بوع وو ما الوك مَا يَ مُحَدِد رائع مِن دركون يَبَالِك جوني اور ند أثبين كميل روكا سمیار رانا باؤس مجھ کر جوانا، آغا جبار کو کار سے تکال کر بلیک روم میں لے کیا اور اے کری ہے ڈال کر راؤد میں جکز ریا جک بائیگر نے عران کوفون کر سے تمام صورتمال حال کی ربودے وے دی۔ "كُوْشِ عَى آ دا بول" معران يكي لو ناتير كا جره عمران کی تعریف پر پیول کی طرح کھل افعا اور پھرتقریباً نصف تھنتے بعد عمران مانا بادس من كليا-

"إس بم ميك اب د كر ليل - اس زنده جو چوزنا الم"-

" ہم نے اے آزاد وی کرنا بک پہلی کے جانے کرنا ہے"۔ عمران نے بیک روم کی طرف ہوستے ہوئے کہا۔

"اللين يه بالر لوك ين- ان كے خلاف شيادت سے زيادہ اہمیت دستادیزی شہادت کو دی جاتی ہے کیونک مفتندوں کے مطابق افسان است یاکس دومرے سے خصوصی مفادات کی منا پر جموث بول سكنا بالبين كاند جود فيل بولاً - اكر آغا جار كے خلاف فور وستاویزی جوت استے کر لئے جائیں تو امیں کو ان روجیس کرے کا اور عوام کے سامنے بھی اس کا اصل روب آ جائے گا" عمران

m

W

W



W

W

W

بائر کیا لیکن وہ قائل خود مارا کہا۔ اس کے بعد تم نے تا تیکر کو بااک كرائے كے لئے بيك وقت تين پيشر ور قائل بائر كے ليكن وہ تیوں بھی مارے کے تم یاکیٹیا میں بدمناشوں کے تین بوے الدول كى سريرى كرتے دے مور أيك سائى كا الوا دبال سے افوا شدہ عورتی ہولیس نے برآ مد کیس، ووسرا سوجل کا اوا دہاں سے محل افوا شدہ فورتی ہولیں نے برآ مرکیں، تیرا نواب داوا کا اوا اور ان سب اؤول سے تمبارے ظاف ایے جُوت ملے ہیں جن کی بنا ير حمير برصورت على مزا بوجائ كى ليكن بم تے فيل ب كه بم اسے باتھوں سے تہارے کوے کر دیں۔ بال ایک صورت میں تباری بیت ہوسکی ہے اور تہیں قانون کے حوالے کیا جا سکتا ہے كرتم مين يوري تحقيم كوبران ك يارك يس تنصيل بنا دو" _ عران

"ميسب غلط ہے۔ ميرا ان كامول سے كوئى تعلق تيس ہے۔ یں تو صرف فلاحی تحظیموں کی سریری کرتا ہوں۔ میں تو غریبوں کا بہت اعدو ہولیاً"..... آغا جیار نے کہا۔

"او کے جوانا۔ اب اس کی مرشی" ... عمران نے جوانا ہے خاطب ہو کر کیا تو جوان نے ہاتھ علی مکڑے ہوئے کوڑے کو پہلے ولیے علی چھٹایا بھر ووسرے نے بلک روم آغا جوار کے طلق سے تكت والى ويخول مس كوفي الخار جوانات كورا الى كي جم ير مارويا تنا اور چر چولحول بعد آغا جهار كاسر ايك طرف وعلك كيار وه

W

Ш

W

S

m

جہار کی تاک سے اگا دیا۔ چند لحول بعد اس نے بیٹل بٹائی، اس کا وعکن نگل اور ہول کو جیب یمل وال کر دو قدم پیچے ہے کر اس نے کوڑے کو وطات سے ملیمدو کر کے باتھ عمل اس اعداد علی مکر لیا جے کسی بھی لیے وہ آغا جہار کو کوڑے مارنا شروع کر دے گا۔ تھوڑی ور بعد آغا جار بوری طرح بوش می آسیا اور اس فے بے افتیار و شفے کی کوشش کی لیکن راؤز میں جکڑے ہونے کی وج سے وہ صرف جری کھا کر رہ کمیا۔ چر اس کی تظریں سامنے پینے عمرالناء باللكر اور سائية م كوز عدوار ديو قامت جوانا ي باي او ده اختار يوك يا-

"بيد بيسب كيا ب- كيا مطلب-تمريم كون مو- يل كبال ہوں" آنا جارتے رک دک کر کیا۔

" تبارا نام آغا جارے اور تم سیاست وال مجی ہوں اور پرائس آئی کون مجی مور وزریمی رو یکے مواور بطاہرتم اشرافیہ علی شال ہو لین تہارے اس کروت اب مائے آئے ہیں۔ تم موروں کو اقوا اور پھر آئیں غیر ممالک میں لے جا کر فروفت کرتے ہو"۔ عمران نے بڑے سخت اور بجیرہ لیج عمل کہا۔

"يرتم كيا كيدرب بور عن شريف آدى بول، عن ايس علا كام كيم كرسكا بول" آغا جباد في عن كيا-" تم اور شریف آدی۔ اس انظ کی تؤین مت کرو۔ تم نے پہلے یادر چی سلیمان کو بلاک کرانے کے لئے آبک مشہور پیشہ ور قائل کو

27

W

W

W

من جاہوش افدائے کے لئے تیار ہوں اللہ تا ہمارے کہا۔ وہ عران کی توقع سے زیاد و مقبوط احصاب کا بالک تابت ہورہا تھا۔ "جوانا کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "جوانا نے طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "ایس بائز" ۔۔۔ جوانا نے مؤدبات کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔ "ایس بائز" ۔۔۔ جوانا نے مؤدبات کی عراق کی کھیٹی پر رکو اور کئی اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر دیا اور اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر دیا اور اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی گھر اس کی کھیٹی پر رکو اور کئی شرون کر دیا اور اس کی انٹر میں ڈال کر راکھ کر دیتا " ۔۔ عمران نے گھر اس کی انٹر میں قبل کر راکھ کر دیتا " ۔۔ عمران نے گھر اس کی انٹر میں تی بھی جس ڈال کر راکھ کر دیتا " ۔۔۔ عمران نے

"لیس ماستر" جوانا نے کہا اور باتھ میں بکڑا ہوا کوڑا اس نے بیلٹ میں اٹکایا اور جیب سے مشین پھل ٹکال لیار

ای طری سنجیدہ کیے میں کہا۔

" کیول بے گناہ پر ظلم کر رہے ہو۔ اللہ سے ڈرو" آنا جار اس کی حالت اور اس کی اللہ سکیال ہم کر کراہے ہوئے کہا۔ اس کی حالت اور اس کی باتیں مران یا جیس کن کر یقین ہونے لگا تھا کہ وہ واقعی ہے تصور ہے لیکن عران کے چیرے پر جیسے گی طاری تھی اس لئے ٹائیگر اس بارے میں کوئی کمنٹ شاکر سکا۔ اوھر جوانا نے جیب سے مشین پیمل تکالا اور اس کی نال اس نے آغا جار کی کھٹی پر رکھ کر دہائی اور پھر گئی شروع کی نال اس نے آغا جار کی کھٹی پر رکھ کر دہائی اور پھر گئی شروع کر دہائی اور پھر گئی شروع کر دکا۔ وہ رک رک کر متنی کر رہا تھا اور ہم بندھ پر آغا جار کی حالت قراب سے خراب تر ہوتی جا رہی تھی۔

"دك جادًد دك جادً ش بنانا مول، دك جادًد محص مت مادور بليز" من آغا جباد في يحت مون المج

ہے ہوٹی ہو چکا تھا۔ عمران نے ہاتھ اٹھا کر است دوک دیا۔ ' ''اس کا منہ اور ٹاک ہند کر کے اسے ہوٹن علی لاڈ''۔۔۔۔عمران نے ساتھ جیٹے ہوئے ٹائیگر سے کہا۔ W

W

W

" ایس باس" ، انگیر نے کہا اور اٹھ کر آغا جباد کی طرف ہوں میں۔ عمیار چراس نے دونوں ہاتھوں سے آغا جباد کا منداور ناک بند کر دی۔ میں اس بند کر دی۔ دی۔ دی۔ دی۔ دی۔ چند کموں بعد آغا جبار نے کرائے ہوئے آئے میں کھولیں۔ اس کے چرے پر افریت کے تاثرات تمایاں تھے۔

'' متم۔ تم خالم ہو۔ سفاک ہو۔ شریف لوگوں پر تشدہ کرتے ہو''۔۔۔۔۔ آ غا جہار نے ایسے لیج جس کیا جسے وہ رورہا ہو۔

"بہم تم بینے لوگوں کے لئے واتی ظالم ہیں اور سفاک ہی بلکہ
اس سے بھی دو قدم آگے ہیں جین تم اب تک کیا کرتے رہے ہو۔
تم نے اور تہارے ساتھیوں نے سینٹروں خاتدانوں کو جاہ کر دیا۔
جن کی از کیوں کو اتحوا کر کے تم نے قیر مرافک ہیں فروشت کر دیا
اور وہ معسم از کیاں فہر فائے کی ہذر ہو گئیں۔ تم نے دراصل چند
فکوں کی خاطر سینٹل ول خاتمان تیاہ کر دیئے۔ بناؤ ان از کیوں کا کیا
قصور تھا صرف ہی کہ وہ خریب فائدانوں سے تعلق رکھتی تھیں"۔
مران نے کہا تو ٹائیگر جرت ہری نظروں سے عمران کو دیکھنے لگا
کونکہ اس نے عمران کو بھی اس طرح شجیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
کونکہ اس نے عمران کو بھی اس طرح شجیدہ ہوتے نہ ویکھا تھا۔
آنا جار ہوگا۔ ہیں ایسے کام تھیں کرتا۔ تم یقین کرو۔ جس طرح کی

300

COURTESY SUMAIRA NADEEM

مي بوليان مران في يوجها_

"ميرى بدستى حى كريس نے سوجا كرمشات كا دهندوكيا جائے تو بے تحاشہ دولت اکٹھی ہو جائے کی لیکن میرا کام آگے نہ بوھ سكا - تبيل يارى كمى تے اغنى ناركونكس الجيشى كو اطلاح دے دى۔ يمر مي ماكل ما دو ورول كا دهندو يبت جور في يان يركر ديا قا۔ اس کا رابطہ کویران سے تھا۔ اس نے چھے جورتوں کے وحدے على آنے كا كيا اور على نے كام شروع كرويا كوك ياكام يمرے مراج كم مطابق تفاء بم في اليم افوا كارستقل طور ير الكا كا ہوئے میں جو حورتوں اور لڑکیوں کو فلنف جمانے دے کر افوا کر کے جميل فروخت كر دينة بيل- بدكاروبار اس فدر كامياب بواك بم سب کے دارے نیادے ہو سے لیکن جارا زوال شروع ہو گیا جب سنیک بکرز نای مظیم نے جارے قلاف کام شروع کر دیا اور آج سے فرمت آگ ہے کہ عل آغا جہار بیال اس مالت علی موجود موں۔ بلیز محے قانون کے حوالے کر دو میں تمباری منت کرتا جول "..... آغا جبار نے دو دینے والے کی علی کیا۔ "ايك شرط إليا موسكا بي " عران في كها-" مجھے تہاری ہر شرط منظور ہے" ۔۔ آغا جیار نے قورا کہا۔

" پہلے شرط من اوادر شرط ہے ہے کہ چھے ند صرف ریجل جیف جارس کا فون فہر بناؤ بلکہ یہاں سے فول پر اس سے بات کرو۔ جو مرضی کب دینا لیکن کفرم کردو کہ تم تے جو پھی بنایا ہے وہ درمت

W

W

W

m

"بولتے رہو۔ خاموش ہونے پر منتی آکے بوج جانے گا"۔

"بال بال- تم فحيك كيد رب بو- على ياكيشيا على كوبران كا ایجٹ ہوں۔ یاکیٹیا میں تورٹوں کے افوا اور پھر کو بران کے تحت دومرے ممالک ش لے جا کر ان کی میائی کے دریعے فروخت کا وحنده مرشته جار سالوں سے کیا جا رہا ہے۔ تم نے تحک کہا کہ جم نے إدر يى سليمان اور نائيكر كى بلاكت كے النے ويث ور قاعل وائر ك ليكن وو دونول تو في محد البعد بيشه در قائل بلاك كر ويد الله الله الله المسلم المنظم الوع كها-

" كيال ہے كوبران كا بيزكوارفر" عمران نے كہا۔

" میں خود وہاں مجی عبیں ممیا۔ میراتعلق ریجنل چیف حاراس سے ہے۔ جارس نے ایک بار بتایا تھا کہ ان کا بیدکوارٹر بوری ملک كاسار كے وارافكومت من ب جس كا نام بھى كاسار ب- بيدكوارز كا چيف وليم جوز ب اور اى ك اوير ير بيدكوارز ب جى كاعلم اے کی د قاا آنا جار نے بوے دھلے کیے میں جواب ویتے ہوئے کیا۔ اس کا اعماز ایما تھا تھے اس نے آخر کار تکست تنلیم کر لی ہو۔ پھر عمران نے اس سے کی سوالات سے لیکن آنا جاراس سے زیادہ مکوند تا سکا۔

" تم اس دهندے بیل آئے کیے اور تہاری انٹری کوبران بیل

W

W

W

S

ہے'' ۔۔۔۔۔ عمران نے کہا۔ موجود موجود میں مار بھا تاریخ میں اور فورد مجسم میں م

" بجمعے منظور ہے۔ میرا ہاتھ آزاد کر دو اور فون بجمعے دے ووشی تہارے سامنے ہات کرتا ہوں " ۔۔۔۔ آغا جہار نے کیا۔ " تم نہر بتاؤ میں کال کر کے رسیور تہارے کان سے لگا ویتا

م ہر بناویل فال اور کے دھیر مبارے مان کے مان کے اور کا استان کے اور کا استان کرون کر میں۔ مران نے شروع کر میں

"" اس على كاسارا كا رابط نبرشائ ب يانبين " عمران ف دجها-

"شال ہے" ۔۔۔۔ آغا جار نے کہا تو افران نے اثبات ہی سر بائے ہوئے نہر پریس کرنے شروع کردیے اور آفریس اس نے لاؤڈر کا بن بھی پریس کر دیا تو چند کھوں بعد دوسری طرف تھنی بچنے کی آواز سنائی دینے کئی تو عمران نے رسیور ٹائیگر کی طرف بوصا ویا۔ ٹائیگر نے رسیور پکڑا اور فون افغا کر وہ آغا جہاد کے قریب کھی سمیا اور اس نے رسیور اس کے کان سے لگا دیا۔ "ایس" ۔۔۔ آیک نسوائی آواز سنائی دیا۔

" پاکیٹیا ہے آغا جار بول رہا ہوں۔ رہیل چیف جناب چارس سے بات کرتی ہے ۔ آغا جار بول رہا ہوں۔ رہیل چیف جناب چارس سے بات کرتی ہے ۔ ۔ ۔ آغا جارے کال کی ہے وہ کمپیوٹر مکرین پرتیس آ "آپ نے جس قبرے کال کی ہے وہ کمپیوٹر مکرین پرتیس آ رہا۔ اس کی وجہ ۔ ۔ ۔ دومری طرف سے کہا کمیا۔ "جی خور انتیلی جس سے ایک خفید قبر سے بات کر رہا

W

W

W

ارسان مہاری اور جیور سے پال مر دی ہے اس سے تباری بات کرائی جاسکتی ہے"نسوانی آواز میں کہا حمیا۔ "میلو۔ جارتس بول رہا ہون" چند کھوں بعد ایک ہماری ی مردانہ آواز سنائی دی۔

"آفا جار بول مها عول باكيتيا ك" آفا جار ف تدري مؤدباند له يس كيا_

"تم كبال بور فون ميكروى بنا داى تمى كر جس قبر سے تم كال كر دے ہو كہيور سے تم كال كر دے ہو كہيور سكرين پر جيس آ رہا تھا۔ جس پر تم نے كبا كر تم طرى انتہا جس پر تم نے كبا كر تم طرى انتہا جس ہو البت كبيور شكرى انتہارى انتہارى آواڈ ياس كر دى ہے۔ برسب كيا چكر ہے "..... جاراس نے تيز اور تحكمان کھے ہى كيا۔

"فی ایک کلب سے کمرے سے افوا کرنے کی کوشش کی گئی المین میرے ذاتی بادی گارؤز نے رشوں کی یہ کوشش ہاکام بنا دکا۔ پھر کوشش بالای گارؤز نے رشوں کی یہ کوشش ہاکام بنا دکا۔ پھر کوشش بالای قوری چھے کرفار کرنے کے لئے بائے کی کئی کی اس کا سربراہ میرا ابنا آدی قال اس نے بھے ابن تحویل میں لے لیا اور اس نے بھے مشورہ دیا کہ میں کی الی جگہ بنا جادی جہاں اور اس نے بھے مشورہ دیا کہ میں کی الی جگہ بنا جادی جہاں اور اس نے بھے مشورہ دیا کہ میں کی الی جگہ بنا جادی جہاں اسے کافران کے افران کے افران کے کاروبار کی الیے کافران کے کاروبار کی الیے کاروبار کی

W

W

مریزی میں کرتا قلد اس کئے میں اس وقت ملتری المیلی جس کے
ایک اعلی آفیر کے پاس بول اور ویں سے فون کر رہا ہوں۔
مالات فیک ہوتے ہی میں پاکیٹیا سے فرار ہوکر کا سار بھی جاؤل
کا"آغا جہار نے مسلسل ہو گئے ہوئے کیا۔

" تم نے کا سار تین آنا اور تد کسی کو بنانا ہے کہ بیڈکوارٹر کا سار
میں ہے۔ کسی اور ملک میں جا کر جیسے جاؤ۔ جب حالات ورست
ہو جا کی می تو نے سرے سے اس وصندے کا آغاذ کر دیں مے
اور بال تمہاری ربائش گاو اور آئس میں ایسے وستاویزی جوت تو
شیس میں جن سے بیڈکوارٹر کے بارے می معلوم ہو سکے"۔
جاراس نے کہا۔

"فتم نے معلوم کیا کرسٹیک کلرز کا پاکیٹیا سیکرٹ مردی سے کیا تعلق ہے۔ بیم نے حمہیں تتم دیا تھا کہ جلد از جلد اس بارے بھی حتی معلومات مہیا کرو" چارس نے کیا۔ "معلومات حاصل کرنے ہے کہلے بی میکٹرین ہوگئے۔ اس لئے سام تیس ہوسکتا" آغا جہار نے کیا۔

" فیک ہے۔ تم فرما ملک جیوز دو اور اغد گراؤیڈ ہو جاؤے باتی ہم سب سنجال لیں گے" ۔۔۔۔ چارس نے پڑا منا و لیج جی کہا۔
"ادکے۔ گذ بافیا" ۔۔۔ آغا جیار نے کہا تا ساتھ کوڑے نائیڈر فرا کا دیا ہے کا گئر ہے تا گیر ہے کہ اور گر رہیور کریڈل پر رکھ دیا۔
تے کریڈل دیا کر رابط ختم کر دیا اور پھر رہیور کریڈل پر رکھ دیا۔
چھر دو مڑا اور ای نے فوان میٹ عمران کے سامنے موجود چھوٹی میر پررکھ دیا۔

W

W

W

"اب او تمباری شرط بوری موکل ب" آنا جبار نے کہا۔
"الیکن تمبارے اس جارلس نے پاکیٹیا سکرت مروس کی بات
کر کے معاملات کو مزید انجما دیا ہے۔ بہرمال تم جھے ویند اوکر
کے بادے میں تنسیل شاؤی میں پہلے اے چیک کروں کا جرآ کے
بات ہوگی " عمران نے کہا۔

"بیر قو میں نے اس سے جموعت بولاقفار ایبا کوئی کافتر یا لاکر موجود قیس ہے" ۔۔۔ آغا جہار نے کیا۔

"اس کا مطلب ہے کہ گئی دویارہ شردی کی جائے۔ چی میں سے خداداد صلاحیت موجود ہے کہ تھے معلوم ہو جاتا ہے کہ مقابل کے بعداداد صلاحیت موجود ہے کہ تعابل کے بول دیا ہے والے فائز کول دے گا"۔ بول دیا ہے والے فائز کول دے گا"۔ معران نے مرد کیے میں کہا۔

"اوہ اوہ شیل۔ چنو کل منا دینا ہوں۔ قانون کا کیا ہے وہ تو سموم کی ناک ہوئی ہے۔ اور تو اسلام کی ناک ہوئی دیان میں معلم کی ناک ہوئی دیان میں بریدائے ہوئے کی دیان میں بریدائے ہوئے کی اور الحراس نے بینک کا نام، لاکر کا نام اور لاکر

W

W

W

W

"او کے۔ ایر کمپیوٹر پر چیک کرنے کی ضرورت تیل ہے۔ مولا کریں شی بات کراتی ہوں'' دوسری طرف سے اظمیمتان جرے

سلح ش کها حمیار

"ميلوم جارس يول رہا ہول" چند کھوں كى خاموثى كے بعد جادلس کی آواز سٹائی وی۔

" آما جار يول را مول ياكيتيا سے جيف" عرال في آما جبار کی آوازش کیا۔

" کیا ہوا۔ دوبارہ اتی جلدی فون کیوں کیا ہے" جاراس کے لي ش شك كاثرات تمايال تقد

"میں ایک اہم بات بتانا جول کیا تھا۔ جھے اطلاع کی ہے کہ سنیک بکرز میں ایک آدی ٹائیٹر شال ہے اور یہ ٹائیٹر پاکیشیا میکرٹ مروی کے لئے کام کرنے والے ایجنٹ علی عمران کا شاگرہ ہے اور کیا جاتا ہے کہ یا کیشیا سکرٹ مروس بہت قعال اور تیز رفاری ے کام کرتی ہے اور اٹیس کویران کے نام کا بھی علم ہو کیا ہے۔ اس لئے میں نے فون کیا ہے کہ آپ وہاں الرف دہیں ہے لوك كاسار ولي كالم المران في كيا-

" فحیک ہے۔ ہمیں این ذرائع سے اطلاع ال چکی ہے لین ہے مجى بنايا حميا ب كرسيرت مروى كاكولى تعلق سنيك ، كرز سي ميس ہے۔ ویسے ہو بھی سی تو جس اس سے کوئی فرق تبیل پڑتا۔ سیر بيدكوارار في سركويران كروب كواركت يل آف كا كبدويا ب اور

كو كلو لن كالخصوص ياس ورو ما ديا-" پاس ورو اس لئے كرآ فا جاركا كوئى آدى لاكر آيريت كرنے آئے واس درو کے ذریعے فود ای اے آپریٹ کر لے۔ اس کے

لئے جانی کی مشرورت میں مول عمران نے ٹائیکر کی طرف و مجھے

"لیں پال".... اللي الله كر كورے اور كال "ابھی جاؤ اور اس لاکر یس موجود تمام وستاویزات لے

آؤ".....عمران نے کہا۔

W

W

W

S

"يس ياس" ، عائيكر في مؤويات لي عن كها اور تيزكا س مو كر بيروني وروازے كى طرف يزه كيا-

"اے باف آف کروہ جوانا" ۔۔ عمران نے جوانا ہے کیا۔ "لیں ماعر"... جوانا نے جواب دیا اور محراس سے پہلے ک آنا جار کھ مجت جوانا نے مڑی ہوگی انگی کا کہداس کی کنٹی پر مارا تو بکل ی چے کے ساتھ آغا جیار کی مردن ڈھلک کی۔ عران نے آغا جہار کے بے بوش ہوتے تی سامنے میر پر بڑے ہوتے فوان کا رسیور افعایا اور تیزی ے تبر ریس کرنے شروع کر دیئے۔ والين السيال آواز سنالى وى-

"أمَّا جبار بول رما بول بأكبتها -- أيك بات جيف كو بناني رومی حمی اس لئے دوبارہ فون کیا ہے".....عمران نے آغا جبار کی آواز اور کچے عل کیا۔

a

S

S

W

W

W

m

"اسر- بدستیك بكرز كاكيس ب سكرت مروى يا مكى سلامتى كا سندنیں ہے اور ویسے بھی نائیگر آپ جیسی جز رفاری اور وہانت ے کام کرتا ہے کہ آپ اگر ساتھ د بھی ہوں تو ٹائیگر کی کارکردگی كى وجه سے يول محمول مونا ہے كہ آب ساتھ ين ".... جوانا نے کیا تو ممران بے اختیار ہس برا۔

"او كمه فيك ب تم تيول على جاءً".... قران ن بنة ہوئے کہا تو جوانا کے چیرے پر فیے مسکراہت کی آبٹار ہے تھی۔ " فیک یو ماسز" جوانائے کہا اور پھر ای ہے پہلے کہ مزید کوئی بات موتی ٹائیگر اندر وافل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں چند فائنیں موجود تخیں۔ اس نے ساہم کرتے ہوئے فائلیں مران کے سامنے

"كوئى يرايلم توخيس مولى" - عمران في أيك فائل افعات

"تو يالم بال- يال ورؤكى وج سه سب بكه آسان بو حمياً''.... نائلكر في جواب ويا تو عمران في اثبات بن مر بلا ديا اور آیک فاکل کول کر اس کے مطالع بنی مصروف ہو گیا۔ فاکلول کی تعداد تین تھی۔ عمران سب کو غور سے دیکیا رہا پھر اس کے چرے براحمینان کے تاثرات اجرآئے۔ " بياممدنته اور فتني خورت ييل. الناكي موجود كي بن آلون موم

سر کوبران ایسے افراد برجی ہے جو ایکر میا اور بورب کے اعلی تربیت یافتہ ہیں۔ اس کے کاساران کا غرب جارس ئے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"الیں چیف"عمران نے آغا جبار کی آواز میں ایسے کیج میں جیسے اے جارس کی بات سن کر بے حد اطمینان ہوا ہو۔ "اوے گذیائی" دوسری طرف سے کہا حمیا تو عران نے گذ بالی کید کر رسیور دک دیا۔

" امٹر۔ کیا ان کے خلاف میکرٹ مروس حرکت جمی آ سے گیا۔ یہ تو سنک گرز کا کیس ہے۔ آپ پلیز چیف کو بنا کمیں کہ ہم اے خود انجام تک رہنجا کی گئے" ۔۔ جوانا نے کہا۔

" بھے معلوم ہے کہ نائیگر تہارے ساتھ ہواتا تم سے کام کر سے ہولیکن براہلم یہ ہے کہ تم ورنول میرا مطلب ہے کہ جوزف اور تم لا کول میں اپنی تضوص قدوقامت کی وجہ سے پہیان کئے جاتے ہو اور سیر کویران مروب انتهائی تربیت یافته افراد پر مشتل ہے۔ اس لتے تم ووتوں آسانی سے مارے جاؤ کے اس عمران نے کیا۔ " آب نحيك سيخ إن ماسر تعين بم يهال الشياعي عام لوكول ے علیمد و کھائی ویتے ہیں۔ اور ایکر یمیا س اب مرے

جیے لوگوں کی تعداد اس قدر برجہ پھی ہے کہ وہاں صرف قدوقامت ک بنا پر میں بھائ تیں جا سکنا اس جوانا نے کہا۔ "اوسے رتمباری بات درست ب لیکن بھر مجھے تو ساتھ جانا ہو

39

W

W

W

S

C

C

0

كى ناك تيس فولاد سے زيادہ سخت موجات بي الله عمران في أي COURTESY SUMAIRA NADEEM

طول مائس ليت بوئ كيا-

"آب آئیں برشندند فیاش کے والے کری گانے ٹائیر

نے ہو تھا۔ دونیں۔ یہ پولیس کا کیس ہے۔ میں سر سلطان کے ذریعے میں میں شکالیں کھ اے آئی تی پیس کی تو یل میں دول گا" عمران نے کہا اور پھر قون كي طرف باته يزهات بوعة رميور افعاليا-

کو بران کے کاسار ہیڈکوارٹر میں چیف وقیم جوز اینے آئس میں

جیٹا ایک فاکل کے مطالع على مصروف تھا کہ فون کی تھٹن نے اعلی تو ولیم جوز نے فول کا رسیور اشا کر کال سے فکا لیا۔

"لين" وليم جوز نے اين تضوص ليج ش كها-

"رجيل چيف واركس سے بات كري" دومرى طرف سے اس کی فون سیکرٹری کی مؤدیاند آواز سنائی وی۔

"كراؤيات"وليم جوز في كما-

"من جارس بول رہا ہوں" چند محول بعد جارس کی مؤدباندآ واز سناتی وی۔

" كوئى خاص بات " وليم جوز في كبا-

" پاکیٹیا کے بارے میں آیک اہم بات ہے۔ جھے آفس میں آئے کی اجازت دی جائے" جارلس نے کیا۔

"اوك_آ جاد" وليم جوز في كها اور رسيور رك ويا-

m

W

W

W

W

a

k

S

C

0

W

W

W

S

m

ورن ہے کہ کو بران بورپ میں قائم ایک اٹنی بین الاقوامی جرم تنظیم ہے جو بوری ونیا سے مورتوں کو افوا کرا کر مختف ممالک میں نیلام كرا دي ب اورآ فاجبار ياكيشيا عن اس كويران كا خفيد الجند ب اور یاکیٹیا جی عورتول کو اقوا کرائے سے لے کر دومرے ممالک این ان کی غلای تک سب مراحل کی سریری کوبران کرہ ہے اور حكومت يأكيشائ قي اس خركا المبائي سخت نولس ليا ب اور سنيك رکرز جنہوں نے بدموا عول اور اقوا کاروں کے تین بوے اوے تاہ ك اور تيون اؤول من تقريباً يائ مو افوا شده عورتون اور لزكون کو برآ مدکر کے واپس ان کے محرول کل کاڑیا ہے۔ ان ک تريف عن اخبار الرے ياے اين ... والى لے تا تا الم میں بولئے ہوئے کیا اور اس کے ساتھ عی اٹھ کر اس نے ہاتھ میں بکڑی ہوئی فائل ولیم جوئز کی طرف بردها دی۔ ولیم جوز نے فائل تکولی اس میں خامصے کا غذات ہے جن پر تساویر بھی موجود تھیں۔

قال بقد كر دى۔ "اس كا مطلب ہے اب معاملہ ب حد تشويش ناك ہو هميا ہے۔ اب کوئی بڑا ایکشن لینا بڑے گا"..... ولیم جوز نے کیا اور اس کے ساتھ بی اس نے میزک دواز کولی اور اس عل سے سرخ رنگ کا کارولیس فول افغا کر اس نے اے آن کر کے ایک بنی مریس کیا ادر است میز پر رک دیا۔ تھوری دم بعد نون کی تحسوس تھنی

كافى دير اكن و يكيف كے بعد اس فے ايك طول سائس ليے ہوئے

" يا كيشيا سيث اب بهى اب دروسر بنما جا ربا ب " ويم جوز نے او کی آواز بیل خود کلای کرتے ہوئے کیا اور پھر سامنے مین ک ہوئی فائل پر تظری جما دیں۔ کچے دم بعد دروازہ کملا اور جاراس باتھ میں آیک فائل اشائے اندر داخل موا۔

" بیٹو" ... رسی تقرات کی اوالیکی کے بعد ولیم جونز نے کری کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

" تحييك يع چيف" جاركس في مؤدبات ليج عن كها اوركرى

" کیا بات ہے یاکیٹیا کے متعلق ایس ولیم جونز نے اپنے مائے رکھی فاکل بند کرتے ہوئے کہا۔

" چیف۔ کل یا کیٹیا سے ہارے ایجند آ فاجبار کا فون آیا تھا۔ اے خطرہ الحق تھا كر تواب دادا، سوجل اور سائل جيوں يا ان ميں ے سی نے سنیک بحرز تک آغا جار کا عام بنا دیا تو وہ بری طرح مین جائے گائی کئے اے مشورہ دیا جائے کہ وہ آسمدہ کے لئے كيا لا و مل قائم كرے جس ير ميں نے اے مطورہ ديا كدوہ فورى طور پر انڈر کراؤ فر ہو جائے جین آج فیس کے ذریعے یا کیٹیا سے جار الكش اخبار آئے ہيں۔ أن شل جين چھن چھاڑتی سرجوں ش آغا جباری ندمرف کرفاری کی خرے بلکہ بیمجی کھا تھا کہ اس کے خلاف بولیس کو انتبائی اہم اور فنوس دستاویزات پر بنی جوت بھی کے میں۔ اس کے ساتھ ساتھ اخیادات بھی کوبران کے بارے بھی بھی

43

W

W

W

نیلاگ سے ممی حتم کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ نمیک ہے اس کا انظام جلد اقبا کر لیا جائے گا اور میڈیا کو اس کے واضح اور تفوی جوت ویے جا کیں مجے کہ یہ کوہمال کے خلاف سازش ہے۔ اوے۔ مزید مجلالا سے برچیف نے کہا۔

"شیر چیف- ان اخبارات سے معلوم ہوا ہے کہ حکومت یا کینیا نے اس معاملے کا تختی سے نوٹس لیا ہے۔ اس لئے کوہران سے خلاف میدلوگ لازما کام کریں کے ادر یا کینیا سیرٹ سروس کوہران کے خلاف میدان میں افزے کی اس سلسلے میں کیا کیا جائے"۔ ولیم جوز نے کہا۔

"ای کے لئے ہادے پائی چرکی ہان گروپ موجود ہے۔ پر کرندان گروپ کے چیف فریک کو تمبارے انڈر کامار بھی کام کرنے کے احکابات دے دیئے گئے ہیں۔ اس معالمے کے قام مالات تم اسے بتا دینا باقی وہ فودسنجال لے گا".... پیر چیف نے کیا۔

"دو كب تك ميرے يال بنج كا مير يين" ولم جوز ف

" فیاده سے زیادہ ایک کھنے کے اندر دو تہارے آئی میں بھنے اور ہوتہارے آئی میں بھنے اسکے اندر دو تہارے آئی میں بھنے والے گا" کیر چیف نے کہا اور اس کے ساتھ بی رابط فتم ہو گیا تو وہم جوز نے فوان آف کر کے اسے والیس میز کی دراز میں رکھ

42

جو تیز سینی کی آواز تھی تکے آھی تو دلیم جوز نے باتھ بوھا کر رسیور افعالیا۔

" وليم جونز بول ربا مون" وليم جونز في انتياني مؤديات فيه على كبار

"کیوں کیفٹل کال کی ہے" دومری طرف سے مشینی آواز سٹائی دی اور ولیم جوز نے جارس کی بتائی ہوئی تمام تنصیل دوہرا دی۔

"برتو واقتی تشویش تاک معاملہ بن کیا ہے۔ اب تو ہا دا نام بھی سائے آ کی معاملہ بن کیا ہے۔ اب تو ہا دا نام بھی سائے آ کیا ہے۔ اس لئے پری دنیا کے وہ مما لک جہاں جہاں ہمارا مورتوں کے افوا اور نیلای کا کاروبار ہے وہاں ہمارے ظاف کام شروع ہوجائے گا" وومری طرف سے کہا کیا۔

" المرجيف بين القابر قد ماري تنظيم أيك بين الآوامي اين بي او عداور الت تمام ممالك اور فكوتش هنام بحي كرتى بي اوراس سه يبلغ بحى بهارت خلاف كوئي خررسيذيا يرخيس آئى اس لئے كيوں ته خود ميذيا كو بتايا جائے كہ جو يكو پاكيشيا بي بو دبا ہے اوراس بي كويران كا نام مائے لايا جا دبا ہے برسب فلط ہے اور كو بران كے خلاف مازش ہے اس طرح برطوفان تحم جائے گا" وليم جوز في كيا۔

" تم فیک کہد رہے ہو۔ کو بران پوری ونیا سی تعلیم کی روشی تو وہا۔ پھیلائے کے لئے کام کر رہی ہے۔ مارا تورٹوں کے افوا اور ان کی املے۔

W

W

W

S

W

W

a

S

O

C

e

t

"ميرى ير وعف ع تفصلي بات موتى ب البية آب كو عن يس منظرينا دينا بول تاكدآب يبتر انداز يل كام كرسيس- آب كو معلوم ب كدكو بران تنظيم كياكرتى بيان . . . ويم جوز في كها-"ين سر- يورى ونيا جي علم كي روثني كيلاني جا روي اي فریک نے کیا۔

"سنو-تمبارے کئے شاید بیانی بات بی لین حقیقت میما ہے کہ کوہمان پیری دنیا عل جورتوں کے افوا اور پھر اخیس دوسرے ملول جل لے جا کر فردخت کرنے کا شاعداد کاروباد کرتی ہے۔ اب تک الکول عورتول اور لا کول کو فروفت کیا حمیا ہے کیونک ہے كاروبار ب حد منافع بخش ہے۔ ہر ملك بيس كويران كے الجنك موجود بیں جن کے تحت ایسے بدمعاش کردی بیں جو یہ کام کرتے وں اور پھر ان اور کون کو اس ملک سے باہر پھیائے کا بندوہست کیا جاتا ہے اور پھر ال کی باتا عدہ نظامی کی جاتی ہے" ولیم جوز

" مجمع سيسب معلوم بي لين الماري تربيت ال الدازين جوتي ہے کہ ہم الی یاتی تول نیں کرت" ... فریک نے سمات

نے جاراس نے فاطب ہو کر کیا۔

" جارس من جا كر افتولى كو كبد دو كديس عن فريك آت اے میرے آفس تک مینیا ویا جائے اور بال تم نے فریک کے ساتھ آنا ہے کیونک یا کیٹیا تہادے ویک کا ملک ہے اس لئے تم ذیادہ بہتر انداز میں اے سمجا کے ہو۔ یہ فائل سمیں رہے دو تاکہ اے فریک کودکھایا جا سے ".... وہم جوز نے کہا۔

"الیس چین ".... جارس نے کہا اور اٹھ کر بیرونی دروازے کی طرف بور کمیا۔ پھر تقریباً نصف محقے کے بعدون کی کمنی نے ایکی ت ويم جوز نے رسيور افغاليا۔

"لين" وليم جوزت اين مخصوص ليح يس كبا-"ریجبل جیف میارس اور اس کے ساتھ ایک اجنی جو میارس ك مطابق فريك بهد آب ك تش آل ك اجازت جاج وں" اس کی فون سیروری نے مؤدبانہ کیے میں کیا۔

وريسي والسد ولم جوز نے كيا اور رسيور دك ويا۔ يك وي احد ورواز و کلا اور جارس کے ساتھ لیے قد اور ورزش جم کا آیک آوی نے کیا تو فرینک بے اعتبار مسلما ویا۔ جس نے جینو کی بین اور شرث پر جینو کی ای جیك سن مرفی تقی اندروافل ہوا۔

"ميرا عام فريك ب اور عن ميركويمان كروب كا جيف جول- الجوسة كما قو وليم جوز في با اختيار اثبات عن مرباه ويار مير چيف نے كوبران كروپ كو آپ كے تحت كر ديا ہے تاكہ ہم " جاركى - اب تم اے بناؤ كر ياكينيا بن كيا بوا ہے اور كيول ي كيف كيرت مروى يا سنيك كرو سے خلاف كام كر كيل الى الى جرجيف نے ان كى اس معاملے ميں ويول لكا كى بيا الله ويم جوز آدی نے معلی تعادف کراتے ہوئے کیا۔

W

W

W

m

W

W

S

0

C

8

C

''عمی گزشتہ ایک ہفتہ پہلے میہاں ہیڈکوارٹر بنا چکا ہوں۔ مجھے پر جیف نے کہا تھا کہ جلد ہی سپر کو بران گروپ کو کا مرار عمی کام کرنا ہوگا''۔۔۔۔۔ فریک نے کہا۔

''کہاں ہے تہادا ہیڈکوارٹر'' ۔۔۔ وہم جونز نے پوچھا۔ ''کریٹ لاتن کالوٹی کی کوشی ٹیر ٹین اے''۔۔۔۔ فریک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

" تم اینا فون نمبر چارس کو دے دو کیونک تمیارا رابط براو داست چارس سے دے گا" ولیم جوز نے کیا۔

"اوکے چیف۔ عم کی تقیل ہوگی اور آپ یالکل تکر مد کریں چاہئے جہ کی تقیل ہوگی اور آپ یالکل تکر مد کریں چاہئے جہ کی ان آئی ہے جم ان کی سربرای بیں پاکیشیا سیکرٹ سروال این کا خاتر میرکوبران کردپ کے مقدر بیل لکے ویا جی ہے۔ جادا پہلے بھی نہ ان اسٹیک دیمرز سے تکراڈ ہوا ہے اور نہ ای پاکیشیا سیکرٹ سروی سے اس لئے ہمیں ان کے علیے بنا وی ناک یا ہمیں ان کے علیے بنا وی ناک ہم انہیں شافعت کرمکیں " ۔۔۔ قریک نے کہا۔

"دو سیکرے سروی کے لوگ ہیں تو دو بینیا میک اپ تہدیل کرتے رہے ہوں کے اس لئے تہیں طلبی سے کوئی فائدہ نہیں سے کا البتہ سنیک رکھرز کو پہنا جا سکتا ہے۔ دوجتی اور ایک پاکھیٹائی افراد پرمشتل ہے۔ اس عمران کا قددقامت تم معلوم کر یکھیٹائی افراد پرمشتل ہے۔ اس عمران کا قددقامت تم معلوم کر سکتے ہو۔ اب تمام کام تم نے کرنا ہے ان کا فائد شروری ہے ورند سے ورند سے ورند سے ورند کیا۔

44

''یں چیف''…، چارلس نے کہا اور پھراس نے سنیک کروز کی طرف سے اس کاروبار کے خلاف کارروائی کے بامے ہیں تنصیل بتانا شروع کر دی۔

" یہ سنیک کرزی کیا تنصیل ہے " قریک نے چاراس کا فریکتے ہوئے کہا۔

" یہ ایک مرکاری تنظیم ہے۔ اس میں تین افراد شامل ہیں، ایک پاکیٹیا کا مقامی آدی ہے اس کا نام ٹائیگر ہے اور دومرے ا صيتى بيل- ايك الكري نزاد اور دومرا افريق نزاد- انهول أ و ال انتهائي طاقتور بدمعاشوں كے اؤے جاد كر وي جي اي _ بي بدمعاش ان کے باتھوں مارے کے بیں اور عمل میں اووال میں ؟ اغوا شدوعورتی موجودتھی۔ انیس انہوں نے بیلیس کے حوالے آ ویا۔ اب سنا بیہ جا رہا ہے کہ ٹائیگر ایک یا کیشیائی ایجنٹ علی محرالنا شاگرد ہے اور عمران بظاہر ایک آئش سا آدی ہے لیکن والا ا خطرتاك ترين الكيف مجما جانا ہے۔ ببرمال اب يا تو ياكية سكرت سروى مص عمران ليذكرنا ب يا بحرستيك ركوزكونى ندك يبال كاسار الله عالي ك- يه لوك يبال ك يد كوارار اور بیڈکوارٹر کے خلاف کام کریں سے اس لئے سیر جیف نے آب يبال جيوايا هيد آپ يبال ابنا عارشي ميذكوارز ما ليس- كانيا اور ويكر تنام ميونيس آپ كو بم مياكر وي سك ... جاركس -

W

W

W

Ш

a

S

O

C

د کچے کر ای پہلان جاتے ہیں اس کئے یہ فاور ہم الی جکہ نصب كرت ين جوشرت دور دو جهال عام طور ير آمدورفت ند بوتاك اسے پھانا نہ جا سے ".... فریک نے کیا۔

"وارالكومت كے خال ميں يهاں سے تقريباً دي كاو ميو كے فاصلے یہ ہمارا فارم ہے۔ آپ وہاں اس کو نسب کرا سے ہیں۔ والس اس سلط من آب كى برقم كى مدركر كا" وليم جوز

اليس مريم كالعيل موكا".... جادس في كها-" پر مجیں کہ دو یہاں تکنیز کے چند گھنوں میں ای ند صرف زلیما ہو جا کی کے بلکہ ہلاکہ بھی کر دیے جا کی گا ہے۔۔۔ زیک نے کیا۔

" یہ سب سے بہتر طریقہ ہے کی کو ویس کرنے کار او کے۔ اب میں مطبق جوں آپ جا کرائے کام کا آغاز کریں ا۔ ویم سے اور بھر ان کا خاتر آسانی ہے کیا جا سکتا ہے " قریک یا جوز نے کیا تو چارلس اور فریک دونوں اٹھے اور سلام کر سے بیرونی وردازے کی طرف بڑھ کے توریم جوزئے ایسے اطمیتان مجرا سائس لیا چیے اس کے کا عرص پر موجود فاکھول ٹن کا بوجے اتر کیا ہو۔

"مارے یاں برحم کے جدید رین آلات موجود میں اور بم نے اپنی رہائش گاہ کو تھمل طور پر سیف کیا جوا ہے لیکن بورے وادالحكومت بن ايس آلات نصب نيس كرائ جاسكة بي البندان تمام راستوں پر جبال سے کوئی کاسار جی واقل ہوسکتا ہے اور يبال ايسے ،ولل جال وو روائش ركائيں وإل بھي ميك اب چيك كرت والے كيمرے نسب كرا ويك جائيں كے البد آب اكر ہماری سیلی کریں تو انیس بہت آسانی سے مکرا اور بلاک کیا م مكا بي السفريك في كما

"كيسى ميلي _كل كربات كرد" وليم جوز ف كبا_

" ہارے یاس ایساسٹم ہے جے پورے شرکی فضا میں محیا اور آمريث كيا جاسك يد السلم بن بم چند مخصوص الفاظ فيا كر رہے ہيں۔ مثلاً عمران، سنيك كلرز، نائلگر، يا كيشا وغيره۔ كج جے بی ان کی زبان سے بے الفاظ لکیں کے لو دہ فریس ہو جا کم

"اس على بم آب كى ميلي كي كر كية إلى الله والم جوز -

" چیف۔ بیسٹم سیلائٹ کے ذریعے آپریٹ کیا جاتا ہے لیکر اس کے لئے مخصوص فقع کا کافی بلند ناور نصب کرنا بڑتا ہے اور اُ

Ш

W

COURTESY SUMAIRA

COURTEST SUMMINA

عمران جیسے علی وانش منزل کے آپریشن روم عمل وافل ہوا وہاں موجود بلیک زیرہ نے اٹھ کر اس کا استقبال کیا اور پھر دونوں اپنی اپنی کرمیوں پر بیٹھ کئے۔

" "عمران معاصب سنیک میکرز دالے مشن کا کیا ہوا۔ کوئیا رپورٹ ہی تیس ویتا۔ کوئی ایکسٹو کو پوچھٹا علی تیس ایس بلیک زمیرہ نے مشکراتے ہوئے کہا۔

وجمیں معلوم ہے کہ ملک بین کمی قدر توانائی کا بحران ہے۔ ایسے حالات میں بلیک کا مطلب الدجیرے سے ہرکوئی بھاگنا ہے۔ یہ تو قرعہ خال ہم جیسے دیوانوں کے نام فکانا ہے کہ خود چن کر آ جاتے ہیں الدیورے کی زیارت کرنے '' ۔۔۔۔۔ عمران نے جواب دیا آ بلیک زیرو ہے اختیار ہیں ہڑا۔

"نام بھی آپ نے رکھا ہے اور اب اعتراض بھی آپ علی ا رہے ہیں۔ اگر کہیں تو می واعد زیرو رکھ لیکا ہوں". بلیک زی

بهاند. "اخراد هم رافشترار دو حوص هم رازا نامر یک زر د کی م

W

W

"اخباری اشتبار دو مے کہ شاینا نام بلیک زیرو کی بجائے اب واقت زیرو میں بدلنا جاہتا ہوں۔ آئندہ مجھے اس نام ہے کھا اور بکارا جائے"..... عمران نے کہا تو بلیک زیرہ آیک بار پھر ہس بڑا۔

"وہ ڈائری مجھے دو" عمران نے کہا تو بلک زیرہ چونک پڑا۔ "کیا کوئی نیا کیس شروع ہو گیا ہے" بلک زیرہ نے جمک کر میزکی بھی درازے ڈائری ٹکالنے ہوئے کہا۔

"اکی سنیک دگرزگی کڑیاں بین الاقوای جرم تقیموں سے جا
ملی ہیں۔ کوہران جو بورپ کے ایک ملک کامبار ہی ہے بوری دنیا
میں جورتوں کے افوا اور ان کی خرید و فرضت کی در پردہ سر پرتی کرتی
ہے جبکہ بظاہر وہ این ٹی او ہے جو بوری ونیا میں علم کے صول کے مشن پر کام کر دہی ہے ".....عمران نے ڈائزی لے کر اسے کو لئے ہوئے کیا۔

"آپ نے اچھا کیا کہ مرسلطان سے کبہ کر پاکیٹیا جی کام کرنے دالی تمام این ٹی اوز کی انگوائزی شروع کرا دی ہے کیونکہ جمرموں نے اس پلیٹ قارم کو اپنے غرصوم مقاصد کے لئے استعال کرنا شروع کر دیا ہے" بلیک زیرد نے کہا۔

"اگر ایک کپ جائے فی جائے تو بہتوں کا جملا ہو جائے گا"..... عمران نے کہا تو بلک زیرہ بے افتیار چونک پڑا۔

Ш W W

" يبال سے بود في ملك كاساد كے دارالكومت جس كا تام يعى كاسار ب كے رابط غير وي " ... عراك نے كيا۔ " بولڈ کریں " ووسری طرف ہے کہا کمیا۔ عمران مجتنا تھا کہ اب آیرینر کو کمپیوٹر یر دیکنا بڑے گا۔ اس لئے وہ خاموش ہو گیا۔ "بيلوسر-كيا آپ لائن يرين" دوسرى طرف سے تعددى

ومر بعد يوجيعا حمياب "الين" عمران نے جواب دیا تو دوسری طرف سے کیے بعد ويكرت والطانسرز بنا ديئ محظ ادراس كم ماته على والطافع بوكيا تو عمران نے رسیور کریڈل پر رکھا اور جائے کی بیال افعا کر اس نے چیکیاں لینی شروع کر دیں۔ چراس نے جائے کی پیالی فتح کر ك ميزير ركمي اور رسيور افي ليا اور تيزي عد قبريريس كرف شروع كروي - وومرى طرف بكه دير تك محنى بحق رى ري

"روز ميري كلب" أيك نسواني آواز سناني وي لهجه يوري

" روز میری ایمی زنده بین یافیل" - "عران نے کیا۔ "وو لو زعرو بيل ليكن آپ كول يين" وومرى طرف = چڪ کر ۾ چھا گيا۔

"بس ایک سوال کا جواب دے دور پھر اینا تعارف کراؤں گا که اب تک وو تعنی شاویان کر چکی بین به تمن سال پہلے جب اس

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

" حيائة تو مين بلوا وينا جول ليكن بهزول كا مجعلا كا كبيا مطلب ہوا" بلیک زیرو نے کری سے اٹھے ہوئے کہا۔

" پرانے دور میں اخبارات میں ایک اشتبار شائع ہوا کرتا تھا جس كا عنوان مجي بوتا فيا كراس كو يزعة سے بينوں كا بعلا ہوگا اور لوگ اے ای نے ضرور برجتے تے کہ ان کے برجے سے بہوں کا جملا سیے ہو گا اور تم یا کیٹیا سیرٹ سروس کے چیف ہو۔ اس کے بہتوں میں شامل ہو جاتے ہوا ۔۔۔۔ عمران نے جواب وسیتے ہوئے کیا تو بلک زیرہ بنتا ہوا کین کے دروازے کی طرف بوء کیا جبد عران کی تظریر مسلسل ڈائری کے اوراق پر کلی جو کی تھیں اور ساتھ ساتھ وو ڈائری کے ورق بالنا بھی جا رہا تھا اور پھر ایک صفح یر اس کی نظریں جم تنیں اور اس کے چرے یہ المینان کی جلک ا تجرآنی۔ ای کی بلیک زیرہ جائے کی وہ پیالیاں افغائے والی آ سمیا۔ اس نے ایک بیالی عمران کے سامنے رکھی اور دوسری بیالی الے كر وہ ايل كرى ير جا جيفا اور وائے كى يافى ال في اين ساستے میز پردکہ دی۔ عمران نے ڈائری بندکر کے اسے بیز پر مکھا اور جائے کی بیالی افعا کر اس تے جائے کا ایک کھونٹ سے کیا اور مير بيالى ركد كر اس في فون كا رسيور افعايا اور الكوائرى كے تمبر

" اكوائرى بليز" رابله تائم موت على أيك تسوالي آواز سالى

W

W

W

W

W

"اوو۔ اوو تم۔ ٹائی بوائے۔ تم کہاں سے قیک پڑے"۔ روزی میری نے چرت اور سرت کے لیے جلے لیج جی کیا۔
میری نے چرت اور سرت کے لیے جلے لیج جی کیا۔
"تم نے مادے خواب تی تجانا چود کر دیے ہیں۔ یی فوش ہو رہا قا کہ جی تہیادے نویں شوہر کے معیار پر پیدا اتروں گا۔ تم نے بحصے بوائے اور تائی کر کر اٹنیا تی ڈیو دی ہے" غران نے دو اسے والے ای کی کر اٹنیا تی ڈیو دی ہے" غران نے دو اسے دانے میری کے لیے اسے دانے میری کے لیے اسے دانے میری کے اسے انتھار کی کھا کر جنے کی آ واز منائی دی۔

العیاد سی ملا کر جسے ہی اواد شان دن۔
''تم واقعی وی تائی ہوائے جو جس نے بھے تکی کا تابع نجا دیا
تھا۔ بھے یاد ہے ہرمال است خرصے بعد کیون فون کیا ہے''۔
روزی ہری نے جنتے ہوئے کہا۔
''تم ایک شقیم کی چیف ہو۔ جہاں تک جمعے یاد ہے اس کا نام

ے طاقات ہو گی تقی او روز میری آخویں بار دلیمن بنی تھی۔ اب کیا بوزیشن ہے۔ کراف کتا اور جا چکا ہے'' عرون کی زبان روال موکن تھی۔

"وو آھويں شوہر كى دوو يل كين آپ ين كون" دومرى طرف عد التحال جمرت الكيز الجديم كا كيا۔

"آپ نے بوی خوجمبری شائی ہے۔ بہرمال میں پاکیٹیا سے

بول دیا ہوں۔ میرا نام علی عمران ایم ایس می۔ ذی ایس می

(آکسن) ہے اور روز میری سے کید دو کہ اب اس کی دیوگی فتم ہو

جائے گا است عمران نے کہا تو دوسری طرف سے کچھ دیر فاموشی

ری پھرآواز سنائی دی۔

"بولڈ کریں" ... دوسری طرف سے برلنے والی خاتون عمران کے اس نقرے کو میں گاتون عمران کے اس نقرے کو میں کے اس دور میری کی ایک فقرے کو میں کے اس دور میری کی اید کی ختم ہوجائے گی۔ بلیک زیرو سامتے بیٹھاسٹرا دہا تھا۔
"میلوں کی آپ لائوں میں جر السن کے دور کی خاص کی خاص کی دور کی خاص کی دور کا دور اس کے دور کی خاص کی خاص کی دور کا دور اس کی خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور اس کی خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور کی خاص کی خاص کی دور کی خاص کی دور کا دور کا دور کا دور کا دور کا دور کی خاص کی خاص کی خاص کی دور کا دور کار کا دور کا دور

''میلو۔ کیا آپ لائن پر ہیں''۔۔۔ کیکھ دیر کی خاموشی کے بعد پہلے ہولئے والی ای خاتون کی آواز سنائی دی۔

"المائن پر ہوں۔ واہ۔ تو یہاں شادی کے لئے امیدداروں کی لائن گل ہوئی ہے" ۔۔۔ عمران مجلا کہاں آ مانی ہے باز آنے والا تھا۔

" بات كرين" دومرى طرف س اي ليج بين كما هما يب دواب عراك كفترول س جان چيزانا جائي مور

PAKSOCIETY1

W

W

مری نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

"ال كافون فبرقومعلوم بوگاتهيں" ... عمران نے كيا۔
"ميرى فون سيروى كے باس موگار تم نے اس سے كيا بات
كرفى ہے۔ تبدارا اس سے كيا تعلق بيدا بوگيا ہے۔ جہاں تك بجھے
ياد ہے تم تو باكيشيا ميكرت سروى نے لئے كام كرتے ہو جبكہ و بم جونز كى تعليم كو بران تعليم كے لئے كام كرتے ہو جبكہ و بم

"من کلب چلاتی ہو اور اس کے ماتھ ماتھ ایک تنظیم کی بھی پیف ہو۔ ای طرح ش بھی سیکرٹ مردی کے لئے کام کرتا ہوں اور تعلیم کے بیٹ کام کرتا ہوں اور تعلیم کے لئے کام کرتا ہوں اور تعلیم کے لئے کام کرتا ہوں اور تعلیم کے لئے کام کرتا ہوں ۔ بیس بھی اندائیت کے لئے کام کرتا ہوں ۔ بیس بھی اندائیت کے لئے کام کرتا ہوں ۔ بیساتم معلوم کرسکتی ہوکہ ویلم ہونز کا ہیڈ کوار زکیاں ہے اور اس کا فوان فہر کیا ہے۔ ویسے پہلے تو تم اتی کی گزری بھی تہ تھی۔ اور اس کا فوان فہر کیا ہے۔ ویسے پہلے تو تم اتی کی گزری بھی تہ تھی۔ اس مران نے کہا۔

"میں اہمی ہمی گئی گزری تیس ہوں۔ فعیک ہے اپنا فون قبر بناؤ میں معلومات حاصل کر سے خود تبہیں فون کر دوں گی "..... روز میری نے خصیلے لیج میں کہا۔

"کتا وات لوگی اس معمولی سے کام سے کے لئے".....عمرات نے وائستہ اس اعداد علی بات کی۔

''دو تھنے زیادہ سے زیادہ''۔۔۔۔ روز میری نے کہا۔ ''ادکے۔ بیل دو گھنٹوں کے بعد خود تہیں فول کروں کار گز 56

ہیلی قا۔ اور تم نے بنایا قا کہ اس تعظیم کی شاخیس کی ووسرے بور پیاملوں تک پہلی ہوئی ہیں''عمران نے کیا۔

"ال اور اب قوید مزید وسعت اختیار کر چکی بے نیکن تم کیوں یہ سبب چو ہتا دہ بور کیا تھا تہ کا کر کھی ہے نیکن تم کیوں یہ سبب چو ہتا دہ بور کیا تنہیں کمی حتم کی جیلیہ جائے کھل کر بات کرد" میں روز میری نے اس بار سجیدہ کیا جس کیا۔

"ہاں۔ ای لئے تو اتی لیم کال کر دیا ہوں حالانکہ بھے معلوم ہے کہ ادارے ملک بھی کال بے حدمبھی ہے"عمران نے کہا تو روز میری ایک یار پھر بنس پڑی۔

" تم بناؤ کیا ہیلی جائے" ۔۔۔ روز میری نے کہا۔
"کاسار میں ایک تنظیم ہے کو بران ۔ اس کے بیزگوارز کے
بارے میں معلومات جائے تھیں" ۔۔ مران نے کہا۔
"کو والد اللہ میں میں تاتا و جنظیم سے کہا۔

"کوران- ہال ہے۔ بین الاقوائی شخیم ہے لیکن بیڈکوارٹر کا کیا مطلب ہوار بیڈکوارٹر تو بخرمول یا سرکاری تنظیموں کے بوتے ہیں جبکہ کو بران تو پوری وٹیا بیس تعلیم عام کرنے پر گزشتہ دس بارہ سال سے کام کر رہی ہے۔ اس کا چیف دئیم جوئز میرا دوست ہے"۔ دونری میری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"اچھا یہ بات ہے لیکن بھی مجھی ان کے بیزکوارڈ نیس کی۔ ویم چونز سے مبال کلب عمل ای اکثر ملاقات ہو جاتی ہے" روز W

W

الى دول ميك أب سے تبديل تين بو سے اس لئے على وابنا "فون فبرتو مال كى اكلائرى سے محل معلوم كيا جا سكتا تھا"۔ لياكہ بيدكوارثر كاظم أيس بيلے سے بواور يمروو تيزى سے آگے لع کراس کا خاتر کروین عران نے انصیل سے بات کرتے

بائل" ... عمران نے کیا اور رسیور دک دیا۔

W

W

W

یہ عام روائے ہے کے فون کا مالک جاہے تو تمبراوین کرے یا تیرث "آپ کی بات ورست ہے لیکن بیڈکوارز کے حفاظتی اقدامات

"ا بے فون تمبرز انگواڑی ہے مادرا ہوتے ہیں کینک بورے میں الے کہا۔ ر کے۔ یداس کی مرض ہے اس لئے وہاں یہ می دوائ ہے کر ایک خاصے تحت میں گے" بلیک ذیرو نے کہا۔

مرسیوں سے لیتے ہیں اور ایک نمبر لینڈ لائن سے لیتے ہیں۔ " یہ بقاہر ایک این کی او کا بیڈکوارٹر ہو گا جو تعلیم کے لئے کام امل یات چیت سیال من تمبر پر بوتی ہے جید لینڈ ایک کوسی رفاعی الل ہے۔ اس سلے دہاں عام لوکوں کی آمدورفت فیس بو گیا ۔

كاموں سے جوڑ ديا جاتا ہے۔ روز ميرى جوفوان تبرمطوم كرے كالن في كيا۔

"ليكن آغا جباركي كرفآدي اور اؤول كي جاتي سے وہ يقية

وه واقى كام كا يوكا".... عمران في كبا-" و آپ سنیک بھرد کو پوری تیاری کر سے بھینا جاہے ۔ بھرز سے فوٹردہ موں کے۔ اس لئے شاید دو اسے کور بی ين" - بلك ديو نے حمل تے ہوئے كيا-

وين بلك ذيرون كال

"اصل میں جوزف اور جوانا کے قدوقامت اور ویل ڈول ایسے" الله ایسا مجل ہو سکتا ہے۔ بہرمال دیکھو روز میری کیا میں کہ وہ جیسے فیص سے اور بیٹینا آنا جیاری کرفاری کی فیر ارابات ماصل کرتی ہے ۔۔۔۔ عمران نے کیا تو بلک زیرد نے سے بیچ چی ہوگی اور جس طرح میں شیطان کی طرح بدنام بول اللہ علی سر بالا دیا۔ مگر دو محظے گرد نے کے بعد عمران نے دوبارو ای طرح و بھر میں میرے شاکرد سے طور پر مشہور ہے اور ہو سکا کی تو کلب کی فوان میکروی نے عرال کا نام فتے ای فورا روز ے کہ ایس خدشہ ہو کہ سنیک پر سنیک کرو کا علمہ ہو سکتا ہے اس کا رابط کرا دیا۔ ثاید روز میری نے اے اس کے اس لئے انہوں نے اس کا چیکی بندویست کر رکھا ہواور پھر جب میں کوئی خصوص بدایت وے دی تھی۔ ہم وہاں وہ کا میڈکوارٹر کے بارے عمد معلومات عاصل کریں م کولود ووز عمری اول دی اول " چند لحول احد دوسری ا تھران کی تظروں میں آ جاکیں کے اور پھر جوزف اور جوانا کے سے دوڑ بیری کی آواز سالی دی۔

RSPK.PAKSOCIETY.COM

W

W

W

a

S

t

FOR PAKISTAN

PAKSOCIETY1

W

W

"علی عمران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بول را تخیدمکھا جاتا ہے۔ " تم في يحيد كل كزرى بوت كاطعند ديا قفاء الل في على " تم س بیلکوارو کا ایدریس اور فون نبر معلوم کرنا جا ہے جاری رقم خرق کر کے بیدمعلومات عاصل کی ہیں تاکر تم مجھے ہو"۔ روزی میری نے کہا تو عران کے ساتھ ساتھ بلک زیرہ می گا گزرگ نہ مجھو اورسٹو۔ بھے یہ بھی مطوم ہے کہ کویران کو تظرہ ے کہ یاکیٹیا میکرٹ سروال، سنیک کرزیا چرووٹول کا بیڈکوارٹر پر

تم نے جھ سے چھایا ہے کہ تم تعلیم کے لئے کام کرتے ہواور باتی ماس وت یں " عران نے کہا تو دوسری طرف ہے رہای کتے بیٹکارٹر کا ایڈریس اور فون مبر معلوم کرنا جاہے مولکن الحص مطومات فل من اين دور اب سب يكم ينا ديا ب ق تبارك

بیڈکوارٹر میں۔ ایک بیال کاسارٹی جس کا چیف ولیم جوز ہے اور کراپ کی العالی لگا دی ہے کہ وہ داوالحکومت کاسار میں سنک اس بیڈکارٹر میں ریجل چھس سے بھی افس میں اور دوسرا بیڈکوا انگرن یا باکیٹیا سیکرٹ سروس یا دونوں کو زیس کریں اور فوری طور پر مر میڈوارو کہلا؟ ہے جس کے چیف کو میر چیف کہا جاتا ہے۔ افکال کولیوں سے اڑا دیں اور یہ اختائی خطرناک کروپ سے کونکہ می نیس ہے اور نہ ی اس کے قوال تبر کا کمی کوظم ہے اور وو ا کام کرتے دہتے ہیں اور انجائی تربیت یافت بھی ہیں اور انہوں نے ال لئے بہتر ہے كمتم يهال د أو اور الى اور اين ساتيوں كى

وجنبين اس تدركنيل علم كيے بوعميا اس قدر خفيد بالإجابي عالوادر أيك بات اور بحي من لوك أكرتم يا تهارے ساتھي كان عران كر الي على جرت من داتى جرت بر إيال أجما جاكي وجها على الميد حى كونك جب اليے نفيد بيذكوارثر بنائے جاتے ہيں و انيس الأرض "..... دون برى نے كبار

بول" عران نے اپنے مخصوص فوظکوار سلج میں کہا۔ " كس بيدكواروكا كيا مطلب- كيا بيس جيس بيدكوارو بي الملهومكما ب-

مندکوارٹر تو ایک ای مونا ہے جیے سکول اس میڈ ماسٹر ایک مونا ا میری کی بشنے کی آواز سنالی وی ۔

" تم فیک کیتے ہولیکن مجھے بتایا کیا ہے کہ کربران کے اکمل فائدے کی بات بھی بتا دوں کہ بر پیف نے بر کوبران دومرا بداکوادار کیاں ہے اس کا علم سمی کوئیں۔ جی ک میم جوزاید بورب اور اعربیا کی مختف مرکاری اور فیر سرکاری تنظیوں میں ی ایک مخصوص تبریر مابط کرتے ہیں اور ان کی آواز بھی مشینی جدید آلات کو استفال کرتے ہوئے سال سخت پیٹنگ کر دیکی ہے اول ب سروز مري في كما-

W

W

'''میں ہائی''……جوزف نے جواب دیا۔ ''اوسے۔ میں اسے سیل فون پر کال کر سے کیہ دیتا ہوں کہ وہ راتا ہاؤئں بھن جائے۔ میں خود بھی آ رہا ہوں دہاں تا کہ کاسار میں موجود کوہران کے میڈوارٹر کے لئے کوئی روڈ میپ منایا جا سکے''۔ عمران نے کہا۔

''لیں باس'' ۔۔۔۔ جوزف نے مؤدبانہ کیے بی جواب وسیے ہوئے کہا تو عمران نے یغیر مزید کچھ کیے رسیور دکھ دیا۔ ''میرا خیال ہے عمران صاحب کہ اس مثن م سیکرٹ مردس کو بیجا جائے کیونکہ یہ سنیک میکرز کا دیگ نظرتیں آ تا۔ خاص طور پر یہ میرکویران کردپ''۔۔۔۔ بلیک زیرونے کہا۔

" مشن سنیک کروکا ہے۔ حتی فیعلہ وہ کا کریں مے"۔ عمران نے کہا اور جیب سے بیل فون نکال کراسے آن کر کے اس پر نمبر پرلیں کرنے شروع کر دیئے۔

"الیس۔ ٹائیگر بول رہا ہوں ہائی" چند کھوں بعد بلیک زرو کو بھی ٹائیگر کی آواز سٹائی دی کیونکہ عمران نے لاؤڈر کا بنن بھی آن کر دیا تھا۔

"رانا ہاؤی می جاؤر میں بھی دہاں جا رہا ہوں تا کہ کو بران کے ملسلے میں حتی فیصلہ کیا جا سکتے" عمران نے کہا۔ "دیس ہائی" نائیگر نے جواب ویتے ہوئے کہا اور عمران نے میل قون آف کر کے جیب میں رکھا اور اٹھے کھڑا ہوا۔ "ارے ارے ایک کوئی بات نیل ۔ بھی سیکرٹ سروی کا دکن نیس ہوں۔ اگر سیکرٹ سروی کا چیف جانا انہیں ہوں۔ اگر سیکرٹ سروی کا چیف جانا ہوت کو شامل کر لیٹا ہے نیس جانا تو کال نیما کرتا اور ابھی تک جھے کال نیس کیا گیا۔ جہاں تک سنیک ، کھرزا تعلق ہے تو اس میں میرا ایک شاکروشاش ہے اور بس ۔ اور ہال ۔ تعلق ہے تو اس میں میرا ایک شاکروشاش ہے اور بس ۔ اور ہال ، تم نے ان معلومات کو حاصل کرنے میں اگر رقم خریقا کی ہے تو ان معلومات کو حاصل کرنے میں اگر رقم خریقا کی ہے تو ان کی ہی معلومات میں ہیں اور کر دیتا ہوں کیونکہ تم نے واقعی انتہائی قیمی معلومات میں ہیں "اس میران نے کہا۔

"هرف آیک لاک ڈالرز مجوا دو۔ اگر مجوا کے ہوتو وہ اگر مجوا کے ہوتو وہ الرسین ایک الکاؤنٹ فہر مجی ہا اور ساتھ بی اینا اکاؤنٹ فہر مجی ہا اور ساتھ بی اینا اکاؤنٹ فہر مجی ہا اور ساتھ بی اینا اکاؤنٹ فہر مجی ہا ہے ہوئے مران نے اس کا شکر یہ ادا کیا اور رسیور درکھ دیا جبکہ سامنے بیٹے بیک زیرو نے اکاؤنٹ فہر کھے لیا تھا۔ عمران کے دسیور درکھ تی بیک زیرو نے رسیور اٹھایا اور فہر پرلی کرنے شروع کر دیئے ایک دو چرپ بیل موجود اپنے ایکٹ کو روز میری کے اکاؤنٹ کے ایک لاکھ ڈالرز جع کمرانے کے احکامات وے سے اور پھر جسے ایک ڈیرو نے رسیور رکھا تو عمران نے دسیور اٹھایا اور فہر بیسے ایک ڈیرو نے رسیور رکھا تو عمران نے دسیور اٹھایا اور فہر بیسے کے اور پھر جسے کے اور پھر میں کرنے شروع کر دیتے۔

''رانا ہاؤی'''….. دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی وکر ''عمران بول رہا ہوں جوزف۔۔ ٹائٹیکر بہاں سوجود ہے عمران نے کیا۔ W

W

W

S

W

W

65 "اكرىكرى مروى كى حق عى فيعله موا تو عى حبيل فون كر وں کا۔ بھرتم باک دوز باتھ میں لے لینا "..... مران نے کیا تر WWW.URDUFANZ.COM بلک زیرو بے اختیار بس بوا۔

میر کویران کردپ کا لیڈر فریک کاسار میں موجود بیڈکوارٹر کے آف ك الدادي سوائ مح كرد على بينا شراب ين بين معروف فقا كر آفس كا دروازه كهلا اور أيك نوجوان اور خواصورت یورٹی الڑکی اعدر وافل مولی۔ اے دیکے کر فریک کا چرو یکافت پھول کی طرح کھل اٹھا۔

" آو ماديا على تجارا على انظار كردم قا كيا موا جارم كا"_

" قام سينك كر ك اس آن بحى كر ديا بداب وو آكده اليك يض تحك مسلمل دان دات كام كرے كار اليك عض بعد البت اے ایک بغت رید دیا پاے گا".... ماریا نے کری پر بیضتے يوسے جواب ديا۔

"كون سے الفاظ الم جمع على چيك كے ليے" رفريك نے پوچھا۔

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM FOR PAKISTAN

W

W

5

W

W

W

چیکک بوائش بنائے کے بیں اور ان چیکک بوائش ر موجود جارے آدی مشکوک افراد کو چیک کرتے بی گرایٹر کو اطلاع دیں کے اور مرایز ان کی چیکنگ کرے کا اور ان کی باد کست کا فوری انظام كرے كا- بيسارى تفييل جيك كرنى بوكى كدا تظامات كمل یں یا تیں " ... فریک نے تعمیل سے جواب دیتے ہوئے کہا اور ماریا نے اثبات میں سر بلا ویا۔ تھوڑی در بعد نون کی تھنٹی نے اٹھی تو فريك في باته يوحاكر رسيور افيا ليا.

"ليما".... فريك في كيار

''مبیری بول رہا ہوں ہاں۔ مستم آن کر دیا تھیا ہے۔ جیں چیکنگ یوائنش بنائے سے ہیں اور ان برسوجود افراد سے معلوم کر ایا محیا ہے۔ ان سب کے ہوائنس کام کردہے ہیں اور انہیں برطرح سے چوکتا رہنے کا حکم وے ویا کیا ہے" بیری نے کہا۔ المفتلوک افراد کے خاتمہ کے لئے کیا پلانگ ہے تہاری"۔ فريك نے يوچھا۔

"" کرانڈ کروپ وارانکومت میں گشت کر رہا ہے۔ کسی بھی یواشت ہر منکلوک افراد کے سامنے آتے تی فرایز کو اس کی پوری تعصیل بنا دی جائے گی اور پھر جب تھ وہ مفکوک آدی کراند مروب چیک فین کر اینات کے ایوا کٹ اس کی رینمائی کروہ رہے گا ** سے جیری نے جواب وہے جوتے کیا۔

"كذبه اب جب تك يه اوك بلاك ته بو جاكي تم في بر

"وری جوتم نے کھے ہوئے تھے۔ تھرو۔ میں نے ڈائری میں لكو لي تحديداً مول السد ماريات كها ادر كاند مع يرالكات ہوئے لیڈین بیک کو اتاد کر اس نے بیک کھولا۔ اس میں سے ایک ڈائری نکال کراے ویصے تھے۔

" بال- بيدين الفاظء عمران، يأكيفيا سيكرث سروس، فاشيكر أور سنيك يكرز يد جار الفاظ بين " ماريات فاترى يدعت بوت

"اوك" فريك نے قدرے اختينان كھرے ليھ جس كيا اور سائیڈ پر بڑے ہوئے فون کی طرف اس نے ہاتھ برمعا کر رسیور الخال اور ووغير مريس كروي

اللیس باس _ بیری بول ربا بون" دومری طرف سے آیک مؤدبان آواز شائى دى-

"وروز چیکندسم آن کیا ہے یافیس" فریک نے کہا۔ "آپ سے عم سے بغیر کیے آن کر سکتے تھے یا گ" ... وامری طرف سے کہا تھیا۔

"او کے۔اب آن کر کے مجھے تنصیل بناؤ"....فریک نے کہا

مرس تعميل معلوم كرة واحيد بي آب" ماريات جران -WENZA

" بورے دارالکومت میں اسسٹم کو ایٹرجست کیا تمیا ہے۔ میں

طرح سے چاکنا دہنا ہے " ... قریک نے کیا اور رہیور دکھ ویا۔ معتم اس طرع خوش ہو رہے ہو فرنیک جیسے بدلوگ ان الفاظ کو لازماً ووجرا دي كـ فرض كيا وارالكومت عن يكي كر وو ال عن ے کوئی لفظ بھی تیس بولتے تو پھر تہاری کیا پوزیشن ہوگی" بواب ديا۔ "عام حالات بل تم تحبيك كبدرى جور فرض بحى كيا جا سكتا ہے

لیکن انسانی تفسیات ہے کہ اقبان جاہے لاکھ میک اپ کر کے اپنے آپ کو تبدیل کر لے لیکن این تبان کی الاحدی کا کوئی ند کوئی لفظ مند سے نکل تی جاتا ہے اور جے تی کوئی ایسا لفظ سامنے آئے گا تو اسے وکڑ لیا جائے گا۔ اس طرح ہم حتی کامیانی حاصل کر نیس كا فريك نے كها اور فيم اس سے يہلے كه حريد كوئى بات ہوئی فوان کا محتی نے اتھی تو فریک چونک پڑا۔ اس نے رسیور اشایا اور کان ے لگا لیا اور لاؤڈر کا بٹن بھی پریس کر دیا۔

"بيرى بول ريا بول باس- ايك ابم اطلاع على ب جو افحاره ممر الانف سے بیلی نے وی ہے" بیری نے کہا تو فریک کے ساتھ ماتھ ماریا بھی چونک پڑی کیونکہ اس میں پوائند کا ذکر قال " كيا اطلاع ب " فريك ف تيز لج من كبا " وبال تعل مناد كلب ك منز جيب في بار بارة عير، والميري الفظ استعال كيا ہے ".... بيرى نے كيا تو قريك اور ماريا وونوں کے چروں یہ جرت کے تاثرات اجرآئے۔

"جيكب نے . يوكي بوسكتا ہے۔ دو تو لوكل آدى ہے اس كا ان غيرملكيول ي كياتعن ".... قريك ي كبا-* ذكر الح استعال كيار كيول كيار بياة معلوم تين باس دليكن

W

W

W

a

0

بهرمال اس نے تمن جار بار یہ لفظ استعال کیا ہے" بیری نے

المحراث كوكروك اس افواكر كے يهال بيڈكوارٹر بينياوے اورتم اینا کام جاری رکھو۔ جس خود اس سے مسلومات حاصل کر ایس الاستفريك نے كيا۔

"لیس ای" دومری طرف سے کہا عمیا تو فریک نے مريل ديايا اور پر فون آنے ير اس نے يكے بعد ويكرے تين قبر ياس كرديد

"لیس یاس-مودی بول رہا ہوں"..... دوسری طرف سے ایک مروانه آواز سنالی دی۔

"موذى ـ ايك آدى كو يهال لايا جا ربا عبد است بليك روم میں داور میں مکر کر مجھے اطلاع دینا۔ اس سے پوچے کھ کرنی ہے ۔۔۔۔ قریک نے کہا۔

"لیما باک" دومری طرف سے جواب دیا حمیا تو فریک تے دیور رک دیا۔

"وليے بيلفظ بذات خود مفكوك ہے۔ ٹائيگر كا لفظ كولى بھى كى مجی طرح استعال کرسکتا ہے۔ یہ لفظ جامی زبان کا ہے اور عام

W

W

W

W

" تمبادا نام جیک ہے اور تم لیل منار کلب کے مالک اور میر ہوا' قریک نے کہا۔

"بال- تحريم كون بواس الله جيب نے خاصے سنجلے وقت کي جو ب جواب دیتے ہوئے كہا۔

"تم يه مناؤك الميكركون ب" فريك في توجيب ب الختيار الجل يزاد

70

ستعمل ہے'' ۔۔۔ ماریا نے کہا۔ ''کوئی شکارش تو یہ لفظ استعمال ک

"کوئی شکارق تو یہ نفظ استعمال کر سکتا ہے کیکن کلیہ کا سیخر کیوں یہ نفظ استعمال کرے گا"۔ فرینک نے کہار

" بيلو ديجيو يه جينب كيا كبنا ب ليكن ايك بات كاخيال دكهنار حمين يبال ربتى دول رحمين يبال ربتى دول رحمين يبال ربتى دول يبال ربتى دول يبال ربتى دول يبال من يبال ربتى دول يبال من يبال ربتى دول كامول كى المحصد معلوم ب كه جيكب سياه فام ب اور اس في سياد فامول كى خفيه جناعت دفا كي بوك ايرا شد دوك دارا تكومت كه خفيه جناعت دفا كي بوك دوريك بوك دارا تكومت كم تمام سياه فام تم ير چرى دوري "سياس ماديا في كها تو فريك جوك يبال

"اوو۔ اچھا ہوا تم نے بتا دیا۔ اب ٹی اس کا ضعومی خیال رکھوں گا" --- فرینک نے کہا اور ٹھر تقریباً ویزمہ مجھنے بعد اسے مودی کی طرف سے جیک کی آمد کی اطلاع فی۔ مودی کے مطابق جیک کو بے ہوٹن کر کے لایا مجیا ہے اور اس نے اسے بلیک روم جی کری پر داؤز میں جکڑ کر اطلاع دی ہے۔

"میں آ رہا ہول!" فرینک نے کہا اور رسیور رکھ کر اٹھ کھڑا ہوا۔

'' آؤٹم کبھی آجاؤ''۔۔۔۔۔فریک نے ماریا سے کہا تو ماریا اٹھے کھڑی ہوئی۔تھوڈی در بعد وہ دونوں ایک بڑے کمرے میں داخل ہوئے حمل کا مقبی دیوار کے ساتھ ماڈز والی کرسیوں کی ایک کبی تطار سوجودتھی۔ کمرے میں ایک درمیانے قد لیکن سچیلے ہوئے جسم کا

دک کرکھا۔

"اس نے تم سے اربا کا کوئی بدیاس کی رہائش گاہ کے ایدے بی بھی ہوچھا تھا" فریک نے کیا۔ " إلى - ليكن ند مجي معلوم تها اور ندى شي في بنايا" - جيكب نے جواب دیے ہوئے کیا۔ " كى تبر سے جہيں ال نے فول كيا تا" فريك نے

ا مجے نہیں معلوم اور نہ ہی میں نے معلوم کرنے کی کوشش كا".... جيكب في جواب دينة موسية كها-" تمبارے كلب ش آنے والى كاليس بحى ريكارة مولى إلى -كيا تم این اور نائیگر کے درمیان ہونے والی مفکو کا نیپ مفلوا سے "بال- كول نيم" جيك ن كها-ومستکوائے کی شرورت نہیں۔ فوان پر بی سنوا رو ہے۔۔۔ فریک

" ہے تر کوائے ۔۔۔۔ جیک نے کیا۔ "ماريارتم انتظامات كرو" فريك في كما توماريا في اثبات ماسل کروں۔ وہ مجھے ہماری معاوند و سے کا لیکن جی نے اس کی سر بلاتے ہوئے موڈی کوفون لانے کا کیا اور پھر تھوڈی وے بعد ے معندت کرفی کیونکہ یہ موا کام نیں ہے کہ دومروں کے بارے لی نے جیب کے کلب کی فون میروی سے بات کی اور پھر جیکب " فیک ہے۔ اب مجے یقین آئیا ہے کہ تم نے پھھیں ہایا

" تائيكر يها تم تائيكر كوجائة بو" ويكب في كها-"مين تم سے يوچ رہا ہوں۔ تم بتاؤ" فريك نے قدرے "اوور تو تمباراتطق کوبران سے ہے۔ فیک ہے۔ ماریا کے بارے علی تو جی جات دوں تھی تنہیں کی بار دیجے رہا ہوں۔ تا تیکر مجى تميارے بارے عما على يو جورم تھا".... جيب نے كها-"کون ہے یہ تائیز دور کم سے ملا ہے" فریک نے

" واللَّهِ إِلَيْمًا كَل الدُّر ورالله على كام كرة ع - برے ماتھ اس کی ووی اس لئے ہے کہ اس کی اور میری ناواک میں گئ الما تا على و يكل إلى - العلوم ب كريس كاسار عن كلب عن الوسساديات بكل بار بولي موع كيا-چاہ ہوں۔ اس نے مجھے فون کر سے کہا کہ کاسار میں کوبران اور اس كے ہر كروب كے بارے بن محص كيا معلوم ب تو على كے اے بتایا کہ کوہران کا نام سا ہوا ہے جس کی ایجنٹ بیاں ماریا ہے کیا۔ ہے۔ باتی بھے پھے معلوم تیں اور نہ ای جے پر کروپ کے بارے یں معلوم ہے تو اس نے بھے کہا کہ عل اس بارے عل معلومات على معلومات المشي كرنا مجرول " جنكب نے جواب دیے ہوئے کے تلم پر اس كی فون بيكرنزی نے نبي فون پرسنوانا شروع كر دی۔

W

W

W

m

W

W

Ų

0

75 یرونی دروازے کی طرف یوستے ہلے تھے۔ "اس کا مطلب ہے کہ یہ ٹائیگر یہاں ہمارے خلاف فون پر کام کر دہاہے"، ، فریک نے اپنے آئی بین کھنے کر کیا۔ "معلومات حاصل کر کے بیمال آئی سے تو ہمارے ہاتھ یہی آ جاکیں گے" ماریا نے کہا تو فریک ہے اختیار بنس پڑا۔

W

W

W

a

t

0

m

لكن تهين فون فبرمعلوم كرنا جائب تما يمن المحين سي فريك " مجھے تو اس کال کی اہمیت کا علم ہی شد تھا۔ روغین کی بات چیت تھی اس جیک نے جواب وستے ہوئے کہا۔ "ابتم بناد ماريا كراس كا كياكيا جاع".... فريك في ساتھ بیقی ہوئی ماریا سے تفاطب ہو کر کہا۔ ائتم ال ہوچے بکداور بیاں لے آنے کے بارے جمامی ک سے نیں بناؤ کے۔ ٹائیر کو بھی نیں اس ماریا نے جیب سے خاطب بوكركبار والنيس تم مجمع جائق موكه على جوكبتا مول والل كرتا مول". جيك نے يوے يُراحماد ليج ميں جواب ديا۔ "او کے۔ میں سفارش کرتی ہوں کداسے باف آف کر کے باہر لے جایا جائے اور پھراے آزاد کر دیاجائے".... ماریا نے آہت ے کیا تو فریک اثبات بی سر بلاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔ " بھے بے بوش کرنے کی ضرورت تیں۔ میری آجھوں مے ا بانده دي" جيكب في كبا "او کے مودی اس کی آمکھوں پر بٹی باتد سراے میاں = لے جاد اور پھراے کی جگہ آزاد کر دینا" فریک نے مود ز "ایس باس" موڈی نے کیا اور فریک اور ماریا دونوں مڑا

W

W

W

5

m

W

W

a

S

t

جوزف اور جوانا کو کال کرے چانچہ سیاہ فام کے میک اپ جس نائير يبلے كافرستان كيا اور ير كافرستان سے ود كاسار ي كي قار يهال اليك كلب تفاجس كا نام لول شاد كلب تفاراس كا مالك اور جزل منظر جيب اس كا دوست تفار اس كے اس في روائي سے يمل اسے فول كيا تھا ليكن وہ شركوبران كے يارے يس كي جان فا اور ندی پر کروپ کے بارے میں۔ اس نے ایک نے وی تھی لیکن اس سے بھی معید معلومات ند فی تعیل ۔ اس لئے تا تیکر نے اسے ایک اور دوست کے وریع کامار کی ای ماصل کی۔ بیمی ایک کلب کی می متی راس کلب کی مالکداور جزل مجر ایک ادجر عرفورت بيكولين تحى _ يكب بس كانام جرال كلب قاس ك مروم خوبر كا قاال نا اين نام سه كلب رجزؤ كرايا قاروه الك الكيدند عن بلاك موعيا واسعوت في العاب الدي برالله كبت في خود كلب جلانا شروع كر ديا اور ال على وه اسية افوہر سے بھی زیادہ کامیاب رق کیونک اے معلوم تھا کہ لوک کلب ے کیا جاہے ہیں۔ اس لئے اس کے کلب میں بردہ کام کرتے ک آزادی تھی جو کلب سے یا ہر تحق سے معوم تھی۔ مورتوں اور مردول کی یائی رفاقت سے لے کر برحم کی منیات کا آزادان المستعال مونا فغار اس طرح يهال كاجواء خاند بحى ب مدمشهور تحا زیادہ بوری یا ایکر کی میک اپ میں آئے گا۔ رانا باؤک عمار لوگ جانے سے کہ دہاں کوئی ہے اصولی تیں کی جا عتی تھی۔ ربادہ بردن و اللہ جوانا کی مینگ ہوئی جس می اعران کے اصولی کرنے والے کی اش کلب سے باہر پینک دی جاتی

76

التيكر يود في ملك كامار سى واما لكومت كاماد سى التريون ي اڑا اور پھر بلک لادن کے مینے منے اسے احمال ہو کیا ک بیاں ہوی مخت گرانی کی جا رای ہے۔ میک اب چیک کرنے والے کیسرے اپنی طرف سے انہوں تے وہاں چھیا کر لگائے تے لین عظیر کو آسانی سے نظر آھے تھے۔ ٹائیگر اس وقت ایک سیا فام سے میں اب عمل تھا۔ بدسیک اب اس پر عمران نے کیا تھا۔ نائيگرة بيابتا تفاكروه بورلي مقامي ميك اب على جائے ليكن مرانا نے کہا کہ بریک اب باقاعدہ چیک کیا جا سکتا ہے جبر ساہ قا سك اب على جائے ي وہ مشكلات ے آزاد ہو جائے كا كوك ور بھی ہی توقع کر رہے ہوں کے کہ جو بھی آئے گا وہ زیادہ۔ نائير سے كہاك وہ يہلے اكيلا جاكر وبال معلومات عاصل كرے

اس فدر کنی سے چیک کیا کہا کہ مجھے فوہ جمرت ہوئی۔ میرا ایک کڑان وہاں اعظم عبدے یہ ہے جس نے اس سے معلومات عاصل روس میں ہیں رسا ہے۔ اس کے قفت ہو کیا تا کیس تو اس نے بتایا کر کوئی بین الاقوای تقیم ہے۔ اس کے تحت سیروی رہا تھا۔ چرود کامار سے پاکیٹیا اس کے قفت ہو کیا تا ہو مرس رہ سے ہور ان کے اینا آیک چون سا کاب بنا لیا تھا جو اچھا خاص چینگ ہوری ہے۔ آپ نے بھی چرالڈ کاب کا کہا ہے اس لئے کر یہاں اس نے اپنا آیک چون سا کاب بنا لیا تھا جو اچھا خاص

سات میدن جرسوری رسید است. مرالا نے نامیر کوریکم کیا۔ نامیر کا نام اس سید میں نامیر کا سے کوئی تعلق نیس ہے۔ بہرمال تمہارا شکرینا ، نامیر بیرس سے میر درم اور اور اس میں کاری اور اسے جرالا کلے یہ سب بھی کہا کیونکہ اسے فدائد تھا کہ کہیں ورائیور اس چیک کا بیائے جات میں تھا۔ انتیار نے تیکن کا بیان سمجھ تھا۔ انتیار نے تیکن کاور اس چیک کا بیان سمجھ تھا۔ انتیار نے تیکن کا در اسے جرالا کلے یہ ے و بدر بن سے ہوں ہے۔ "آپ باہرے آے بین تو آپ کو جرالد کلب میں ما لا کر سامنے موجود مین کیٹ پر جا کر دک گی۔ بلنگ پر جازی ب وہر سے اسے بیار کے است میں میں میں است میں است کے جوالہ کلب کا سائن بورو موجود قبار میسی رکتے ہی مائیگر جانے است اچاک ورائیور نے کہا تو ہائیگر ہے اختیار چوک پڑا گیا ۔ ان جوالہ کلب کا سائن بورو موجود قبار میسی رکتے ہی مائیگر

"معسرً"..... اے اپنے عقب سے ایک آواز سنالی دی تو ٹائیگر ر میں میں میں میں ہوا ہو سب میں میں اس میں جو جو جو الفوال سے سزار اس کے مقب میں ایک لیے قد اور ورزشی جسم کا ا

متى راس لت اوك يبال آكر لا كلول كاجواء كلية تحد تا تيكر كا ووست دیمند طویل عرصہ تک لیڈی جرافل اور اس سے شوہر کا ر یہاں ان سے ای سے ہوں ہے۔ اس سے اس سے اس سے آپ کو بتانا شروری سجا"۔ ڈرائیور نے تفسیل سے جواب چل رہا تھا۔ اور ا لتے تاثیر کے ساتھ اس کی تمری دوئی تھی۔ اس نے تاثیر کے دیے اور ان اس ے ایر سے سات اس میں اس میں اس مان اور این اس سے ایر اس اس اس اس اس اس اس اس میں اس میں اس موالات موالات موالات موالات موالات میں اور الاکوفون کر کے نائیگر کے بارے عمل بتایا تو این اس مانالات میں الاکوفون کر کے نائیگر کے بارے عمل بتایا تو این اس میں اس میں اس میں اس موالات میں الدی چرالاکوفون کر کے نائیگر کے بارے عمل بتایا تو این الدی تو الدی چرالاکوفون کر کے نائیگر کے بارے عمل بتایا تو این الدی تو الدی

جائے کا کہہ کر عقبی تشہدت پر پیٹے حمیا۔ " کیوں۔ کوئی خاص بات ہے" ٹائیگر نے ہوچھا۔ میں۔ دن میں میں اس میں اور میں میں میں میں اور اور اور اور اور ایک بار پر شکرے اوا کر کے وہ تیز تیز اس کا اور اور ایک بار پر شکرے اوا کر کے وہ تیز تیز اس کلب کی بوی بختی سے تحرالی کی جا رای ہے۔ ہر غیر آیا۔

رى سے است ورائيور نے كہا۔

"میں تو مقامی آدی موں۔ چیکنگ تو تیر مکیوں کی اور جیب میں مشین باعل موجود ہے۔ كل من المار المار المار المار ہے۔ دو تھنے پہلے میں آیک فیر علی ساہ فام کو دہاں لے حمیا تو \ "فرائے" نا تیکر نے کیا۔

W

W

W

5

W

W

W

a

0

C

0

t

Ų

C

0

m

W

W

a

5

0

C

t

Ų

0

"پلیز۔ ادھر لائی میں آ جا کیں۔ آپ سے چد یا تھی نے کیا۔ " كاغذات " رومالذ نے كيا تو الكير نے جيب سے أيك WZ 657 VI "UT " البكن يبلي اينا تعارف تو كراكي اور يه بحل مناكي كرآ ياف نكالا اور است رونالذكي طرف بوحا ويا. رونالذ في الفاق جما جھے بی باتیں کرنے کے لئے کیوں ختب کیا ہے ٹائٹے کاغذات بایر نکالے اور آئیر، چیک کرنا شروع کردیا۔ " فحیک ہو۔ ناراض ہونے کی شرورت ٹییں۔ یہاں ساحل "ميرانام رونالد ب_ آب كوتمام وضاحت كروك جائي روب بي وجن ايجن آجات بي اس لئ عكومت كاساد في من چک کرنے کے اظامات دیے ایا۔ یہ برا کارو ہے۔ و المي الأسمى" ... الى آدى في كما-والمراتعاق من سے بالمری سے المراب سے المالات کا فذات واپن کرنے کے ماتھ ساتھ جیب سے ایک ارو تال كر نا يكركو وكمات موت كيا-الجني ج رين الميلات كيا-الا تو المراح من بار كهد ربا مول - آب آئي صرف چند باشما "موسي فيك بيداب جصاحانت بيا السنا الله في كيا-من ورند الله خاص بزي مشكل بن چنن جائين كي است "الميك بيرات جائعة بين" رونالذ في كيا تو ناتيكر الحا بدمو كريال كى طرف بود ميا-اى كا درخ كاد نتركى طرف تها-تے اس با ارتدرے خت کچے عما کیا۔ "او تے ایے اسے اللہ میر نے کیا اور پر وہ دونول لا "جی فرائے" کادیم پر موجود لاک نے کاروباری اندازش ایک کمریوے علی آکر پیٹے گئے۔ عراتے ہوئے کہا۔ "ميرا نام جان سمته ب اور ميرا تعلق كافرستان س ب-" يا بيندكرين كيانسد ومثالة في كها-

الله يم نيس آب ايا كام كرين " والله في موالة ع مرى ما قات طے على ما الله في الله الله الله الله الله الله الله وين كها. اے اس طرح الى چيكىك ير خدة نا شروع بوكيا أخ رسيور افعايا اور تبرير ياس كرويا-

"آپ كا نام اور آپ كى ملك سے آئے إلى اور آب "كاؤنز سے ماؤى بول رق موں۔ ايك صاحب جالنا محقد ان كا تعلق كافرستان سے ب كاؤنز بر موجود جيں۔ النا كا كہنا ب كافترات بحى مصروين رونالله في كبا-سميرا عام جان سمتھ ہے اور يس كافرستان ہے آيا تران كى آپ سے علاقات سے ہے" لاك نے مؤدبات ليج

W

W

W

W

W

a

k

S

0

C

e

t

C

0

ساکھا۔

W

Ш

W

5

m

نائیگر اندر داخل ہوا تو کمرہ خالی تعار آلگا تھا کہ لیڈی جیرالڈ ٹوائلٹ می جی کیونگہ ٹوائلٹ کے دروازے سے نگلنے دانی روشی بنا رہی تھی کہ لیڈی جیرالڈ واش روم جی موجود جیں۔ ٹائیگر سائیڈ پر موجود ایک کری پر بیٹے کیا۔ اس کی نظری آفس کی حیست پر جمی ہوئی تھیں لیکن جیست پر کوئی ایسا آلہ موجود نہ تھا جسے خطرناک قرار دیا جا سکنا۔ تحوذی دیر بھد ٹوائلٹ کا دروازہ کھلا اور ایک ادھیر عرفورت

"ایس میزم" دومری طرف سے بات من کر اس الاک نے مودیات کی کر اس الاک نے مودیات کی کر اس الاک نے

ہر آئی تو نا تیکر اف کر کھڑا ہو گیا۔ "تم کون جو اور کیسے بیال تک پہنچ کے" لیڈی جیرالڈ نے چنگ کر کہار اس کے چیرے کا رنگ جیزی سے بدل رہا تھا۔ "میدم آپ کی منظر ہیں۔ اللف سے آپ دوسری منزل با میدم کے آفس بینی جاکیں کے "....لاک نے کیا۔

"میرا نام جان سمتھ ہے اور کافرستان کے بی بنیل کے ذریعے ماری ملاقات طے تھی بنیل کے ذریعے ماری ملاقات طے تھی است

" شکری" ہنگر نے کہا اور ایک سائنڈ پر موجود لفٹ کی طرف بور مید جس دوست سے اس نے لیڈی جرالذ کی نب ل تھی اس نے ٹائیگر کے سامنے لیڈی جرالڈ کوفون کر کے ٹائیگر ک لاقات مط كرا دى تحى- البعد ناتيكر تراينا نام جان معه بمايا ق كيونكه وه بيرني ميك اب ش بحى ابنا بجي نام ركهنا جابنا تعا كيونك اس نام سے اس کے یاس کافتدات موجود سے جو چینگ شر ورست وابت ہو مکت تے لیکن عمران نے اس کا میک اب کر ک اے سیاہ قام بنا دیا تھا اور اب وہ اس سیاہ قام میک اپ میں و لیڈی جرالا سے ملنے جا رہا تھا۔ اس بنایا کیا تھا کہ لیڈی جرالا كاسار ك تمام معاملات سے بخولي واقت تحى اور اس سے الجنافا خفیہ معلومات ل عتی تھیں۔ پھر وہ لفث کے ذریعے دوسرک منزل ا سیج میار دابدادی می دوسیلی افراد موجود سے لیکن دو خاسوش دے اور ٹائٹگر اس وروازے تک بھی حمیاجس کی سائیڈ برآفس کا بورو موا تھا۔ ٹائیگر نے وروازے کو دھکیلا تو وہ کھٹ چا کیا۔ یہ لیکا خاصا وسي مره تفاجس عن ايك بدي ي وقس نيبل موجود تحي

"اوو انجار تو تم بو جان سمتھ۔ میں مجھی تھی کہتم بورٹی یا ایکرری ہو کے لیکن تم بورٹی یا ایکرری ہو کے لیکن تم او سیاہ خام ہو۔ بہرحال جنجو".... لیڈی جبرالڈ نے اس بار نرم کیا اور خود بھی او پھی بیشتہ والی ریوالونگ کری پر بیٹے تی۔

"کیا بینا پیند کرد سے" لیڈی جیرائڈ نے فون کی طرف ہاتھ پڑھاتے ہوسے کہا۔

"انجل جول" نا تنگر نے کہا تو لیڈی جرالد انجل پڑی۔ "کیا کہا ہے تم نے" لیڈی جرالد نے جرت بحرے لیے

W

W

"اعلى جول" ناتيكر في مكرات موع كها-"كيا يكى تى شراب كا نام بي" ليدى جرالله في كما-"میں شراب تیں چا۔ اس کے اول جوں بیا مول- دیے آپ رہے دیں و کوئی حرج فیس ہے " اللَّهُ لے کہا۔ "ير قر الجي بات ب- آئده على بعي ايها على كرول ك" لیڈی چرالڈ نے کہا اور پر رسیور افعا کر اس نے لیک بٹن پرلیس کیا

اور می کو دو ایل جوس لانے کا کہ کر رسیور رک دیا۔ "وال- اب ماؤ كرم جه ي كيا جاج مو" ليذى جرالة

نے سنجیرہ کیے میں کہا۔ " ميال وارافكوست كاسمار على أيك بين الاقوافي تعليم كوبران كا میڈکارا ہے جس کا چینہ وہم جوز ہے۔ تھے اس میڈکارار کا الدريس يا اس كا فون تمير جائية من وليم جوز س بات كرنا جابتا ہوں'' ٹائیگر نے جواب وہے ہوئے کیا۔ ای کے دروازہ کھلا اور ایک لوجوان ویٹر ہاتھ میں فرے اٹھائے اندر وافل ہوا۔ اس ارے میں ایل جول کے دو بڑے اب میا سمیت دکھے ہوئے تے۔ اس نے ایک ڈیدلیڈی جرالڈ کے سامنے اور دومرا ٹائیگر کے سائن ركما اور خائي فريد الخاسة واليس جا ميا-

"لو پہلے جوں کی لو۔ پھر بات ہو گا".... لیڈی چرالڈ نے کہا اور خود ہی وسے میں سٹرا وال کر جوں سے کرنے میں معروف ہو

"المل بات یہ ہے کہ تھے نہ کو بران کے بیڈکوارٹر کا علم ہے اور نہ عل اس کا فون فہر معلوم ہے البتہ بہال کو بران کے لئے کام كرتے والى أيك لڑكى ہے ماريا۔ وہ ميرى ووست ہے اور اكثر اك ے ملاقات موجال ہے اور اس لیڈی جرالڈ نے کہا اور اس كالبيرى كر نائير كو موسى مواكدوه ي بول رى ب-

"اریا کا ایدریس یا تون نبروے دیں۔ اس سے ال اول کا اور وہ خود عل بری بات والم جوزے کرا دے گا".... تا تیکر نے

" تي نے والم جوزے كيا بات كرنى ہے جى كے لئے كاقرستان سے يمال آئے ہوائ ليدى جرالا نے كمار

"ياكيشيا على ال كا ايجنت ايك بهت بوا زميندار اور تاجر ب جس كا نام آغا جهاد بي كين اب اے يوليس في كرفار كرايا ہے ادراب یاکیٹیا کی سیٹ خالی ہے اور میں اس کے لئے وہم جوز کو ائی فدمات وی کرنا جابتا ہول۔ مری اگر اس سے ما قات ہو جائے تو مجے اسین آپ یرسو فیصد یقین ہے کہ وہ میرا انتخاب كرنے ير مجور مو جائے گا۔ ال طرح مجے ايك الى ميث ال جائے کی جس کے لئے علی خواب دیکھا کرنا تھا ".... نائیگر نے يدے جذباتى ليے ش كيا۔

"ادیا کا فوان قبر پیری سیروی کے یاس ہوگا۔ پی معلوم کرتی

W

W

W

Ш

ہول" لیڈی چرالڈ نے کیا اور پھر دسیور افغا کر اس نے کیے بعد دیگرے دو پٹن پریس کر دیئے۔ اس کے ساتھ تی اس نے لاؤڈر کا بٹن بھی پریس کر دیا۔

"لیں میڈم" دومری طرف سے مؤدیانہ آ داز سنائی دی۔ "کوہران کی ایجنٹ ماریا کا ٹوان ٹیر ہے تمہامیت پائی "۔ لیڈی چرالڈ نے کہا۔

"" میں میڈم۔ کیا اے کال مائی ہے" بیکروی نے ہوجھا۔
"" میں میڈم۔ کیا اے کال مائی ہے " بیکروی نے ہوجھا۔
"" میں ۔ بیرے مہمان ہیں جان سمتھ۔ ان کو نمبرتکھوا وو"
لیڈی چرالڈ نے کہا اور دسیور ٹائیگر کی طرف یوھا دیا۔
"لیش میں۔ نمبر بتا کیں" ٹائیگر نے کہا تو دوسری طرف سے
فون میکروی نے نمبر بتانا شروع کر دیا۔

" تحیل بن " نامیگر نے کہا اور رسیور واپس لیڈی جرالٹر کیا طرف بوھا دیا۔

"او کے" ۔۔۔۔ لیڈی جرالڈ نے کہا اور رسیور دکھ دیا۔
"اب بھے اجازت دیں۔ آپ کا بے حد شکریے" ۔۔۔ تائیگر نے
اشحتے ہوئے کہا تو لیڈی جرالڈ نے انہات میں سر بلا دیا اور ٹائیگر
مز کر جانے لگا چراجا تک واپس مزا۔

"اليك بات بوجينى في يادنين دى كه عن جيدى كالكار الكار المعنى الياس كالكار الكار الك

کو کرنا چاہتے ہیں اور ان کا تعلق طومت سے ہے۔ انہوں نے میرا نام ہو جہاء کو کہا۔ کیا میرا نام ہو جہاء کو کہا۔ کیا میرا نام ہو جہاء کو کہا۔ کیا میران سب کے ساتھ ایسا ہونا ہے یا بیسلوک مرف میرے ساتھ ہوا ہے یا بیسلوک مرف میرے ساتھ ہوا ہے ۔

W

W

W

5

"بر کلب اور ہول میں حکومت کی طرف سے یہ لوگ موجود ہوت بیں۔ پریشان ہونے کی خردرت نہیں ہے" لیڈی جراللہ فی آئی ہوئے کی خردرت نہیں ہے" لیڈی جراللہ فی آئی ہوئے کی خردرت نہیں ہے " لیڈی جراللہ سے کہا تو ٹائی ہوئے اس کا ایک بار پھر شکر ہدادا کیا اور مز کر آئی سے باہر آگیا۔ کلب کے باہر آیک بمثال سے اس نے دارالکومت کا سار کا تفصیلی فت فریدا اور پھر تیکی جی بیٹے کر دو ایور کر بن کالونی کی ایک کوئی میں بیٹے میار نائی کر نے تیکسی ڈرائی کو کرا یہ اور نب کا اور ایک ایک کوئی میں بیٹے میں بیٹے کر دار تی کرائی نے کر فار نے کی اور آگے بور کرائی نے کال تیل کا جن پریس کر دیا۔ چند کھوں بور چھوٹا کیٹ کھلا اور آیک لیے قد اور درزشی جم کر دیا۔ چند کھوں بور چھوٹا کیٹ کھلا اور آیک لیے قد اور درزشی جم کا مقائی آ دی باہر آگیا۔

"لين سر" باجر آف والله ف قدر م جرت جرك ليد عن نائيكر كود يجية موسة كبار

" جان مع فرام كافرستان ".... ناتيكر في كيا_

"اوہ آپ - آئے مر- میرا نام کالری ہے" آئے والے نے مؤدیات ہے است آئے والے نے مؤدیات کیا۔ ٹائیگر اعرر ماظل ا نے مؤدیات کچے عمل کیا اور ایک سائیڈ پر بہت کیا۔ ٹائیگر اعرر ماظل اوا۔ یہ اوسط درسے کی آیک رہائش گاہ تھی جس کے پوری عمل آیک سائے ماؤل کی کار موجود تھی۔ ٹائیگر نے پاکھتیا ہے رواند ہوئے سے

= UNUSUPE

ميراي ئېك كاۋائر يكٹ اور رژيوم ايبل لنك ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹب کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے نے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈاشجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپريم كوالتي، نار مل كوانثي، كمپريينژ كوالثي 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رہینج ∜ایڈ فری لنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں یہ ایر طے کالناک و کیر منتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



W

W

S

"لیں سر۔ ہولڈ کریں".... دوسری طرف سے کہا حمیا اور اس کے ساتھ تی لائن پر خاموتی طاری ہو گئا۔ ہائیگر نے جان بوجد کر مرف مبده کا اور اینا نام منایا تھا۔ کمی آفس کا ذکر دکیا تھا کیونک است معلوم تھا کہ انکوائری آپریٹر کے ساسنے سکرین پر خود بخود فہر آ جاتا ہے جس قبرے فوان کیا جارہا ہوتا ہے۔ ظاہر ہے بہ قبر کی آفس کی بچائے رہائی کالونی کا ہوتا تو ووسفکوک ہو جاتی۔ " بيلومر" چند لحول بعد الكوائري آيدير كى آواز سنائى دى-"فين" نائلر في كيا-

"جوفيرآب في علياب وو ماريا الفرة ك نام ير ويرا ماؤند ریدیدگی کے قلید قبر ایک مواتق علی نعب ہے" اکوائری آييتر نے كيا۔

"الحي طرح چيك كرليا ب تا" ناتير ن كها-"ليس مر" دومرى طرف سے كما كيا تو نائيكر في تفيك يو كيه كر وسيور دك ديار ال ك ساته عل وه سائ موجود تقفع ي جمك كيا- وه الدكرين كالونى سے ورا ماؤند ريزيدى كك راسة چک کرنا جابتا تھا اور پھر جب اس نے نتے ہے نشانات لکا کر چیک کی او اے ماستہ مجھ میں آتا جا میا۔ اس دوران طازم كالرية كافى كى ميالى اس كسائة ركد حميا تقارة الكرية كافى في

W

W

W

يبلے ايك انتريكتل اشيت وير كے دريع يہ وكتى مامل كر في تحى اور اس میں کار کی قربائش ہی اس نے کی تھی جو یہاں موجود تھی۔ فون پر مطے ہوا تھا کہ ٹائیگر ایٹا نام اور ملک بتائے گا تو دہاں موجود طازم اے فوٹ آمدید کے گا۔ ٹائیگر بیک کے وریعے کوگی کا دو ماہ كا كراب يبل ى اداكر يكا تماجس عن مادم كى تخواد بعى شامل محى۔ ٹائیگر نے کار کا جائزہ لیا اور چرکافری کوساتھ لے کرائ نے ہوری کوئی کا ماؤٹر لگایا۔ ہر کافری کو کافی جار کرنے کا کہد کر دوال كمرے على أحما جے منتق روم ك انداز على جايا كيا تحا۔ ویاں ایک متطیل مثل کی میز کے کردیائی کرسیال می موفی تھیں۔ میز یرفون سیت یمی موجود تھا۔ ٹائیگر نے رسیور افعا کرفون چیک کی تو ٹون سرجود تھی۔ اس نے رسیور والیس مکما اور جیب سے وارا بحومت کاسار کا تنسیل نقش نکال کرسائے دکھا اور پھراس نے ر عدر افعا کر انگوائری کے قبر پریس کر دیا۔

"ليس اكوائرى يليز" دوسرى طرف ست أيك نسوالى آداز سناتی دی۔

" چیف وائر بیش بیلی ریالا بول رہا ہوں۔ ایک فون تمبر توے کریں اور چیک کر کے بنائیں کہ ہے فون فبر کس کے نام اور كمال نعب بي المستري رحب دار ليجد بنات يوس كما البنداس كالبجدة لعتأ يدني قار

"ليل مر" دومرى طرف سے مؤدباند ملج على كما كيا أو

FOR PAKISTAN

W

W

W

a

0

نے کے کر جیب میں ڈال لیا۔ تھوڑی دیر بعد ہائیگر کوتھی میں موجود
کار پر موار بیرا ماؤنٹ ریڈیڈی کی طرف برحا چا جا رہا تھا۔ داستہ
اے یاد تفار اس لئے اسے کی سے پوچنے کی ضرورت محسوس نہ ہو
دئی تھی۔ فون کر کے اس نے چیک کرلیا تھا کہ مادیا اپنے فلیٹ پر
موجود ہے اور یہ اس کی عادت تھی کہ وہ ہر کام کو فوری طور پر
فنانے کا توکل تھا۔ اس لئے اس نے فوری طور پر مادیا سے اس کر
اس سے معلومات ماصل کرنے کا چلان بنایا تھا اور اب وہ اس
چلان کے تحت کار تیزی سے مادیا کے قلیت کی طرف دوڑائے چلا جا
دہا تھا۔

90

W

W

W

اور آیک بار پیمر رسیور افغا کراس نے ماریا کا خمبر پریس کر دیا۔ وولیل' چند لمحول بعد رسیور افغایا حمیا اور ساتھ تی آیک نسوانی آواز ستائی دی۔

"ار ار الرید بول روی موں کرائس سے۔ ساؤ کیا مور ہا ہے اور کی موروی ہے تہاری شادی ".... ٹائیگر نے نسوائی آواز اور لیج میں بات کرتے موری ہوئے کیا۔ اس نے نسوائی آواز میں بولنے کی میں بات کرتے ہوئے کیا۔ اس نے نسوائی آواز میں بولنے کی بہت پریش کی موڈی تھی اور اب وہ اس پر پوری طرح قادر مو چکا

مورس کو فون کیا ہے تم نے "..... بادیا نے جرت مجرے کیا۔

سی ہا۔ "متم وری نیس بول رہی ہو" ہائیگر نے اس طرح نسوائی آواز اور کیچ بس کیا۔

"سوری را تک نمبر یر کال کی ہے تم نے خواد مخواہ دومرول کا وقت منابع کرتی ہو۔ آسٹس" " اربا کی فصیلی آواز سنائی دی اور وقت منابع کرتی ہو۔ آسٹس" " اربا کی فصیلی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی رابط ختم ہو حمیا تو ٹائیگر نے دسیور رکھا اور اشھ کر سے ساتھ ہی رابط ختم ہو حمیا تو ٹائیگر نے دسیور رکھا اور اشھ کر سے ساتھ ہی رابط ختم ہو حمیا تو ٹائیگر نے دسیور رکھا اور اشھ کر سے سے باہر آسمیا۔

سرے سے ہار ہے۔
اسمی کام سے جا رہا ہوں۔ اپنے لئے دات کے کھانے کا
بعد بست کر ایت۔ بھی باہر کھا لوں گا' ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے بڑی بالیت کا
ایک نوٹ جیب سے فکال کر کالرج کی طرف بڑھاتے ہوئے کیا۔
ایک نوٹ جیب سے فکال کر کالرج کی طرف بڑھاتے ہوئے کیا۔
ایک نوٹ جیب سے فکال کر کالرج کے شرف بڑھاتے ہوئے کیا اور نوٹ ای

W

W

a

S

0

C

t

C

0

m

"اس وفت فليث ين كياكر دن جور ميرے آفس آ جاؤر كھ م شرب کا اساریک نے کیا۔ "اس وفتت میں ایک شروری فون کے انتظام میں ہوں۔ شام کو آؤل كى تاكدوات كويركلب جاسين ".... ماديا في كبار "ادك_ فون كيول كيا ب- كوئى خاص بات"..... فريك ية

"ال- سرے فون تبریر ایک کال آئی ہے۔ بولنے والی کوئی لای تھی جس نے اپنا تام مارگریٹ بتایا اور کہا کہ وہ کرانس سے بول رہی ہے لیکن آواز کی کوالی بنا ری حمی کے لوکل کال ہے۔ قارن کال اور لوکل کال کی کوالی میں خاصا فرق ہوتا ہے۔ ببرمال دو مانک غیر تنا لین مجھے فک سا گزرا تو میں نے انگوائری سے برد كرديا كيا۔ الى الله الى بيدكورو يرفريك كائى معقبل معلومات عاصل كي توبيد جلا كر يھے كال كرائى سے تيس بلك كاسارى ايوركرين كالوفى كى كوفى قبرسيون ايث ے كيا كيا ہے۔ یں نے اس کوئی کا فول تبرمعلوم کیا اور وہاں فول کر دیا۔ وہاں وس ماریا کا قون ہے " وومری طرف سے سکروری کی آواز سے ایک طازم کالرج نے قون انڈ کیا۔ اس نے متایا کہ یہ کوئی كافرستان كے رہنے والے أيك سياه فام عض نے وو ماہ كے لئے كايد ير في ب اور وه الجي الحرك كار ل كر باير كيا ب- ال ير " ميلو فريك ... شي ماريا بول ربى مول اسية فليث سے" - چين الله شي الو شي نے كراند سے سيل فون ير بات كي قو اس نے المال كراس ساء فام كو جرالة كلب من باقاعده بيك كياميا ب كيك ائيريورك يروه جس اتدازيس إدهر أدهر ديكي ريا تفاس

فریک اینے آئی بی موجود تھا کہ میزیر دیکے ہوئے فوان کی محتی ج اتنی لا فریک نے ہاتھ برحا کر رسیور افعا لیا۔ پہلے ہے میڈوارٹر وئم جوز اور اس کے ساتھوں کے پاس تھا لیکن بھر پر چیف کے علم پر ولیم جوز اور اس کے ساتھی انڈر کراؤنڈ ہو گئے اور بیڈکوارٹر سرکوبران کروپ کے انجارج اور اس کے ساتھوں کے ليند طا آ را تما -

شاتی دی۔

"كادُ مات" فريك نه كها-

لحول أيك اورنسواني آواز سناقي وكا-

W

W

W

5

W

W

a

0

C

Ų

0

روم کے انجاری موڈی کی مؤدیات، آواز سنائی دی۔ " کراٹ یا اس کے آدی ایک آدی کو بے موش کر کے بہاں بينكوارتر لا مسب إيل - است بليك روم على راؤز على جكر وينا اور پھر چھے اطلاح وینا۔ یک خود آ کرای سے معلومات حاصل کروں کا"..... قریک نے کہار

" وحم کی تعیل ہو گی ہاں" دوسری طرف سے کیا عمیا تو قریک نے رسیور رک ویا۔ تعوری دی بعد آفس کا ورواز و کھا اور ماريا اعروافل موليا

" آؤ ماريا کيا ہوا تميارے اس سياد فام کا کيا نام بتايا تھا تم ف- بال جان محق" قريك في مكرات بوع كار " کرائ نے اے پرے کر کے بے ہوٹ کیا جب دہ جا بادّند ديديدني كي افدر كراؤه يارتك ش كاد دوك كر بابرتكل دبا ا تقار کرایڈ کے دوسائنی بھی وہاں موجود تھے۔ انہوں نے اسے قوری طور پر اپنی کار میں ڈال اور وہاں سے تکل آئے۔ اب وہ اسے يبال لا رب ين " ماريا ف كرى ير ينف موس كما-

"بال- ين تے مودى كوكيدويا ہےكدوه اس واؤزي بكر وے۔ لیکن یہ ہے کوان۔ ان دو ساو فام صفیوں میں ے تو میل جن میں ایک ایکری ہے اور دوموا افریق ہے یا ہے کوئی اور ہے '۔۔۔۔ فریک نے کھا۔

والمهيس كراف عداس كا قدوقامت يوجد لينا جائب تما- وو

واضح مونا تھا کہ دو محرالی چیک کر رہا ہے اور پھر وہ ائیر ہوت سے جرال کلب کیا جال کراٹ کے آدی نے اپنے آپ کو حکومتی آدی ہا كراے چك كيا۔ وو واقع كافرستان سے آيا ہے اور اس كا تام جان متھ ہے۔ میاہ قام ہے اور اب ایور کرین کی آیک کوشی میں موجود ہے جین مجھے تو فون کی لڑک نے کیا تھا۔ اس لئے عمل نے الفركواے چك كرنے كاكب اور كالرج سے مطوم كر كے كاركا تبرجى اے دے ویا۔ اہمی اہمی كراظ نے فوك كيا ہے كداتہوں تے اے رہی کرایا ہے۔ وہ کار عی اکیا ہے اور اس کا رخ ق باؤن دینیلی ک طرف ہے۔ اس کا سطلب ہے کہ اس نے لاکا ين كر مجمي ون كيا كيوكدوه ويك كن جابتا ففا كد على قليث عمر سوجود ہول یا تھیں اور چیے تی اے معلوم ہوا کر پی قلیت عما موجود ہوں تو وہ کار لے کر میری طرف رواند ہو کیا۔ اب میں كرنا وإسية "..... ادرا ت كها-

الرائ ہے کو کا اے بے ہول کر کے بہاں بلک روم ع بنی دے۔ تم بھی آ جاد تاکد اس سے تہارے سامنے معاوان مامل کی جا عیں"..... فریک نے کہا۔ "اوے".... ماریا نے کہا اور اس کے ساتھ تل مابط عمر ہم و فریک نے کرفیل دیایا اور پیرٹون آئے پراس نے کے وير يدو در فير يالى كروسيا-

"لیں ہیں۔ مودی بول رہا ہوں" دومری طرف ے

W

W

W

W

Ų

0

"سودى يول ريا بول ياس _ بي موش سياد قام يحقي سيا بادر یں نے اے راوز میں جکر ویا ہے ۔ ووسری طرف سے بلک روم کے انجاری کی مؤد باند آواز سنائی دی۔

" فیک ہے۔ تم دیس رکور جس نے مجد مزید معلومات ماصل كرتى بين تأكد اس أوى سے يوچو كھ بن أمانى بو سے۔ اس لتے میں ماریا کے ساتھ بکے در بعد آؤل گا۔ لیکن تم نے دہی رہنا ہے۔ اگر اے موثل آ جائے تو ددبارہ بے ہوش کر دیتا ".... فریک نے کیا اور دسیور رک دیا۔

" کیا ہوا۔ کون محاومات حمیس والمنین" ماریا نے چونک

" تم نے مجھے تایا تھا کہ اس نے لڑی من کر بات کی اور کیا كر كرانس سے بات مورى ب ليكن يكنك ير ايوركرين كالوني كى کھی تکی جس کے ملازم نے حمیس فوان پر اس کے بارے میں بنا دیا تھا'۔۔۔فریک نے کیا۔

" ہل۔ لیکن سب سیجہ تو میں نے حمہیں فون پر منا دیا تھا۔ اب مزید حمیس اس سے پوچے کھے کے کے کون ک معلومات واللين الله الله على الله على الله على الله "ابھی بتاتا ہوں" فریک نے کہا اور رسیور افعا کر اس نے کے بعدد مرے دو قبر راس کر دیے۔ "دلین".... فون سیرفری کی مؤدیاند آواز سافی وی-

ووز ل لا ويو قامت ويل وول ك مناسط جاسة ين ".... ماريا ف "اللجى آ جائے كا تو خود اى دكھے ليس مے۔ ويسے سے اكبلا ب جبد سنیک یکروش عی تین افراد جی اور تیک سروی چے سات افراد كاكروب بي الربك في جواب دين او ي كا-" پر ہے برے یاس کیا لینے آ دیا تھا اور اس نے کیوں اس طرن کال کی ہے۔ چھے تو یہ س کر بیتین ند آ رہا تھا کہ بھے فون كرتے والى لاكى ورامل كوئى مرد ہے۔ اس نے جس اعداد اور ليج میں منظو کی ہے وہ خالفتا نسوائی تھی اور کیج میں کرائس کی مخصور جلك تمايال طور يرمسوس موري في "..... ماريا في كيا-"ای لئے و اے بہاں متحوالا جا رہا ہے تاک تمہارے تا سوالوں سے جواب ل جا سی است قریک نے کیا اور ماریا سر باالّا ہوتی آئی اور سائیڈ عمل موجود ریک عمل سے اس نے ایک شراب کی بول اور دو گای افاع اور ایس سر پر سک کر اس نے بول کھول کر دونوں گلاموں عمل شرایب ؤائی دور آیک گلاس اس سے فریک کے مانے اور دومرا اینے سامنے رکھ کر وو بیٹھ کل اور ا وونوں شراب سے میں معروف ہو سے ۔ ایمی گلاس خالی ہوئے ا تے کے فوان کی ممنی نے آئی تو فریک نے ہاتھ بدھا کر رسیور

"بین"....فریک نے کہا۔

Ш

Ш

"الیس ہاس۔ میں ای کالونی کے قریب ہوں۔ ایکی آپ کو رپورٹ ویتا ہوں".....گرانڈ نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ "اوکے۔ انجی طرح چیک کرنا" فریک نے کہا اور رسیور دکا۔

W

W

W

a

S

t

"آس ساہ قام ہے بھی پوچھا جا سکتا ہے کہ ورامل کوك ہے".... ماریائے کہا۔

"میرے وہن میں جو خدشات اجر دے ہیں ان کے مطابق اس سیاہ قام کا تعلق پاکیشیا سکرٹ مروس سے یا سنیک بھرز سے ہے۔ اس نے جس طرح تنہیں چکر دینے کا کوشش کی ہے اگر حبہیں خدشہ پیدا نہ ہوتا تو مجانے یہ آدی کیا کر ویتا" فریک نے کھا۔

"میری توسیجے میں ہے بات نہیں آ رای کداسے میرے قول قبر او کیے معلوم ہو میں" ماریائے کہا۔

"اس نے ریباں بھی کر ہی معلومات حاصل کی ہوں گا۔ اس سے اس سے تربیت یافتہ ہوئے کا اندازہ ہوتا ہے '' فریک نے کہا اور ماریا نے ایک بار پھرا نہات میں سر باد دیا۔ تھوڑی دیر بعد فون کی تھنی بڑی ایکی تو فریک نے رسیور افغانے کے ساتھ ساتھ لاؤڈر کا بنن بھی پرلیس کر دیا۔

"لین" ا.... فریک نے کہا۔

" کراند کی کال ہے ہیں" دومری طرف سے فون میروی

9

مراث جیاں بھی ہوں بھری اس سے بات کراؤ" قریک نے کیا اور رسور رکھ دیا۔

ے ہما اور رجور و حدید اس اس کوشی کی علاقی کرانا جاہتا ہوں تا کہ اس سیاہ فام کے دائیں اس کوشی کی علاقی کرانا جاہتا ہوں تا کہ اس سیاہ فام کے کا فقدات یا کمی ڈائزی وغیرہ کے ڈریعے حتی طور پر معطوم ہو تھے کہ یہ وراصل کون ہے اور اس کی اان تمام کارروائیوں کا متصد کیا ہے ۔ اور اس کی اان تمام کارروائیوں کا متصد کیا ہے ۔ اور اس کی اور ماریا نے اس یار مرف اثبات جس سر یہ اس نے بر بی اکتفا کیا۔ اس نے فون کی تحقق تیج اٹھی تو فریک نے باتھ بردھا کر رسیور افغا کیا۔ اس نے فون کی تحقق تیج اٹھی تو فریک نے باتھ بردھا کر رسیور افغا کیا۔

ہا ہے برط ورید ہا ہے۔
اس برط اور اللہ ہے اپنے مخصوص کیج بین کہا۔
اس برائد بول رہا ہوں اس اس دومری طرف سے مرافد کی
مؤد باند آواز شائی دی۔

مودبانداوہ رحال رہا۔

" یہ بیاد قام جس کو تم نے بیڈرادر پہنچایا ہے ابور کرین کالوئی
کی کوئی قبر سیون ایٹ عمل رہائش پذیر ہے دہاں وجود طائم ہے

پر جا ہے کہ اس نے دو ماہ کے لئے کوئی کرایے پر فی ہے اور کوئی

یہ جا ہے کہ اس نے دو ماہ کے لئے کوئی کرایے پر فی ہے اور کوئی

میں اور اے افیا کر یہاں لے آئے ہو تم فوری طور پر اس کوئی پر جائے اور کوئی پر جائے اور کوئی پر جائے کہ کہا کہ کہا کہ کہا ہے تاکہ کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہ اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہ اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہ اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت ہو تکھے دیے یہ اپنا عام جان سمجھ بتاتا کہا ہے۔

اس کی امل شافت کو تا ہے گئے۔

W

W

"مچلو پھرتو اچھا ہوگیا کہ ہے ہمارے ہاتھ لگ کیا۔ اب اس سے سب پچھ معلوم ہو جائے گا" ماریا نے کہا۔

W

W

W

a

S

0

C

0

"إلى - اس اب جرحال سب بكر بنانا يؤت كار آؤ چلين السه قريك في افتح بوت كما تو ماريا بحى الحد كمزى بوقى اور بحروه دونوں آھے بينچ چلتے بوت بليك روم بين داخل بوئ تو وہاں موجود موزى نے ان كا استقبال كيا- سائے آيك كركا ي آيك توجوان بينا ہوا تحال اس كا جسم وصلكا بوا اور دو داؤز بين جكڑا بوا تخار دو سياه قام تھا۔

یوا محالہ وہ سیاہ فام صا۔

"موڈی۔ اس کا میک اپ چیک کرو پیش چیکر سے"۔ فریک ان موڈی۔ اس کا میک اپ چیک کرو پیش چیکر سے"۔ فریک بیٹر چی ہوئے کہا اور ماریا ہی اس کے ساتھ والی کری پر بیٹر چی۔ موڈی نے الماری سے ایک مشین نکالی اور اس لا کر اس سیاہ قام کی سائیڈ کری پر دکھ ویا۔ اس کے ساتھ تی ایک موٹا ریز کا پاپ تی جس کے آخر میں چیاشوٹ کیڑے کا تھیلا بشرھا ہوا تھا۔

موڈی نے وہ تھیلا اس سیاہ قام کے سر اور منہ پر چڑھا کر اس کون کے بعد اس نے مشین کا ایک بنی دبایا تو مشین پر موجود کی رقول کے جھوٹے مشین کا ایک بنی دبایا تو مشین پر موجود کی رقول کے جھوٹے بیدے بلب جل اٹھے اور بیکی کی سمال مال کی آواز جمی سائی سینے کی ساتھ ہوگئی اور اس کے ساتھ کی۔ چند کھوں بود مال سال کی آواز جمی اور اس کے ساتھ بی مشین بھی خود بخور آف ہوگئی تو موڈی نے ہاتھ بوھا کر زپ کول اور اس تھیلے کو سیاہ قام کے چیرے اور سرے بٹایا تو میک

10

کی مؤد باند آواز سنائی دگیا۔ "'کماؤ باست''۔۔۔ فریک نے کہا۔ "میلو ہاس۔ جس گمانڈ بیل رہا ہوں'' ہے چند کھوں آینعو ممرانڈ کیا مؤد باند آواز سنائی دگیا۔

"ایس کیا رپورٹ ہے تائی گی" فریک نے کہا۔
"الی اس کے سامان کی باریک بنی ہے تائی کی گئی ہے۔
کافذات ملے بی جن کے مطابق یہ کافرستان کا باشدہ ہے اور
وہاں گئر آجار قدیر بی بطور ریسرچ کام کر رہا ہے۔ اس کا نام
جان سمتھ ہے اور بال۔ ایک چھوٹی کی ٹوٹ بک فی ہے اس بی ا افرر ودالڈ کے عنوان سے چھر نام اور ہے دری بی کی ہے اس بی ا افررس پاکیفیا وارافکومت کے بین اور اس ٹوٹ بک میں آیک جگہ افررس پاکیفیا وارافکومت کے بین اور اس ٹوٹ بک میں آیک جگہ افروس تو یہ آوی سنیک گرز کا نائیگر ہے۔ پھر تو اس کا میک اپ واش کیا جا سکن ہے۔ او کے تھیک یو" فریک نے کہا اور رسیور دکھ دیا۔

ر مدر رور ہے۔ " نائیگر۔ اگر سے سنیک کرز سے تعلق رکھتا ہے تو بیمال اکما کوں آیا ہے " ۔۔۔۔۔ ماریا نے کہا۔ " میرو خیال ہے کہ یہ معلومات ماسل کرنے آیا ہوگا۔ اسے

"میرو خیال ہے کہ بیشلورات ماش کرتے ہی اور المامیہ استعمار کے اللہ اللہ مقلمہ اللہ اللہ مقلمہ کا اللہ مقلمہ کا اللہ مقلمہ کا اللہ مقلمہ کی اللہ مقلمہ کی اللہ مقلمہ کے آریا تھا"...فریک نے کہا۔

W

W

W

W

a

S

t

C

0

102

اب موجود تفاء "اس كا مطلب ہے كر يواس كى اصل فكل وصورت ہے۔ تفیک ہے سٹین واپس رکھ کر اے جوٹل عمل لاؤ" فریک نے

W

W

S

" بیں ہاں" موؤی نے کیا اور مشین افغا کر وہ کونے میں موجود الماري كي طرف بنده كيا مشين ركه كراس في الماري بندكي اور پھر واپس مؤ كر كرميوں كى طرف آيا۔ اس نے جيب سے لمى كرون والى يوس كالى اور اس كا وعكن بنا كر اس في يوس كا وباند اس سیاہ فام جان ممتھ کی ناک سے لگا دیا۔ چھ تمحوں بعد اس نے بول بنائی اور اس کا وحکن لگا کر اس نے جیب میں ڈائی اور وائیس آ كر فريك اور ماريا كى كرميون كے يہي كنزا ہو كيا-

" کوڑا لے آؤ۔ نکھ مدآدی خاصا جاندار لگتا ہے" فریک نے کی تومودی واپس مزا اور ایک یار پھر الماری کی طرف بوسد ممیار جان سمتھ کے بوش میں آنے کے آثار لحد بدلحد تمایال ہوتے علے جا رہے تھے۔ قرینک اور ماریا دونوں کی تظریب اس رجی ہوگی

" تم نے مشکوک آدی کو قرآ کولی مارنے کا کیا تھا۔ مگراے موس من كيون لا رب مؤاسد ماريات چك كراي لي على كا جے اے اوا کے ای اس بات کا خیال آ کیا ہو۔ " ہے ان معنوں میں تو مشکوک فیش ہے۔ یہ تو حمیس فون کرنے

اور جو حالات تم نے مناہتے ہیں اسے جوز کر مکھوک بنا ہے کین اس کے میک اپ واش ند ہونے پر بہرمال جھے مایت ہوئی ہے '.... قرینک نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ ای کیے جان سمتھ کے مند سے کراولکی اور اس کا جسم بھی سیدھا ہو گیا. پھر اس کی المحصين كحل حمي ليكن ان جي طعور كي تعمل جنك نه الجري تخي -"كيانام ب تهاما" فريك في تيز ليج ش كيا تو جان سمتھ کے جسم نے ایک زور وار جملکا اس طرت کمایا ہے کی نے اے کوڑا مار دیا ہو۔ اس کے ساتھ على اس كى المحول مل شورك يك يورى طرح الجرآني-

"ميس كهال جول- يدسب كيا بيء ... جان سمتھ في ادھر اوعر و کھنے ہوئے اور سامنے کرسیوں پر جینے فرینک اور مادیا کو

"میں نے تم سے تہارا نام ہوچھا تھا۔ تم سوال کرنے کا اختیار اللي ريحة " ... فريك في فرات بوع كها-

"ميرانام جان محمد بادر ميراتعلق كافرستان سے كين تم کون ہو۔ کم از کم کچھے معلوم تو ہو کہ عمل کن کے قیضے عمل ہول اور كيول ".... جان من نے كبا-

" میرا نام فریک ہے اور یہ ماریا ہے جے تم نے لڑک من کر قون کیا اور کہا کہ تم کرائس سے بول دے ہو۔ ماریاستھی ہوئی اور تربیت یافت ایجند ہے۔ اس نے چیکک کی تو ید جلا کہتم کاسار

وارافکومت کی کالونی ایور کرین کی ایک کوشی سے فون کر رہے ہو۔ يجرتم كار لے كر دياں سے على يوے اور تميادا درخ عوا ماؤنث ریدیونی میں ماریا کی رہائش کاو کی طرف تھا۔ اس کیے معہیں منظوک قرار دے دیا گیا اور پھر ہادے آولیوں نے تھیں ریڈ ایکی کی افٹر کراؤنڈ یارکنگ میں اس وقت ہے ہوش کر دیا جب تم کار ے باہر نکلے اور پر حبیس افعا کر یہاں لایا عما- تہادا میک اپ چیک کیا حمیا لیکن تبارا میک اپ واش ند بوار بیدماری تفصیل می تے اس لئے بتائی ہے کہ تم خواد گؤاد النے سدھے سوال کر کے عارا وقت شائع ندكرة ".... فريك في كبا-

" میں تو کافرستان میں محکد آبار قدید کے تھے میں ربیرچ ہوں۔ اس تو دارالکومت کا سار وزت کرنے آیا تھا۔ بیرا کسی ماریا یا ميك آب وغيره س كياتعلق" جان معهد في كما-

"مودی اے مناذ کر کوڑے کی ضرب کیا ہوتی ہے" فریک نے ساتھ کھڑے کوڑا بردار موذی سے تناطب ہو کر کبا۔

"لیں یاس"..... موذی نے کہا اور آمے بوھ کر بیری قوت ے كوڑا لرايا اور شواب كى آواز تكالتے بوئے كوڑا جاك معد ك جم پر بڑا تو جان سمجھ کے طلق سے تکلنے والی چی ہے کرو کو فی الغار جان معتد كرى يراس طرح تزب ربا تما جيے بكرى وزع بوت وقت روی ہے۔ ایک علی اوڑے نے جان سمتھ کی حالت خراب کر وي محل-

عران والش منزل کے آپریش روم عل داخل ہوا تو بلیک زیرو فے حسب دوایت کری ہے اٹھ کر اس کا استقبال کیا۔

" بیٹیو" رکی سلام وہا کے بعد عمران نے کہا اور خود بھی اسپے الخ فنسوش كرى ير بين حميا-

"عمران صاحب-آب نے ٹائٹیگر کو کاسار اسکے بھی کر زیادتی ك بدايدا شهوكدات تا قائل الان تقصان يكفي جائے " ـ وكيك زرد نے کہا تو عمران ب اختیار بنس بزار

"وہ صرف کوہران میڈوارز کو ٹریس کرنے کیا ہے۔ اب اس ك ماته من فوج سيخ ب تو رما" عمران في مسكمات بوك

"من فوج كانيس سنيك وكرو جوزف اور جوانا كى بات كرربا تھا۔ وہ ساتھ جاتے تو یتینا وہ ل کراس کوبران کے بیڈکوارٹر کا کریا كم كرك والحرائي آت" بليك زيرو في كيا- W

W

W

S

W

W

W

S

0

C

t

C

" پہلے بیڈکوارز فریس ہو جائے۔ سنیک کرز کے بارے اللہ " آپ تھیک کہتے ہیں۔ ہم واقی بغیر موسے سمجے اور لفظوں پر معلومات وہاں بھی بیک بول کی کہ وہ ایک متای اور دو وہ بیکل خور کے بغیر بات کر دیتے ہیں " بلیک زیرہ نے فورا اعتراف

W

W

W

a

0

بھیا ہے تاکہ اس بر کمی کو فلک نہ بڑے۔معلومات حاصل علی اب ایک کب جائے باد کیونکہ جھے اطلاع فی ہے کہ کامار کے جائے کے بعد یہ تیوں لیکفت میڈکوارٹر پر ریڈ کریں کے اور سٹھ دارالکومت کامار میں کوبران کے میر کروپ کا بیڈکوارٹر عارضی محمل۔ ورند کم از کم وہ دونوں بیجان کے جاتے اور کوبران کامٹی ہے۔ ان کا بیڈکوارٹر دراصل کمی دوسرے پورٹی ملک میں ہے اور ممل ہو جاتا".....عمران نے جواب دیتے ہوئے کیا۔ اس سے اور ایک سرمیڈکوارٹر ہے لیکن مرمرف اطلاع کی ہے اور " آب واتی بہت ممری بات سوچے ہیں لیکن کائیگر نے جائے اگر ایدا ہے تو پھر ہمارا کام برد جائے گا ورز ہم صرف کامار کا كے يعد كوئى ريورث محى وى ہے يائيل " بليك زيرو فے كما - بيزكواول بتاء كر كے مطبئن موكر وائي آ جاتے اور يبال ايك ياد "اگر ہم کری یا تھی نہ سوچیں تو ہم ہمیں خود قبر کی مجرائی من جر کی ایجت کی بدمواش کے وریعے بے کناہ موروں کو افوا کر ارتا يز جانا النظر ك بارے يلى في جانے موادر يلى بكى كيا ك فروفت كرنے كا غيرم كاروبار شروع مو جانا۔ اس لئے كتے وہ انتال تیز رفاری سے کام کرتا ہے اور داورت اس وقت دیتا ہے ہیں چور کوئیس چور کی تافی کو مارہ تاکہ وہ حرید چور پیدا نہ کر

ودیمی بات تو میں کر رہا ہوں کہ وہ مشن ممل کر سے آیا ۔ "کس نے دی ہیں برمطومات۔ اگر اے اتن مطومات ہیں تو الينا ال ك ياس عزيد مطوات بحى موس كا" بليك زيره في

ہے۔ دومشن جواسے دیا مما ہے بیخی مطومات کا حصول ".... عمالات بتایا کہ اسے ایک ایکر مین ایجنٹ نے اس بارے بیس بتایا تھا كي كداقوام متحده كويران ك اس خدوم كاروباركا داسته روكنا مائل

جے ذیل ڈول کے مالک افراد پر مشمل مظیم ہے اس لئے عمل اللہ افراد پر مشمل مظیم ہے اس لئے عمل اللہ والكركاسياه فامول والاستفل ميك اب كرويا في الدات اكل محمياما بداعتراف بنا دم ب كرتمياما ول زنده ب- بجرحال

جب اینامش عمل کر لیتا ہے " عمران نے کیا۔

الا اس بلك زيو نے كيا۔

والفقول يرخودكيا كرور جوهض لغفول كونظر اعماز كردينا ب المحت وسية كبار زین یں دنن کر دیا جاتا ہے۔ یں نے لفظ اپنا مٹن استعال کا "کرائی سکرٹ مردی کے چید جوئیز سے بات جوئی تو اس

W

W

W

W

a

S

0

C

t

C

0

"لائن م تيس كرى ير بينا مون-فرماسية كيا غيرز بين"-عمران نے کہا تو دومری طرف سے چند کھوں کی خاموثی کے بعد دوتوں غمرا بنا وسيخ مح توعموان في كريدل دبايا اور فون آف ير تيزي ے قبر یا ہی کرنے شروع کر دیا۔

"لين- انفوائري بليز" أيك نسواني آواز مثاني دي- لبجه اليورنيا فخاب

"من یا کیٹیا سے پرٹس آف وجھب بول رہا ہوں سیش ممبر۔ مجھے ایک بین الاقوامی منظم کے بارے میں معلومات جائیس "۔ عمراك ئے كہا۔

"مين آپ كل بات رائمن ميك سے كرا وينا تول- وہ يين الاقواى تظيمون كے شعبے كے انجارج ين الله دومرى طرف سے كيا میا ادراس کے ساتھ تی لائن پر خاموشی طاری ہو گئی لیکن عمران کی وشانی برکی کیری اجرآئی تھیں کیونکہ بدرانس میک نام اس کے لاشعور میں موجود تھا لیکن واضح نہ ہور ہا تھا کہ بیانام اس کے شعور

"لين- رأسن ميك بول رما يول" أيك مردانه آواز سناتي " بولا کریں " وومری طرف سے کیا حمیا اور اس کے ساتھ وی و عران بے افتیار چونک بڑا کیونکہ اس کے وہن جی رائس میک کیا آواز اور لبجہ کن کر اس کی فخصیت الجر آئی تھی۔ اے یاد آ "ميلو سر- كيا آپ لائن ۾ جين"..... تحوزي در بعد دومري هميا تنا كه تقريباً باغي سال پيلے ده يهاں اقوام متحدہ كے تحت ايك

تھی لیکن اس کے بارے میں ان معلومات کے بعد یکے معلوم نہ بو سكا تو اقوام متحده خاموش موكر بيف كنا" ... عمران في جواب دية

"" لیکن پھر آپ سمل سے معلومات حاصل کریں سے" بلیک

"أكيك في الجينى سائع أنى ب- ال كانام" البراع" ب-یہ لوگ ہمہ منم کی معلومات رکھتے ہیں اور سنا ہے کہ بیا کی کامیاب جارب بیرا یع اس کا بد گزشت سال ایکریمیا بیرمعلوم موا تها میں نے اپنے ایک دوست کے وربع اس کی ممبرشب ماصل کر ف لیکن اس دوران ایما کوئی کام فیس بڑا کہ اس سے رجوع کرتا"۔ عمران نے کہا تو بلیک زمرہ نے اٹیات میں سر بلا دیا اور چن کی طرف بور کمیا تاکہ عمران کو جائے بلا سکے۔عمران نے باتھ بوحا كر رسيور الخايا اور الكوائرى كے غير يريس كر ديئے۔

"الحوائري بليز" رابطه جوتے ای ایک نسوانی آواز ستانی

"ميال سے بورني ملك كاوان اور اس كے دارالكومت ليف كا بي كول موجود ہے۔ مابط تمبروي "....عمران نے كبا-

ہی لائن پر خاسوشی طاری ہو گئا۔

W

W

W

5

W

W

سین اکوائری کر رہا تھا تو اقوام متحدہ کی ایجنی میں شامل مائس ۔ وے کر فارخ کر دیا گیا تو جی نے خود یہ ایجنی اینا کی اور میں مید کو اس کا معاون مقرر کمیا تمیا تھا اور رائس مید آید اچھا اپنے کام سے پیری طرح مطمئن جول".... رائس میک نے بوری

W

W

W

a

0

C

e

t

Ų

0

کے درمیان ماقات اور بات چیت ند ہوئی تو صرف اس کا نام اسکولین سا ہے کہ تہاری ایجنی بہت نازک معلومات بھی میا ا كرتى ہے۔ كين ايدا نہ وكرتم دوسرى ناكد سے بحى حروم كروسية

میں " سے مران نے کہا تو دوسری طرف سے رائس میک کا زور دار ہے حد اضافہ ہو کیا ہے۔ عمل نے ایسے انتظامات کر رکھے ہیں کہ کوئی جھ پر انگل مجی تیں افعا سکتا اور تین سال سے ایبا بی جورہا "ادے یہ وی پرٹس آف وحمیہ تو تیس جے لوگ امل مجھے ہے۔ تم بناؤ تم نے کیے فون کیا ہے ! ... وائس میک نے کیا۔ عے لین آخریں ان اوکوں کو بند یا تا کہ پائس آف وحمیہ تا "بس تم ہے کی شب کرتی بیرے مقدد می تھی اس لئے کب ہے حد ذہین ہے۔ اسل میں افتی وہ فور تھے نہ کدعلی عمران ایم شب ہوگئ" ... عمران نے کیا تو دوسری طرف سے رائس میک

" ين بحد كيا مول م م يه الرورو الى بات كرو على نازك ادي يوا تهيل م اقوام حدو سے اس ايجنى يل كيے معلومات مبيا كرتے كے بادجود اس لئے محفوظ مول كوكله بل ف المل طاقتي انتظامات سي موت إلى" ... رأسن ميك في

روست اور معاون البت موا تھا۔ عمران کی زبائت سے ود بے صد التعمل بناتے ہوئے کیا۔ ستار تن اور آکثر اس کی تعریف کرتا ربتا تھا۔ بھر کانی عرصہ تک ان "ادہ۔ ویری سیڈ۔ ببرحال ایجنسی کی کامیابی پر مبارک باد قبول عمران کے ذہن میں رو کیا تھا۔

"ارے یہ وای رائس میک تو تیں جو اقوام متحدد کی ایجنی میں جاؤ" عمران نے کہا۔ و نے کی وج سے اکر اور کر چا تن جے وی پرید کرئے "جب سے تہارے ساتھ کام کیا ہے میری عقل ووائش عل قةتيدشائى وي<u>ا</u>-

الیم ی۔ وی ایس ی (آسن)" دوسری طرف ے انتان نے ایک بار پر فقید لکایا۔ خوشكوار ليج مي كها كيا-

النا مران في مكوات موع كيا-

مدر الارا يحيدت وركي فنا اور ميري أيك ما تك كن كن المستمات موت لي شركها- اس دوران بليك زيرد والي آيكا اس کی جگر مصنوی ٹاکے تو لکا وی محلی لیکن اس حالت جس اقوام فقا۔ اس نے جائے کیا بیانی عمران سے سامنے رکھ دئی تھی جیکہ تحدد کے کام میں سرانجام نددے مکنا تھا۔ اس لئے مجھے جاری فادومری بیالی لے کردد اپنی مید پر بیٹا وائے سے کررہا تھا اور

W

W

W

5

تحت وہاں مختلف ریجش چینس ہیں چوممالک کو ڈیل کرتے ہیں۔ اس ہیڈکوارٹر کو انتہائی تخید رکھا گیا ہے۔ ہادے پاس اس بادے پیس محمل معلومات ہیں لیکن ہید عام نون پرٹیس بتائی جا شکینس۔ آگر تہاما فون محفوظ ہے تو ہیں بتا دیتا ہوں انسس۔ رائسن سیک نے کہا۔ "انگر مت کرد۔ میرا نون دنیا کا محفوظ نزین نون ہے "۔ عمران - ترکیا۔

" تو چرسنو۔ یا کو کے شائی علاقے ہے ہیر زون کہا جاتا ہے ہیں پر درختوں کے کہنے جنگلات موجود ہیں۔ ان پہاڑی علاقے پر مختل ہے جس پر درختوں کے کہنے جنگلات موجود ہیں۔ ان پہاڑیوں میں کہیں فقیہ طود پر یہ بیٹرکوارٹر موجود ہے جہال تک کار اور جی استعال کی جا سکتی ہے لیکن ہے جیپ یا کار زیرہ بیاڑی پر فیری جا سکتی ہے لیکن ہے جیک بیائی گئی ہے بیال سیان کاری یا گئی کی ہے جال سیان کاری یا برک کر کے پیدل ان پیاڑیوں اور جنگل کی جہال سیان کاری باکرک کر کے پیدل ان پیاڑیوں اور جنگل کی معرود پر موجود بیاری اسیاس کے اعدد کیل موجود ہے۔ مغرلی مرحد پر موجود ہیاری اسیاس کے اعدد کیل موجود ہے۔ مغرلی مرحد یہ موجود ہے۔ مغرلی مرحد یہ موجود ہے۔ مغرلی مرحد ہو کو اور آیک اور بیری ملک تھو تیا کی مرحدیں ملتی ہیں اور جال کی میان ہیں اور جال کی میان ہیں اور جال کی بیان بیل کی بیان یاں جال کی بیان ہیں اور جال کی بیان بیل کی بیان یاں جی پہاڑیاں ہیں " ۔۔۔۔۔۔۔۔ وائس میک نے کہا۔

"ویری گذر تمیاری ایجنی واقع بہترین جاریق ہے".....عمران نے اس مے تفسیل بتانے پر بے مباعد اس کی تحسین کرتے ہوئے کہار

" حكريد اب ستو الن كاسير بيذكوار فريك سے اور اس كے

112

عمران کی ہائیں من کر مشکرا نبھی مہا تھا البتہ عمران اس وقت جا۔ کی پیالی اٹھا کر جائے سب کرتا تھا جب دومری طرف سے مانسی میک بات کر رہا ہوتا تھا۔

"اجہار ایمی تمہارا اعتمان نے کیتے ہیں۔" ایک جن الاقواؤ الله تعلیم ہے کو بران رجس کا ایک عارضی ہیڈکوارٹر کا ساریس ہے جہا اس کا میر ہیڈکوارٹر کا ساریس ہے جہا اس کا میر ہیڈکوارٹر ہورپ کے تھی اور ملک میں ہے۔ تنظیم بھا کو آف کو آف کو آف کو آف کو آف کو آف کو کرتے اور کام کرتی ہے تورتوں کو آف کر کے دوسرے مکوں میں فروخت کر دیتی ہے اور اس کے تحد میں اس کی تعد میں اس کی تعدال کی تعدال میں اس کی تعدال کے تعد میں اس کی تعدال کی تعدال میں تعدال کے تعدال کی تعدال میں تعدال میں تعدال کی تعدال میں تعدال میں تعدال کی تعدال میں تعدال میں تعدال میں تعدال کی تعدال میں ت

"ویری بیڈر یہ ہمارے کئے تی اطلاع ہے۔ یبال اطلاعات کے مطابق بیٹ میں اطلاعات کے مطابق بیٹ منظیم بورٹی ونیا بی تعلیم کے قروغ کے لئے کام کا ہے۔ اور اس تیک منتصد کے لئے رقومات اسھی کرتے ہے۔ مساس اسٹو کی ممکنک کرتی ہے " مانسوں میک نے بھی اس معجیدہ کیے بی اس معجیدہ کیے بی کہا۔

"ان کے بیڈکارٹر کے بارے میں کوئی معلومات ہیں تمہار پاس بانیمں" عمران نے کہا۔ "کامیار میں عارضی یا مستقل جیڈکارٹر سے بارے میں علم نی

المار على عارض يا مسل جيدهاربر سے جارے مل م بالبت ان كا أيك جيدكار تر يور في ملك ياسا أو ك وارافكومت عن ہے جس كا جيف جيكب نامي أيك مشہور الجنث ہے۔ اس

350

W

ш

W

Ш

W

a

0

0

m

خردری بیں اور یہ واقی کامیاب جا رہا ہے''۔۔۔۔عمران نے کہا اور چاہے کا آخری محووث نے کر اس نے پیائی میز پر دکھ دی۔ ہجرمیز پر پڑے ہوئے نشو کے ڈے بھی سے ایک نشو محقیج کر اس نے منہ صاف کیا اور اسے پاس پڑی ہوئی ڈسٹ مین بھی کے دو اٹھ کمڑا ہوا۔

"عران معاصب ان معفوات سے فائدہ کب افغائیں کے" بلیک زیرہ نے ہمی اضح ہوئے کہا۔
"جب ہائیگر کی رپورٹ مل جائے گی۔ ہاں رقم مانسن میک کے اکاؤنٹ میں بھوا دینا" عمران نے کہا۔
کے اکاؤنٹ میں بھوا دینا" عمران نے کہا۔
"لیمی مر" بلیک زیرہ نے کیا اور عمران سلام کر کے بیرہ فی وروازے کی طرف بوحتا جا حمیا۔

WWW.URDUFANZ.COM

11

ماقیوں ہے بھی فقیہ رکھا گیا ہے۔ محققہ بھی بیش فون پر ہوتی ہے
جس کا بظاہر کوئی فہر نہیں ہے اور یہ بیش فون بیش سیلا کت ہے
ملک ہے لیمن مارے پاس اس بارے شی معلومات موجود ہیں۔
یہ بہر بیڈ کوارڈ بیر پی ملک مناکو کے دارافکومت مناکو بیل ہے۔ بہر
بین جو جیٹ فیر رہتا ہے دراصل مناکو کا لارڈ آسٹن ہے اور پر
بیڈ کوارڈ دراصل اس کے وسع و مریض کل میں بتایا گیا ہے جہاں
کی مرف محصوص افراد جا کتے ہیں جو اس بیڈ کوارڈ میں کام کرتے
میں درنہ کوئی دومرا آدئی داشل نیش ہوسکا۔ کہیوڈ جی برآدئی کے
جسم میں ایڈ جست کر دی گئی ہے۔ اس طرح دہاں کام کرتے والا

" بے سب واقعی معلومات ہیں۔ ویری گڈ۔ اب بتاؤ کے کتا معاومتہ ججوا دول"عمران نے کہا۔

"متہارے کے صرف وی لاکھ ڈالرز" وائس میک نے کیا اور ساتھ ہی اس نے بیک اور اکا ڈٹٹ نبر کی تفصیل بنا دی۔
"اور ساتھ ہی اس نے بیک اور اکا ڈٹٹ نبر کی تفصیل بنا دی۔
"او کے کہ بائی " عمران نے کہا اور رسیدر دیکھ دیا۔
"موراتی بہت تفصیل معلومات ہیں " بلیک ڈیرو نے کہا۔
"رائس میک واقعی ڈہین آ دی ہے۔ دنیا میں پہلے سے تی ایک معلومات فراہم کرنے والی حقیق کائی تعداد میں موجود ہیں۔ ان کی موجود ہیں۔ ان

W

ш

Ш

ш

W

a

0

C

Ų

0

W

W

W

آخر بی اس کا پیزی مواجع یکفت سکت دو کر شصرف و حیلا پر میا بلکہ اس کی تالیس قرش پر کمی ہو میں۔ ایا کرنے سے ماؤز ے نے ہے اس کا جم محسل جا حمیا۔ البت اس کا سراور بازو ابح بایر تھے۔ اس نے آگھیں بعد کر فاحمی لیکن اس کا ذہن ہوری طرح جاک رہا تھا۔ اس نے بید ساری کارروائی دو وجوات یرک تھی۔ ایک تو یہ کدفوری طور پر دومری بار کوزاند مارا جائے اور دومرا یک پھڑتی مولی مالت میں اے احماس ہو گیا تھا کہ داؤز کے والليرك مالت كوزے كى مرب سے فاعى فراب مو كى تھى الى سے سے اس كا جم مرك كر اور يسل كر تكل مكتا ب ليكن غاہر ب وہ فریک، ماریا اور موڈی سے سامنے ایس کوشش تیں کر سکتا تھا۔ فریک کا نام من کر اے ذائق طور پر بے حد مسرت ہوئی تھی۔ مودی نے کوڑا بارتے ہوئے پوری قوت استعال کی تھی۔ اس لے میلا اے یہ تو معلوم ہو ممیا تھا کہ فریک دراسل سیر کوبدان گردے کا چیف ہے جس کی اسے علائی تھی۔ اس نے وانستہم کی الى يوزيش كى تقى _ اين دونول بازودل كو بحى اس طرح كرايا تفا كراكي زور وار بين سے وہ راؤز والى كرى كى كرفت سے تكل كر JE CT 85 2 33 EL

" ہے تو بالکل بی بردا فابت ہو دیا ہے۔ کوڑے کی ایک بی مرب نے اس کا برحال کر دیا ہے۔ تربیت یافت ایجن تو ب مد خاتور اور منبوط اعصاب کے مالک ہوتے ہیں"..... فریک کی

آراد ہائیر کے کاتوں میں یوی۔ سمرا خال ہے کہ سادی کونے کی مار کھانے سے بینے کے

الك و كورا خار دار تناجس في در صرف اس كالباس جاو ديا ق بكداس كرجم يرخاصا لها رخم يحى ذال ويا تفا-كورًا مادي وال ند جائے کے باوجود ٹائیگر کے مندے زور دار می لکل کی تھی او اس کا جم خور بخور اس طرح پر کے لگا جس طرح وق ہوتے وقت - AUN FA # TU-

" بيكوران حبيس مرت وے كا اور شدى جينے - الى لئے آفرا یار کہدریا جول کے جو ع ہے وہ بنا دو۔ درت ہم اٹھ کر ہے جا کیا مے اور بیمودی، اس کا کورا اور تم سمال دو جاد مع ".... فریک WURLENZEL

"ميرا وين كموم ريا ب- ميراول ووب ريا ب" التيكر وانت این آواز اور مج کوای طرح بناتے ہوئے کہا کہ تقرے کے

W

W

a

0

C

e

Ų

0

118

W

W

W

یان مجی کوئی اسلونظر شد آیا تھا۔ اگر ہوتا تو ان کی جیبوں میں ہوسکتا قما اور وہ دونوں ترمیت یافتہ ہوں ہے۔ ٹائیگر بھی نیجے کر حمیا تما لين وو في كرت بن اليمل كر كمرًا موكيا تنا البدال في الحجة موت ياس يزا موا خاروار كوزا جعيث ليا تعا جبكه قريك اور ماريا نے یے کرتے عی النی فایاری کما کر اٹسنے کی کوشش کی جیکہ موڈی عام اعداد من الشخ كي كوشش كرريا فقا ك تا يُكِّر كا كوز عد والا باته بنل کی سی تیزی سے محوما اور کمرہ فریک، ماریا اور موذی میوں کے طن سے نکنے والی ویوں سے کوئی اضا۔ ایک ان کی ویوں کی بازاشت فتم نہ ہولی تھی کہ ٹائیگر نے ایک بار پھرشواب سے کوزا ان میوں کو مار ویا۔ یہ فیوں چوک بیک وقت کوڑے کی رہی میں ہے اس کنے نائیگر کا کام آسان ہو کیا تھا۔ دوموا کوڑا کھا کر وہ بنوں قرش ہے کر کر پھڑ کے سکے۔ ای کے نائیکر کے کانوں علی باہر ے کی افراد کے دوڑ نے کی آوازیں بڑی تودہ تیزی سے دوڑتا موا دروازے کی طرف کیا جو اعدے لاک قار اس نے تیزی سے وروازہ کھولا اور باہر جمانگا۔ وہ کمرے تما جمادست کے آیک کونے ش تھا اور وروازے کے سامنے برآھہ قفالہ پھروت وحریش فالی تطعد تماركيث ك قريب وإرسلح افراد موجود تصداس وإرافراد ك دور كر ايل طرف آية كى آوازي باكي طرف س سالى دے ری تھی لیکن عامدے کے چوڑے ستونوں کی وج سے دوا کر آنے والے اے نظرندآ دہے تھے۔ ٹائیکر بھے کیا کہ یہ کرہ کھی

لئے ڈوامہ کر وہا ہے۔ موڈی سے کہوگ اسے دومراکوڈا بارے تاکہ اسل بات سامنے آ جائے اللہ الله کی آواز سائل وی اور اس کے ساتھ می شواپ کی تیز آواز سائل دی اور اس سے پہلے کہ ٹائیگر ساتھ می شواپ کی تیز آواز سائل دی اور اس سے پہلے کہ ٹائیگر سخیا اس سے پہلے کہ ٹائیگر سخیا اس سے پہلے کہ ٹائیگر بائیل اس سے پہلے کہ ٹائیگر، فریک سے تیمل کر وہا تھا لیکن اس سے پہلے کہ وہ کوئی وہ کرتے کرا۔ فریک نے شاید ماریا کی بات من کر موڈی کو مرف اشارہ کر وہا تھا ایک اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی ایر آیک باد بھرٹا تیکر ایر آیک باد بھرٹا ایر آئیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی ایر آیک باد بھرٹا اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی وہر ڈوئی اور ٹائیگر کے اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر کے اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے افتیاد وہوئی اور ٹائیگر ہے دو مر دہا ہو۔

ماں تیز فر مجی تھی لیکن ٹائیگر نے اندر میڑی پر کھڑے ہو کر داؤل باتوں سے کئو کے بوے سے وحکن کو اٹھا کر دہائے پر اس طرح رکھا کہ کناروں کیا طرف سے دہ پوری طرح فٹ شاتھا کیونک وحکن الاسائية يريد عديها بالتيكر كے خلاف جاتا تھا۔ اس وج سے وہ الدال سے يا الله عند عرف الله الله كور ك ور يع فرار بوا ہے جین اس نے بیام اپنی حفاظت کے لئے کیا تھا۔ بھرمال نے ار کروہ تیزی ے عقبی طرف کو بوجے لگا۔ اس کے ذہن میں تھا کے بلڈیک مقبی طرف موجود ہے۔ کوشی کا رقبہ ب مدوستے تھا۔ اس لتے بیٹیر نے کنو کے دو دہائے نظر اتعال کر دیے اور پھر تیرے ا تحد الله كروه رك كيا- بكراوي كى ميرهيال برهنا بوا ده وال ا بھ بہنیا اور اس نے دونوں ہاتھوں سے زور لگا کر بھاری ڈھکن کو افاكر سائية يركيا اورسر بابر كال كرجالكا تواس كے چرے يہ ابلی مستراب ابر آئی کیونک ید دباند اس خارت کی عقی ویوار کے ماتھ تھا اور بہال عقبی طرف ایک سوک موجود تھی تیکن ٹائیگر جات تفاكديد ورمياني مؤك مرف علد صفائي ك استعال بي راي ہے۔ عام لریک بوی سوكوں سے كزرتى ہے۔ تائيكر باير آيا اور ا منو كا وصل افغاكر والين ديان ير ايد جست كر ك وه مزا اور تنزى سے اس عارت كى داكي طرف برحتا جا كيا۔ اس احماس قاكراس كالياس بعنا مواب اور ين اور بيد ك ساته ساته ال كے چرے يرزفوں كى فتانات دائع جيا۔ اس كے دو جلدان

12

سے مائٹر کیا جا رہے۔ اس لتے جے بی قریک، ماریا اور مودی بيس بوت وبال ے جار افراد طالات كوسنجا لئے ال كرے كى طرف آ رے تے اور بھیٹا ان کے پاک ہماری اسلومی موجود ہو کے وائی باتھ پر میرمیاں اور جا رای تھیں۔ ٹائیکر نے فوری فیملے کیا اور دوسرے کے وو اچل کر پاہر آیا۔ اس نے دروازہ بند كر ديا اور بيوں كے على دورت موا مرصال يرحما جا كيا۔ دوسرى منول خال یوی سخی- وه سیرصیان چرها اور جیت پر پیچ حمیا-بلڑتک کی عقبی طرف رسیج و تریش تفعہ تھا جس کے کردنسیل کی طرز کی دیواری حمیں جنہیں آسافی سے مجلانکا نہ جا سک تھا اور فریک کی بہاں موجودگ بنا رس فنی کر یکی کو بران کا بیڈ کوارٹر ہے۔ اس کئے بیال حائلتی انظامات بھی بے مدیخت ہوں گے۔ اس لتے فردے کے ساتھ ساتھ بیٹینا عقبی طرف ہمی سلم افراد موجود ہوں مر نائل تيزى سے سائيد يو كيا۔ وال أيد جوزى كلي تقي - اس نے دہاں سے نیچ جمالکا تو اے کنو کا وحکن نظر آ حمیا۔ اس سائیڈ یر کوئی آدی موجود ند فقا اور ند تن جا سکا فقا۔ یانی کے فکانے کے لخے دواں دویائی تھے۔ ٹائیکر تیزی ے یے اڑا اور پائے کے ورہے تیری سے محملا موا نے می اور محراس نے جل کر دونوں باتھوں سے كنوكا وْحكن افعاكرة بستد سائند يردكما عاكد آواز ندستائی دے اور پر کئو کے اندر کی ہوئی سرمیاں اتر تا جا سما _ كنوكانى بدا قداور يانى اس كرفر ك درميان بررا تدا

W

ш

W

W

W

Ш

a

0

C

8

Ų

0

W

W

a

0

Ų

0

جلد کمی بناه کاه بس پنجنا مایتا قنا لیمن بشرطیک وبال میڈیکل یاکیا ۔ برآمہ خالی بڑا تھا جبکہ چکیدار ویسے بی کھڑا تھا۔ لیکن ایمی ٹائیگر جی موجود ہو اور دومرا لیاس مجی۔ آگرچہ بے سادا سالمان اس کی استون کے بیچے سے نکل کر آگے جانا ہی جابتا تنا کہ وہ دیس رمائش کا در موجود تنا لیکن ده قوری طور پر وبال وائی در جانا جابتا دک میا کیونک ای نے چاکیدار کو مزت دیکھا تھا۔ اس نے آیک تنا اور پر آیک کڑی کے عقب علی می کان کر وہ رک کیا کینکہ کڑی مرری می ظرکری پر ڈائی اور پر مز کر سائیل پر موجود کرے علی جلا معقی طرف کوزے کا ورم موجود تھا۔ اس ورم عل اتری جو اللہ علی تا تیکرسلسن ہو کیا اور پھر ایک موز مزنے کے بعد ایک کھے ينيان اور ابيا سامان جس سے فاہر موتا فقا كر يوكن سيتال ياكونا وروازے على وافل موا تو تائيكر چوك برا كيوكد وبال با قاعدہ وسنری ہے۔ اس کوشی کی علمی وجوار مجی زیادہ اور ان ان اور ٹائٹل کر میش میل موجود تھی اور وہ تمام سامان پھیلا جوا تھا جو آ ریشن کے ورم مائید دیواد کے ساتھ دکا کر آسانی ے دیوار پہلا تھے کر اندر کا لیے شروری تھا اور پھر ٹائیگر کو جلد تی معلوم ہو گیا کہ بیکن واکنز کا سے۔ بلا سا دھاکہ ہوا اور ٹائیگر ویں رک کیا۔ جب مکھ دیر تک پائیویٹ میتال ہے جہاں ہا قاعدہ آپیٹن کے جاتے ہیں لیکن سے اس دما کے کا کوئی روس نے موا تو دو سائیڈ کی کا طرف برصنے لگا۔ بات اس کی سجے میں د آئی تھی کہ ایما کیوں ہے کینک پورے سائید کلی کراس کر کے وہ فرنٹ پر بھٹے کیا تو وہاں تھا مینان کا بورپ میں کسی واکٹر کو پرائیویٹ پریکش کی اجازت نیس ہوتی۔ وہ جس کی ایک سائیڈ پر پارکنگ خالی تھی۔ وہاں کوئی کار وفیرہ موج مرف مرکاری میتالوں میں کام کرتے ہیں۔ وہاں برائویت يتى البية كيث كر ساته الك سلح آدى موجود تعاراى كا مندكيها بهيتال ضرور بوت بي حين وه مريضول كا علاج كرك فيس اود ی طرف قنا جبداس کی بہت ٹائیگر کی طرف تھے۔ کوئی پر انکا افراجات کومت سے دمول کرتے ہیں۔ ہر وو اس بینے پر بہنجا فامرقی طاری تنی کر نائیگر مجو حمیا کداس وقت سوائے اس آدی کے کہ بیال میسی لوگ محومت کی نظروں میں خاک جمونک کر اعد كولى آدى موجود تيل ہے۔ ياست ديكم كراے اينا اعماد وظل يا توب كام كر ليتے إلى - كولى واقى خالى كى - شايد جب كام جونا عابت ہورہا تھا کہ بیکوئی میں ل یا کوئی ویشری ہے جو اس اللہ والا شاف کو کال کرایا جاتا ہو گا یا کوئی ایا وقت تھی ہو گا ک عقی طرف موجود ویست درم یس موجود پیال اور ایسا شکا وال ایل وقت داکنر اور سناف بیال موجود برنابوگا۔ وہال ایک آنس تھا سامان دیچرکر لکایا تھا۔ وہ تیزی سے مڑا اور چیل کے علی دوڑتا م اور آئس کے ساتھ تی ایک ڈریٹک روم تھا جال شرقس اور پینٹس برآمے کے ان کا اور وائل ہوا کر ایک ستون کے بیچے ہو گیا کے ساتھ ساتھ سوٹ بھی موجود سے۔ بائی نے الماری سے ایک

W

ш

W

W

S

0

8

C

O

اسلی مارکیٹ سے جاہ کن ہم خریدے اور اس پوری محارت کو عل اڑا دے لیکن ہراسے خیال آیا کہ اس نے صرف معنومات حاصل کرتی ين ، كوئى ايكشن فين كرنا_ ايكشن عن جوزف اور جوانا شاش مول ك- الى الخ الى في بدخيال دل سے لكال ديا اور يُحر من كروه أيك فيكسي منينذكي طرف بزحتا جااحميار

"يس سر" أيك فيلى دوائيد في اس كريب آي

"لا تك لاكف كلب" المنظر في كها-

"لیں مر۔ آکی مر" لیسی ورائیر نے فوق موتے موغ كيا اور پيراس في نائيكر كے لئے حكى كاستى ورواز و كول ويا_ ٹائیگر متنجی سیٹ پر پینے حمیا تو لیکسی ڈرائیور نے ڈرائیونگ سیٹ پر بین کرمیٹر آن کیا اور فیسی کار آ کے بڑھا دی۔ ٹائیگر فیسی ڈرائیور کی فوقی کے بارے بی جاتا تھا کیوک اس نے تھے میں میلے چیک كر ليا تفاكد لآتك لانف كلب كاسار وادافكوست كے تواحی علام عل ہے اور وہاں تک کا فاصلہ پھیس کلو میٹر سے تم ٹیس ہوگا۔ اس طرح نيكسي وما تيودكا معادف خاصا زياده بن جاست كار لأنك لأنف كلب كى في الى ك ياس موجودهى - اس كلب كا جزل ميخر والف تھا اور جس نے ٹائیگر کو اس کی غید دی تھی اس کے دالف سے بهت التص اور حمرے تعلقات مقط ليكن نائيكركو بريحي بنا ديا حميا تها كدرالف ب صد بااثر آوى ب اور وونيس مايتا كداس كا عام كى

سوٹ نکال اور میڈیکل ماکس دوسرے ماتھ علی مجاز کر وہ داش روم عی واقل ہو حمیا۔ اس نے این لباس اعاد کر میڈیکل یاکس کی مدد ے اپنے زخوں کی ورینک کی اور پھر اپنا ساو فاموں والا سیک اب صاف كرتے كے اے با قاعدہ عسل كرنا يوا كيونك عران نے اے بنا دیا تھا کہ ونیا کا جدید سند جدید میک اب واشر مجل اے ماف د کر سے کا اور نہ تن بیکی کیمیکل سے صاف ہو گا۔ اس میک اب پس چانک سیسہ بھی علیا تھا اس لئے کیمرہ بھی اے چیک نہ کر محے کا لیکن برسیک اب عام سادہ پائی سے صاف ہو جائے کا اور وال ہوا۔ جب ٹائیگر عسل کر کے وومرا لبائ مین كر بابرآيا لو يكر تبديل شده نظرة ربا ها ادر يمراين اتارت و فراس کی چند جیس جو خند تھی جن می ٹائیگر نے ایرجنی ك لئے بدى نايت ك كرنى نوت جميا كرد كے بوئے تے، الكير نے اکال کر سوت کی جیب میں رکھ لئے۔ تعودی ویر بعد وہ عقی وبدار ایک بار چر بولانک کر بابرسائید روز بر سن چنا تا۔ چوک ال كا طيديك سے بالك مخلف فنا اور سوت كاكر يميك لباس كى نسبت مخلف تنا. صرف جوت يبلي والے تنے ليكن تائيكر كومعلوم فناكر جووں کو کوئی چیک میں کری۔ اس لئے اب وہ اطمینان سے جا اوا والی اس قارت کے سامنے سے گزرا جی کے بارے عل اے يقين فناكه ده اس عارت على قيدكيا حميا فنا ادر يه كوبران كا كاماد میں میذکوارز ہے۔ ایک بار تو اسے خیال آیا کہ دو کا سار کے تنب

W

W

W

W

W

W

a

0

C

t

Ų

C

0

"آپ کیا دیکے رہے جی مر- بدهارت و درای فارم ہے"۔ المائيد نے قريب آتے ہوئے كيا۔

"بيادرجس ير درد جي جل دي ب دي د اي دما مول يي اليدى الدرة كا يولى كرما مدل يكن في لو يعدر مرح بولى بيكن ر يمال زوجي لكائي كل ب " تا تكر في كما-

"اده- سے بات ہے قد علی متاتا ہول آپ کو۔ اس زرعی قارم پر آجل آیک خالون آئی جائی رائی میں جن کا نام ماریا ہے اور دہ ویرا ماؤن ریدیلی عل راق ایل علی کی بار الیس فیلی علی بال بعد لیسی نے آیک سائیڈ سڑک پر یوٹون لیا ف ٹائیٹر بے اختیار ایک الایا ہوں اور واپس می لے میا موں کوئک ان کا ورائیٹ وائنس أيك مادي كے بعد أيك مال كے لئے معلى كرديا كيا ہے۔ جھے "وك ماة" الحكر في كما لو وما يور في يمكن على مع الله كالرح الدولات ير جرت بول في على في س ادیات پرجما تو دہ بنس بریں۔ انہوں نے مصے بتایا کہ جس باور کا "كيا ووا صاحب فيراد بي " ونايور في فيرت مرب النق قلا عن موجود كى ميالات عد موال يرزود الان والى يرق ب كيوكدان ك بغيرسيال تدعيل مومول فين بوت_ير " گاڑی کو موڑ کر ویاں لے جاؤ جہاں سے تم نے ٹران لیا تھا۔ مورد پوچنے پر انہوں نے بدی بجب بات متالی کہ بورے کاسار پر یں ایک عارمت کی ماخت کواچی طرح و یکنا جامنا ہوں کونکہ میں ہے اور پی اور کیبیز میں چند خاص الفاظ فیڈ کر يرلس بي ے" ويكر ف المينان مرے اعاد بي جواب اے مع يور كاماد على يور يوائش ير چيك كى وارى ہے۔ وسے ہوئے کیا تو ڈرائیور نے مؤکر کارکو والی موڑا اور چوک بھٹھی النافضوس الفاظ میں سے کوئی ایک لفظ بھی بولے کا وہ فوری لے آیا اور محر کار روک وی۔ ٹائٹر کارے باہر لکلا اور سائے لیک کرلیا جائے گا۔ جاہے اس نے بالقا سات پردوں کے بیجے اليب كريمى كول ند بولا مو باتونى درائيور في ازخود تعميل

ہی صورت علی سما سے لایا جائے۔ اس کے وہ ہر آدی کو لفٹ تیس كراتا ليكن ال يقين قدا كراس في كردين والحكام خ بن رالف يقيينا عمل تعاون كراكما البته به مات منرور يمي والف شير ے دور کلب یک ای دیتا تھا۔ اس لئے ٹائیگر اس وقت اس کے یاس جانا جابتا تناجب دہ باتی ہر میک سے محروم موجائے اور ٹائیکر ك خال كرمايل ووونت أحما قار جنانيداس فيكس كي ادر اس وقت وہ لیسی علی بیٹا یا ہر دیکے رہا تھا ہے ہے گاڑی علی بیٹ كر بايركا تقاده وكي كر يه مدخال موت يل- تقريا على ك

اعاد میں بریکیں مگا دیں اور جسی التے التے بی-

موجود ایک تدارت کودیکھنے لگا۔

W

W

P

a

k

S

0

C

0

t

Ų

C

0

m

يتاتے ووئے كيا۔

W

W

W

تلدآ و علينا اسد فالكرف فراتيد كاعرف ير دوستاندان ين ميكي دين يوسية كها اور يكر ده دونول دايس آكر كار على کے اور پر کار تیزی ہے جاتی موئی آگے بوسی جلی جا روی تی ا تقريباً بانج كاو يمتر بعد والي باته ير أيك جار منزل بلذك أ آئے کی جس پر لانک لائٹ کلیے کا جاز سائز کا غول سائن چھ اس لئے اس نے اپنا عام ند بتایا تھا۔ رم تھا۔ چیسی اس کلب کے کمیاؤٹٹر کیٹ میں وائل ہو گئ اور الم ع تنظر نے میٹر و کی کر ڈرائے دکو ند سرف کرانے ویا بلکہ بھاری فی 📗 آواز ٹائیگر کو بخولی سائی وے رہی تھی۔

دے دگا۔ ود المريد مرد على آب كا انظار كرول" وما يور في كبار وبرا ديا جو الميكر في الساكما تعاد "ادو ليل _ الجي على عبال كاني وتت كك راول كا" _ ا نے کیا اور مو کر عن کیت علی داخل ہو کمیا۔ کافی برا بال آو ے تیادہ مجر چکا تھا۔ نشیات کا علید اور بدیر دار دموال اور ش آ کے برمنا چا کیا۔ ہاں کے لئے آیانہ تھا۔ ایسے ماحل کا فا کے دیجھ تھے۔ مرمدے وہ عادی رہا تھا۔ کاؤنٹر یہ جاراؤکیاں موجود تھیں۔ "ايسر" ايداوى نے الله عالم عالم موركها

"مالف سے کھی کافرستان سے اس کا مہمان آیا ہے۔ وادا تی "اور ترب بات ہے۔ تبارا شکرید علی خاتوار پریٹان ہو ۔ اللے کی مید پر" انگر نے کیا۔ وو اپنا ام لینا جا بنا تھا کونکہ ال وقت وه سياه قام ند تما بكدا في اصلى شكل عمل تعاليكن بحراس الليسي ورائيوركي يات ياوا "في سيد ماريا واي تقي الصد يا تيكر في فوان کیا تھا اور جوفریک کے ساتھ بیٹی ہوئی تھی اور ہوسکا ہے کہ جو الفاظ کمپیٹر پی فیڈ کے محت میں ان میں ٹائیٹر کا لفظ بھی شائل ہو۔

الليس سر- عن معلوم كرتى مول" لاكى في كها اور رميور الحا جن کیٹ سکے سامنے جاکر دک گئے۔ وہاں وہ تین کاریں موجود کا کر تیزی سے قبر پرلی کرنے گئے۔ آخر چی اس نے شاہد وانست جن میں سے توجوان لڑکے اور لڑکیاں اڑ کر اعد جا رہے ﷺ الاؤار کا بنن پرلیس کر دیا تھا۔ دوسری طرف سے بھتی بوتی تھنی کی

کیں'' ایک بھاری می آواز شائی دی تو انوکی نے وہی فقرہ

"اے ریڈ کارڈ دے کر آفس بھوا دو" دوسری طرف سے بماری آواد علی کہا ممیا اور اس کے ساتھ علی رابط قتم موسمیا تو انوک نے رسیور رکھا اور کاؤخر کی وراد سے اس نے مرخ رک کا کارڈ ی جزید بال میں پھیلی ہوئی تھی لیکن عالی المینان سے جنا اٹال کر عالیکر کی طرف بوسا دیا۔ کارڈ پر کلب کا نام اور یے کمی

بيكيا بي السين الكرية كالأله كري يها-"مر- دیال موجود سلح کارو آب سے کارو طلب کریں ہے۔

کی دوسری طرف موجود کری پر بینے کا اشارہ کیا قد تا تیکر کری پر

W

W

W

a

0

Ų

" حِرت اکیزر آپ نے اپنا نام میں لیا۔ صرف مجمان کہا ہے۔ اس کی کیا دید" راف نے کیا تو ٹائیٹر نے اسے اور بر کی ہوئی زردی اور کمپیور میں قید خاص الفاظ کے بارے می تنصیل جا

"کیاآپ اکیے کے لئے ایسے ناقابل یقین انظامات کے محے ایں۔ آپ کیا کام کرتے ہیں "..... دالف نے جرت مجری تظروں ے ٹائلر کی طرف و کھتے ہوئے کہا تو ٹائلر ہے اصاریس برا۔ "مي اكيلا مول اورتم جائة موكد أيك بين الاقواى تظيم ك مقائل کیے تغیر سکتا ہوں جبکہ وہ میاں رہے ہیں۔ عمل نے مرف معلومات حاصل كرتى بين اور يمر كافرستان ريورث دول كالجنبول نے ان معلومات کے لئے تھے باتر کیا ہے۔ وہ ان معلومات سے كولى فاكده افعات بين ياخين - كس طرح استعال كرت بيسا- يد ان کا کام ہے".... تائیگر نے جواب ویتے ہوئے کیا۔ "تو اب حميي مسراے في ي كيا جائے عمين من مم كى الماد مي سير جائي "..... والف نے كيا۔ المرف اتن كراك ربائش كاور أيك في ماؤل كا كار اور تعوزا

سا الحد ال ع وق جو معادف تم كو عدد وجبيل في جائد

الا " ناتكر في جواب دي بوع كا-

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

W

ш

W

آب ائن دے دیں مے ق آب کو آفس میں جانے کے لئے کوئا رکادے تیں وی تی اے کا درنہ وو کی کو آفس می داخل ہونے میں دیتے۔ اوک نے کھا۔

"اد کے۔ کہاں ہے آفس " ٹائیگر نے کہا۔

"ادهرواكي طرف لفك ب- جوى مزل يراض بي - الك فے کہا تو ٹائیگر نے اس کا محرب اوا کیا اور لفت کی طرف بدے کیا۔ مي وريد بعد وه چوس منزل ير الله سيا- وبال جارس آوي سوجود

" كارڈ مر" ان ملح افراد على سے ليك في آ مي يوسے ہوے کیا تو چالگر نے ہاتھ میں بکڑا ہوا سرخ رعے کا کارڈ اس ک

"ادے سر۔ آئے علی آپ کو چیف کے ہفن تک چین آؤن ".... سلح گارد نے کہا اور فیروہ ناشیر کو لے کر اس سول ك آخر على موجود ايك يند درواز عديد كالتي كروك كيا-

"آب اندو تشریف کے جا کمی است اس گارو نے کیا اور خود وایس مزمید تانیکر نے بند وروازے پر دیاد ڈالا اور دروازہ کول كرود اندر فاخل بوكميار بداليك قاصا وسيع ومويش كمرو تفاجس میں آیک بوی آفس تیل سے مقب میں او چی پشت کی ریوالونگ كرى موجودتى جس برايك اوجيز عمر يورني زاو آدى جيفا جوا فقا-"آؤ منز"اى اوجز عرف كيا اور فراى ف الميكركوي

استعال کر شکتے ہیں''۔۔۔۔ رالف نے کہا۔ ''وہاں کا فون کام کررہا ہے یانبیں''۔۔۔۔ نامجیر نے ہوچھا۔ ''کر رہا ہے اور اس کا فہریکی اس پر موجود ہے''۔۔۔۔ رالف نے جواب دیا۔

''او کے۔ اب معاوف بتا ویں'' ۔۔۔۔۔ ٹائٹیٹر نے کہا۔ ''کب نکے تم نے اس کولی کو استعمال کرنا ہے'' ۔۔۔ رالف نے بچھا۔

" نیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ" ۔۔۔ ہائیگر نے جواب دیا۔
" اوکے صرف جو لاکھ ڈالرڈ" ۔۔ رالف نے کہا تو ٹائیگر نے
کوٹ کی اندروئی جیب سے چیک بک تکال لی۔ یہ چیک بک اور
کرنی جیٹ دہ اپنے کوٹ کی خفیہ جیب جس رکھتا تھا۔ اس طرن یہ
فریک اور اس کے آوگ کی نظروں سے فئی کیا تھا جو ٹائیگر نے
لیاس تبدیل کرتے ہوئے تکال کراس لیاس کو اندروئی جیب جس
رکھ لیا تھا۔

"چیک تھیں کیشن"…… دالف نے کہا۔ "یہ گارنگیڈ چیک ہے" …… ٹائیگر نے کہا اور چیک بک کے ایک چیک پرانمدمان کر کے اس نے دستخط کئے اور چیک دالف کی طرف بڑھا دیا۔ دالف نے بغود چیک کو دیکھا پھراس کے چیرے پرالھیمیّان کے تاثرات انجرآئے۔

"يبال سے وہاں كے لئے جيك ل جائے كى" ٹائير نے

135

"اسلے کی کیا تفصیل ہے"رالف نے بوچھا۔ "زیادہ نیس۔ سرف ایک مشین پھل اور اس کا ڈیل میکڑین۔ ایک میزائل کن اور اس کا میکزین"..... ٹائیگر نے تفصیل مناتے ہوئے کہا۔

"او کے مسٹر اے لیا گائے رائف نے کہا اور میزکی وراز کھول کر اس نے ایک رنگ اٹکالا جس کے ساتھ ٹوکن بھی تھا جس پر زین جرسالوئی اور کوئٹی تمبر زیرد وان زیرد کھا ہوا تھا۔

"آپ ہے قلر دیں۔ آپ کا نام سامنے ٹیں آئے گا"..... تائیر نے جواب ویا۔

" كمِن على خلك فؤد ك دب موجود عيى _ آب أيك عض مك

S

W

W

W

a

S

0

C

e

C

0

W

W

W

a

K

S

0

C

t

C

آدی اغرر واقعل ہوا۔ اس نے باتناعدہ یو نیفارم پینی ہوئی تھی۔ جو أراتيورون كي لي مخصوص حى-ورتھ مرا اس ڈرائور نے والف کے مائے مرجماتے ہوئے ""ان صاحب کو زمین جو کالوئی والے بوائنٹ پر چھوڑ آؤ"۔ دالف نے کیا۔

"لين مر-آية مر" وراتيورة يبل دالف كواور يمر ثاليكر ے خاطب ہو کر کیا۔

"اوك تفيك يو- بحر الماقات موكى" ثاميكر في الصح اوع كبااور بكر مزكر بيروني دروازے كي طرف بدھ كيا۔

WWW.URDUFANZ.COM

134

W

W

W

P

k

S

0

C

"ريشان جونے كا ضرورت فيس- تم واقع مجان جو- ميرا ورائيور حميل چوز آئے كا" والف في محرات موسع كيا "اس کے لئے فسوساً فکریے" ٹائیگر نے کہا۔

"ارے میں نے تم سے پینے کا تو ہوچھا تیں۔ کیا ور کے"۔ مالف نے اس طرح جو تک کر ہے تھا جھے اسے اجا تک خیال آیا ہو۔ " کھے خیل عل رات کو بڑا ہوں۔ تھارے اس ذاتی الواحث ر یقینا شراب مجی موجود موکی لیکن بریثان موتے کی مردرت تیں۔ یں اگر بیوں کا بھی سی تو صرف چند کھون۔ كونك طبى طور ير مجه راس فيس آتى" تا تيكر في كيار

"اد کے۔ جے تباری مرضی۔ جب کئی چیوز تا تو محے ون کر دینا۔ یہ کارڈرک لو۔ اس پر جوفون غیر ہے اس سے یس کیس بھی جول محصت رابط ببرمال موجائے گا".... رالف نے کہا تو تأثيكر اند كمزا جوار

" بیٹھو۔ علی ڈرائےر کو کبد دول۔ وہ آپ کے ساتھ جائے گا آب کوچھوڑنے " والف نے کہا تونا میکر دوبارو کری مر بیٹے گیا۔ رالف نے رسیور افغایا اور کے بعد ویکرے دو بشن برلیس کر دیئے۔ "اليس مر" دومرك طرف ست مؤد باند آواز سنافي دي _ " (دائيور كو ميرے الله مجوا دو" دالف في حكماند ليج على كيا اور رسيور رك ويا - تعوزى وير بعد وروازه كملا اور ايك اوجيز عمر

W

W

W

a

S

t

المحظے سے الحد کر بیٹہ گیا۔ اس نے تظرین محما کر دیکھا تو وہ کمی بہتال میں تھا کیوکہ اس کے بیٹر کے قریب وہ شینڈ موجود تھا جو بہتال میں تھا کیوکہ اس کے بیٹر کے قریب وہ شینڈ موجود تھا جو بہتالوں میں لازم و ملزوم ہوتا ہے۔ ای کھے ورواز و کھلا اور آیک (اکثر اعدر واصل ہوا۔ اس کے بیٹھے دو نرمیس تھیں۔
"اوہ گذر آی کو ہوئی آ میا"..... ڈاکٹر نے قریب آتے

"عن كيال مولي" فريك في كيا-

上人は見上月二十五日

"آپ ایک میش بہتال میں جاں مرف دی آل نی اوگ آپ اوگ اوگ اور ہم ہر طرح سے بائی پردفائل مریضوں کی شد صرف اور ہند کرتے ہیں بلکہ ان کی حفاظت بھی کی جاتی ہے "..... واکثر نے جات ہوئے کہا۔

"نام کیا ہے اس سپتال کا دور کیا باریا کو بھی سین وافل کیا حمیا ہے" فریک نے بوچھا۔

"لیں مر۔ وہ ساتھ والے کرے میں ہیں۔ انہیں بھی ہوش آ کمیا ہے اور وہ ہر لحاظ ہے اوکے ہیں" ڈاکٹر نے جواب ویا۔ "آپ نے ہیتال کا نام نہیں بتایا" فریک نے کہا۔ "کویش ہیتال جناب" ڈاکٹر نے مشکراتے ہوئے جواب

۔ '' مجھے پہال کون لایا تھا''۔۔۔۔۔فریک نے ہونٹ چہاتے ہوئے ر

COURTESY SUMAIRA NADEEM

W

W

W

m

فریک کی آگی کلی قرید لیوں تک وہ ماکت پڑا دہا لیکن پھر
اس کے ذہن ہی ان تمام واتعات کی فلم چلنے گی جو اس پر گزدے
سے ساہ فام جان سمتے کو داؤز ہی جگڑاہ موذی کا اسے کوڑے
ارنا اور چرا ایا تک جان سمتے کا کسک کر داؤز ہے باہر آ جانا جر
ارنا اور چرا ایا تک جان سمتے کا کسک کر داؤز ہے باہر آ جانا جر
اس کے تصور میں بھی نہ تھا اور اس کے ساتھ تی اس کا کمل بند
سپرتک کے ایا تک کھلنے کی طرح جمپ اور پھر اس سے پہلے کہ وہ
اشے اس پر پڑنے والے دوسرے کوڑے کی ضرب نے اس کا نہ
مرف لباس چھاڑ دیا بلکہ اس کے پہلو اور شیخے پر رخم ذال وسیئے۔
دخم کھنے تی اس کے پورے جم عی اس قدر شدت سے تکلیف
ضورار ہوئی کہ اس کا شور درد کی شدت کو برداشت نہ کر سکا اور وہ
جوش ہو کیا تھا اور پھر اسے یہ بھی یاد آ گیا تھا کہ اس نے ب
ہوش ہو کیا تھا اور پھر اسے دیجی یاد آ گیا تھا کہ اس نے ب
ہوش ہو تے سے پہلے ماریا کی تیز چی کی آواز بھی تی تھی۔ اس کے

32

W

W

W

a

0

e

t

Ų

ومستر بارش رجرو السيسة واكثر في جواب ويا تؤ فريك جونك إلى ويسي آب جابيس السيدة اكثر في كبار W یوا کیوک مارٹن اس کے بیڈکوارٹر کا انظامی انجاری تھا لیکن اس " بھے دوری وائیس جاتا ہے" فریک نے کیا۔ میتال کے بارے یں اس نے پہلے مجی ندمنا تھا اور ووٹیں جابتا "تو بیساتھ بی واش روم ہے۔ آپ کا لیاس بھی وہال موجود قاكداس كے زفی ہوكر بہتال آئے يركبيں يوليس اس كے بيان ايد آپ على كرك فريش ہو جاكيں اور لباس تبديل كر ايس - يد لینے کے لئے نہ کافئ جائے۔ وہ ان معاملات کو پولیس سے علیمدہ اس بیال رہ کی۔ جب آپ تیار ہو جاکس کے تو یہ آپ کو مرے آفس لے آئی گئا" ڈاکٹر نے جواب دیے ہوئے گیا۔ ركمنا طابتا تخار " كيا آپ مارش كوكال كر كے يهال با كے بين" فريك "ارياكى كيا يوزيش ب- كيا اے بحى آپ وسياري كر كے a "كال كرنے كى ضرورت فيس ہے وہ ميرے آفس من بينے "ليس سرد وہ آپ كے ہوش من آنے كے انظار من بيال یں۔ ہم آپ کے بوٹی میں نہ آنے پر بے مد پریٹان شے۔ آپ ایس میں اٹیس بنا دیتا ہول کہ دہ بھی تیار ہو کر میرے یا ان انتخ كى كرون مين عقب مي خرب آئي تحى - اس خرب نے حرام معز أي " واكثر نے كها تو فريك اثبات ميں مر باتا ہوا بيا س ک کارکردگی کو مناثر کر دیا تھا اور آپ ہے ہوٹی ہو گئے تھے۔ ہم ایج اتر آیا۔ پھر وہ خود چاکا ہوا واٹی دوم کے دروازے تک کیا جیکہ نے آپ کو ہوٹ میں الانے کی بہت کوششیں کی جی لیکن ہم اگڑ ایک زی کو دہاں چھوٹ کر دومری زی سمیت کرے سے باہر كامياب نديورب تفيين بيايم سب كے لئے فوٹ تعتی ہے كہ اي تفاد فريك في الدو يعرابان تبديل كرايا - بيتال كا اب آپ کو ہوٹن آ گیا ہے۔ آپ اگر چاہیں تو ہمرے آئس میں علی اس نے وہیں چھوڈا اور واش روم سے باہر آ گیا۔ ماران سے الماقات كر كے إلى " وَاكْرُ نَ كِيا-التعراسين فال كايرات كاكرى عافة "اكريس آب كے آئس آسكا ہوں تو والي بحى جاسكا عے كيا اور چر الله دايدريوں سے كرركر وہ الك آف ين ينها مون ".... فریک نے چوک کر کیا۔ وال مارياء مارش اور واكثر تيول موجود فظه "بال- كيول نيل- اكر آب ريت كرنا چايل تو به فلك "مر- آب كو يون عل ويك كر ب مدمرت يودى ب" آیک ہفتہ اور رہ جا کیں۔ جا ہی تو ایکی ش آپ کو ڈسچاری کر دیتا ان نے کہا۔ ONLINE LIBRARY WWW.PAKSOCIETY.COM PAKSOCIETY1 | F PAKSOCIETY FOR PAKISTAN RSPK.PAKSOCIETY.COM

ے تے جس کی وجہ سے ہم سب بے صد پریشان تھے" ۔ مارٹن

ودفتريد اب چليل مارياد اب تم كيها محسوس كر رج بيز اول تني اور شرك كث جائے كى وجدت ووقتم بو چكا قالد بليك ادم على دو آدى موجود ند تما جے راؤز على مكرا كيا تما۔ مجھے فريك نے اداے كيا-

و بھے تو رو دن میلے ہوش آ میا تھا۔ ہم سب آپ ک وجہ علاع فی تو میں بلیک روم میں آیا اور میں نے و بکھا کہ آپ ک يريفان تخ '.... مارياف جواب ديا-

نان نے '.... ماریائے جواب دیا۔ "اوے۔ دور ذاکر آپ کا ب حد حکریہ" فریک نے ڈاکھی۔ اس لئے جس نے فورا آپ کو اس پیشل ہیتال میں معل کیا ے يُر جول انداز على مصافحہ كرتے ہوئے كيا تو ذاكر نے ہى اللية على نے اس جان سمت كو يكڑنے كے احكامات وے ديے كا شكريد اداكيا ادر پرتمون ور بعد وه تيون مارتن كى كار عماس اليك وبال كيث كرسوا باير جائے كاكوئى داست ند تفار اس لئے جیتال ے بابراکل رے تھے۔ ڈرائیونگ سیٹ پر مارٹن جیکسائٹ اندر ال کیل جیا ہوا ہوگا۔ میڈم ماریا کو بھی آپ کے ساتھ ای سیت پر فریک اور فقی سیت پر ماریا موجود تھی۔ سیت پر فریک اور فقی سیت پر ماریا موجود تھی۔ "ال ۔ اب بناؤ کر کیا ہوا تھا۔ تفصیل سے بناؤ" ۔۔۔۔ فریکا لینے کے ایک کھنے بعد ہوٹی میں آئٹس جبکد آپ ہوٹی میں فیس آ

W

ш

W

"آب ال ساہ قام جان من ے ہو ہو کھ کے لئے مبلان تنسیل بتائے ہوئے کیا۔

ماریا کے ساتھ بلیک روم علی موجود ہے کہ آپ کی سائیڈ علیا ہے "جان میں کا کیا ہوا۔ مارا کیا ہوگا" فریک نے کہا۔ کاروز جو ایک کرے میں موجود نتے انہوں نے کئی کورت کی آ " تو سر۔ پوری حارث جمان ماری کئی لیکن اس کا کہیں ہم و ج سنے۔ چیکہ آئیں معلوم تفا کہ میڈم ماریا بھی بلیک ووم علین موجود در تفاریش نے میتال سے واپس با کر گاروز کو ساتھ موجود ہیں اس لئے یہ چ مس ماریا کی ہو عق ہے اور چ اس تقلیا کر بوری مارت، اس کا برآ مرد، ہر کوش، چینیں، دومری منزل زور وارتحی کے لگا تھا کہ میدم ماریا کی حالت بے صرفراب مراعتی طرف برجکہ چیکٹ کی لیکن وہ کین موجود نہ تھا حالانکہ وہ جنانیے سے جاروں گاروز وہاں سے بلیک روم کی طرف دوڑ پڑے لیے سے باہر فیس کیا۔ کیٹ برکام کرنے والا کمیوز فصوصی جب وہ بلک روم میں وافل ہوئے تو وہاں میڈم ادیا اور آپ اور سے بغیر کمی اجتمی کو اعد آنے ویتا ہے اور ندی باہر جانے موش ہونے تے جبر بلیک روم کے انجاری مودی کا کرون اللے ہور برآنے جانے والوں کی با قاعدہ انزی ہول ہے۔ جان

FOR PAKISTAN

W

W

W

p

a

k

S

O

C

e

t

C

0

" في ال ي ي ي كول الري سازش موس مو ري ب".

"مازش- اده بال- ايما بوسكا ب كريرا ي كول آدى اس

"مر-آب کے تھم ہراہے ب ہوٹ کر کے بہاں پہھایا ممیا " کھر سے کیے ہوا کہ ایک آدی اوا لک خائب ہو جائے۔ میں اقد یہال جب وہ واقل ہوا تو بے ہوش تھا۔ مار اے موڈی کے والے كر ديا كيا۔ اس كے بعد يقينا اسے آب كى موجودكى على ور کھے تم بنا رہے ہو اس کے بعد ایا واقعی ممکن تیس ہے اوٹل علی لایا کیا جوگا۔ پھر اجا تک میزم ماریا کی تی سائی دی اور جان سمتھ كوئى جن جوت ند تھا كر اوا كك نظر آئے لگ جائے ال جب سادے آدى وہاں پنج تو آب اور ميدم ماريا وووں زكى اور الوائك عائب موجاع" ماديات تقديد كرم ليج على كبا- ب موثل في ادر مودى بلاك مو يكا تقاء ال وقت يور وو پر آب بنائي ميدم كروه كمال كيار اب او دون كا بيدكوادرك الاقى في جائ اور دو اب ك دول عكال آب بنائي ع بين ات دن يك بغير يكو كماع بي وو زنده كيدروكم كرات بهال كاكون آدى الي ماته الله ياكوني مادش كرت کے لئے کون سا وقت ملا ہوگا" مارش نے کیا تو فریک نے

" آلی ایم موری۔ مارش کا تجویہ درست ہے" ماریا نے

" بهرمال شي خود جا كر چيك كرول كا" فريك في حتى "ابيا آخر كية مكن بي كدايك جيا جامل آدى كمي كونظرا ليج جل كبا قوسب خامول بو صحد بيذكوارز بي كر فريك اور د آئے۔ نہ وہ وہار بھاتھے۔ نہ وہ کیٹ کے دائے باہر جانے ادیا نے مکہ وہے دیست کیا اور چر انہوں نے ہیڈکوارز کے سکورٹی انوادج جيره انظاى انوارج ماران اور جارول كارو سميت يوري

سمنے کی کوئی اعری شرحی۔ جاروں طرف دیواری اس قدر بلند جا کہ وہاں سے کوئی آوی باہر تیں جا سکتا۔ پھر ان پر فاردار تاروں مادیا نے کہا۔ ك ماته ماته الكثرك واز بحى موجود ب- ال لي كى آدى كا اے کاس کرنے کا موال تی پیدائیں موتا۔ علی طرف کوئی وہا کے ساتھ ل کیا ہو" فریک نے کیا۔ می تیں ہے" مارٹن نے تنسیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ اليا تومكن ي نيس بي فريك في كها-

ے " الله ع كيا ۔

"و تبارا مطلب ب كدوه فراد يوكيا ب بينكوارو سديكا ي اختياد ايك مرى مالى ل-کے استریک تے کیا۔

" بھی بات تو ہماری بھے جس تیس آ روی " مارٹن نے بے ا معقدت توابات کی میں کیا۔ كا اظهاركرت بوت كيا-

مرود کیاں جلا کیا" فریک نے کیا۔

W

W

W

W

W

W

a

k

S

O

C

e

t

C

"چینسداب سے میکھ در پہلے ٹاور پر قادم ہاؤی کے باہر سے
میزاک کن سے راکٹ برسائے مگئے ہیں اور ہور کے پرزے ال
می جینا" ۔۔۔۔ جیری نے کہا تو فریک اور ماریا دوتوں ہے اختیار
انچیل بڑے۔۔۔

"کیا کہدرے ہوتم۔ یہ کیے ممکن ہے" فریک نے وہتے ہوئے کچھ بیں کہا۔ ماریا کا مذہبی جرت کی شدت سے کئے کا کھلا رہ کمیا تھا۔ اس کے چرے پر ایسے تاثرات نے جیے اسے اس اطلاع پر یعین ندآ رہا ہو۔

"می درست کبدرہا ہول۔ اجا تک حملہ کیا عمل ہے۔ ہم نے چینک کی قریبہ چالا کہ فارم ہاؤس کے باہر موجود وو گارڈ زکو میلے

بلذگ کی طاقی لینا شروع کر دی۔ انہوں نے ہر اس امکان کا جائزہ لیا جہاں کوئی آدی جیب مکن تھا لیس بوری محارت کی خاک جہان لینے کے باوجود جان سمتھ فریس نہ ہو سکا تو فریک نے کیٹ کہینٹر چیک کیا لیس وہاں مجھ واس متھ یا کسی اجنبی کے باہر بانے کا کوئی اندرائ نہ تھا البتہ آتے وقت مارتن کی ضموصی اجازت کے ایک اندرائ نہ تھا البتہ آتے وقت مارتن کی ضموصی اجازت کے ایک اندرائ کہ خصوصی اجازت کی اندری موجود تھی ۔ جار و بوار واتھی این اور ایس اپنے آئس میں اپنی کری پر ڈامیر ہو گیا۔ ماریا بھی ساتھ تھی اور ایس اپنے آئس میں اپنی کری پر ڈامیر ہو گیا۔ ماریا بھی ساتھ تھی اور ایس اپنے آئس میں اپنی کری پر ڈامیر ہو گیا۔ ماریا بھی ساتھ تھی اور ایس اپنے آئس میں اپنی کری پر ڈامیر ہو گیا۔ ماریا بھی ساتھ تھی اور ایس کے چیرے پر بھی خیرت اور جس کے واش جاڑات نظر آ رہے تھے۔ فریک نے اپنے ہاتھوں سے اپنا سر پکڑا اور ایس۔

"ين" فريك في كبا-

" بيف و قادم باذي سے جرور ك كال ب" دومرى طرف

W

Ш

W

5

m

W

W

W

a

S

O

C

e

t

Ų

C

0

m

زخوں کی وجہ سے ماحم سا نظر آ رہا تھا اور وہ نمبر پڑھ ہی فیس سکا''۔۔۔۔ جیری نے جواب دیا۔

"اوے" فریک نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔

'' وہ جان سمتھ پراسرار طور پر خائب ہو گیا۔ اب بیاکو کی دوسرا آ 'کیا ہے'' ۔۔۔۔ ماریا نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

ا میں جدید ترین میک آپ واسر سے استعمال سے بعد مید اب کمیے چیرے پر روسکتا ہے''۔ ماریانے کہا۔

"اس کا اس نے کوئی نہ کوئی علی نکال لیا ہوگا۔ ہناری قبلڈ میں ایسے کام کرنے ہے ہی کامیابی ملتی ہے۔ بہرحال جب وہ میزا جائے گا تا سب مجومعنوم ہو جائے گا".....فریک نے کہا۔

" بیر چیکنگ سستم فتم ہو حمیا۔ اب آھے کیا کرنا ہے " سے ماریا کہا تو فریک نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے رمیور افعایا اور کے ابعد ویکر دو بنن مریس کر دیتے۔

"الیس چیف"..... وومری طرف سے مردانہ کیکن مؤدباتہ آواز سنائی دی۔

" مرانڈ جہال بھی ہو اس سے میری بات کراڈ" فریک نے کہا اور رسیور رکھ دیا۔ تھوڑی دیر بعد تھنی آیک بار پھرن کا تھی تو 146

کولیاں ماری حمیر میر ملے کیا حمیار اس کے بعد حملہ آور اپنی کاریس فرار ہو مھے'' جری نے کہا۔

" كي برسب بيد جلائد.. فريك في يوجها-

W

W

W

S

0

C

t

m

"ایٹیائی توجوان تھا یا سیاہ قام"....فرینک نے بوچھا۔
"فرین جناب۔ اس نے حتی طور پر کلیٹر کیا ہے کہ وہ ایٹیائی
آدی تھا".... جبری نے جواب دیتے ہوئے کیا۔
"اس نے کار کا فہر بنایا ہے"....فرینک نے بوجھا۔
"اس نے کار کا فہر بنایا ہے"....فرینک نے بوچھا۔
"میں نے اس سے بوچھا تھا لیکن اس کا کہنا ہے کہ اسے

S

W

W

W

a

k

S

O

C

0

t

C

"اس كا عليه وفيره كيا ب" . حرالذ في كها.

" کچھ معلوم نیمل۔ ویسے بیرا خیال ہے کہ وہ پہلے میک اپ شن تفا۔ اب اس نے میک اپ ختم کر دیا ہوگا۔ تمہارے ڈائن میں اس کے خدوخال اور قد دقامت موجود ہوں گئے! فریک نے کما۔

''لیس چیف'' دومری طرف سے کہا گیا اور فریک نے رسیور رکے دیا۔

"مب کیا پروگرام ہے" ماریا نے کہا۔ ""کیا کبول۔ میں تو ذہنی طور پر کتفیوز ہو کیا ہوں" قریک نے کہا۔

"میرا خیال ہے کہ جس طرح فارم ہاؤس پر حملہ کیا گیا ہے۔ ویسے تک میباں اس برزگوارٹر کو بھی تیاہ کرنے کی کوشش کی جائے گی۔ اس کے تم اس برزگوارٹر کی حقاظت کا کوئی فول پروف انتظام تیار کرو''۔۔۔۔ ماریائے کیا۔

" جہری معلوم تنگ ہے کہ بیال کیا کیا حفاظتی اقدامات ہیں۔
ہیذکوارٹر انچاری وکیم جونز نے اسے واقعی ہر لحاظ سے ہا قائل تسخیر بنا
دکھا ہے۔ یہاں باہر سے اسلونیس چل سکتا۔ باہر سے اعدا آ کر کیمی
میس جیٹ سکتا۔ ہے ہوئی کر دینے والی کیس کا اعدا کوئی اثر نہیں
ہوسکتا۔ حیث سے کوئی آدی جس سے جسم جس چی سوجود نہ ہود نہ
اعد جا سکتا ہے اور نہ ہی باہر جا سکتا ہے۔ جار دیواری نہ صرف

148

W

W

W

m

فریک نے شامرف رسیور اٹھا لیا بلک مادیا کے لئے لاؤڈر کا بٹن میمی پریس کر دیا۔

"میں" فریک نے اسپے تخصوص انداز بیں کیا۔ "محماللہ لائن پر ہے چیف۔ بات کریں" میکروی نے دومری طرف سے مؤدبانہ کیج بیس کہا۔ "محمالاً بات" فریک نے کہا۔

" میلوچیف شدن گراند بول رہا ہوں " ۔۔۔ دوسری طرف ہے۔ محراش کی مؤدبانی آواز سنائی دی۔

"البيرى في محمى بيانحث سے كوئى اطلاع دى ہے يا خير،" قريك في كبار

" بیری نے بیب رپورٹ دی ہے۔ یمی آپ سے بات کرنے کا سوی تی رہا تھا کہ آپ کی است کرنے کا سوی تی رہا تھا کہ آپ کی کال آگئ" ۔۔۔۔ گرافٹ نے کیا۔ " کیا بتایا ہے اس نے" ۔۔۔ فرینک نے کہا۔

"جیف۔ اس نے کہا ہے کہ اجا تک تمام کمپیوٹروں نے وروز چیکنگ کا کام جھوڑ ویا ہے" ، کرانڈ نے کیا۔

" بجی بھی معلوم کرنا چاہتا ہوں۔ قارم ہاؤس بھی اس کا ٹاور نگلیا عمل بھی اس کا ٹاور نگلیا عمل تھی جیزائل می سے راکت مار کر تمل طور پر تباہ کر دیا عمل ہے۔ اس کے اب تمام پوائنش بند کر دو اور پورے کا ساریش کی ہے۔ اس کے اب تمام پوائنش بند کر دو اور پورے کا ساریش بیان کھیل کر چیکٹک کرد اور بھی ہید متا دول کہ حملہ آور سیاد قام جان سمجھ فیمیں بلکہ ہے کوئی اور ایشیائی آدی ہے" ۔۔۔۔۔قریک نے کہا۔

W

W

Ш

C

0

" كنو لائنا - كيول" قريك ك الج على جرت كى -"وہ یقیع محود لائن کے ذریعے فرار ہوا ہے۔ برا مطلب ب جان محمق ".... باريان كال

" یہ کیے ممکن ہے۔ کمزو لائن شک ہرونت تیز یک بحری راتی ہے۔ محكمه مقاني كاعمله بعي منه يرحيس ماسك يزها كر اندد واقل بوتا - Li - Li - Li

"دنیاش سب کھے ہوسکتا ہے۔ تم مارٹن کو بلاؤ۔ اے معلوم ہو گا كد كور لائن كهال بي السيد ماريا في دوياره كرى ير يفي موت

"اد كي ياكل و كي ليت ين" قريك في كما اور وسيور افغا كراس نے يك يعدد يكرے وو بنن يريس كر ويات

"ليس چيف _ مادش بول رہا ہول الله وومرى طرف سے مادش کی مؤدیاندآواز سال دی۔

"ميرے آفس على آ جاؤ" فريك نے كيا اور رسيور وك ویا۔ تھوڑی وہے بعد وروازہ کھلا اور مارٹن اعرر واعل ہوا۔ اس نے سلام کیا اور پر قریک کے اشارے یہ وہ ماریا کے ساتھ یوی کری ير وينه كيا-

"ادان- تم نے چیک کیا کہ اس میڈکوارٹر کی کوئو الائن کیال ہے اس فریک نے کہا۔

"يس مر- بليك روم كے بعد جو كل آئى ہے اس على ہے۔

W

W

W

S

m

تقعے کا قسیل کی طرح بنائی می ہے جے پہلانا نہیں جا سکتا بلک اس ے اور فاروار تارے ساتھ ساتھ الیکٹرک تاریکی موجود ہے۔ ان سب اقدامات کے بعد بناؤ کراے کیے جاد کیا جا سکا ہے"۔

" یہ سب ٹمک ہے لیکن اس کے بادجود ود جالتا سمتھ پہال ے لکل جانے میں کامیاب ہو گیا".... ماریا نے کہا تو قریک

"بال- يو كول الك ى مئله ب جو مجه سے باہر ب"-

"تم سيركومان كروب كے ليدر ہو۔ اگرتم الى باتى كرو كے الا تہارے مانخت کیا کریں مے اس معالمے میں کوئی اہم یات الی ہے جو مارے شور مل دیں آ رہی " ماریا نے کہا۔

"كون ك الهم بات" فريك في كبا-

" میں جان محقد کا فراد۔ می داست سے دہ فرار ہوا۔ ارے بال - يى ہوكا ماريا نے كيا اور ال كے ماتھ الى وہ الح

"كيا بواحبين" فريك نے چك كر جرت برے لي

"آیک داست ہم نے چیک نیس کیا۔ یہاں محو لائن کہاں -Will.....

W

W

W

متی طرف سے کھوم کر اس بندگی میں پینچے تہ گئی سے درمیان عمل كنو لاكن كا دبانه تعار

"اوور واقتی جان سمتھ اس کرو لائن ش افر کر بیال سے نکا ب کیونکہ وہائے کا وُحلن بوری طرح فٹ ٹیس ہوا ہے جلدی ش ال سے " ۔۔۔ فریک نے کیا۔

" الى - ميرى بات درست عابت بولى ليكن كمي كو خسومي انظامات کے ساتھ اندر بھیجد ہوسکتا ہے جان سمتھ کی لائی اندر يرى وو ماديا ت كيا-

" ارش - می کولیس ماسک مینا کر اعد بھیجو اور چیک کرد۔ پھر جوراورك او دو اسي آفل على آكر دے ويا" فريك ي

" اليس چيف" مارش نے مؤدیانہ کیے عمل کیا اور پھر وہ مینوں عقبی طرف سے فرنٹ پر آئے تو مارٹن ایک کمرے کی طرف مر کیا جبکه فریک اور ماریا دونول آنس میں آ کر بیٹے سے۔ بھر تقریباً آدم محقظ بعد فون کی منی نے آئی تو فریک نے رسیور اضا

"لين"....زيك نے كيا۔

" ارش بول روا مول چیف و وال کور لائن کی ممل چیک کی کی ہے۔ وہاں ایک سائیڈے قدموں کے نشانات موجود ہیں جو وو دائے چور کر تیرے دائے یو ایک کرفتم ہو جاتے ہیں۔ اس کا

كدل- آب كول إلى دب إلى السه مادل مد كرت الرك -Wurd

"موسكتاب كه جان محد كنو لائن مد نكل كما مو" فريك

"توسر-ال على شديد زين أو جرى مولى ب- آدى الدراز كروو قدم بحى تيس على سكتار البعدب بوسكتاب كدوه كنوي على اترا ہواور اندر تی مرکبا ہو۔ اس کی لاٹی وہیں یوی ہو" مارٹن نے

"موسكا ي كدوه ايدا آدى مو في فانيس آنى _ ب شار لوكول ك مو المن كاحل عم موجاتى بية ماريات كيا-

" الكين دول مواجى ذيريل موتى بدال لك الدة آئ ب نہ آے اس نے مرنا تو بیرمال ب برمیک اس کے یاس کیس ماسك اورآ ميكن سلندرموجود شهو" ... مارثن في جواب ويا-" بيلو الهوريم ويكين إل" فريك في الفي موت كها اور اک کے اضحے بی ماریا اور مارٹن بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔

المبيس فرنث اور عقى صے كا چكر لكا كر اس كى يس جانا يزے كا كيونكر ادهر سے ويوار وال كراسے بتد وكما كيا ہے" ماران ف المح اوق كيا_

" فیک ہے۔ چاؤا قریک نے کہا اور پھر وہ تیوں آس ے نکل کر مارٹن کی رہنمائی جی آگے ہوستے کے اور چر جب وہ

W

W

W

S

W

W

W

S

تو سینی کی آواز بند ہو گئی۔ چند لحول بعد ایک بار پھر سینی کی آواز سَالَى وَكَا لَوْ فَرِيكَ فِي إِن ياد كي بعد ويكر ووينن م يس كر

"بيدُ كوارشُ كالنك" أيك مصحَى آواز سنا في وي_ "لیس سر چیف۔ میں فریک بول رہا ہوں" فریک نے انتال مؤدبات ليح ش كبار

"جمیں اطلاع کی ہے کہ آیک ہے ہون ساہ قام آدی کوم نے بلک روم میں ماؤز میں جکڑ کر ہو جے رکھ کی ہے لیکن وہ حمیس اور اریا دونوں کو چکر دے کر نکل سیا ہے اور تم دونوں کو سینال وائل كرانا يزاركيا بيدورست بي" اى معينى آواز ين كها كيار

"لين چيف يه سب ورمت الماسة قريك في يونك - JE 10 = 1/2

"وه آدي كون فقاءتم في ال سے يوجيد وكوركى بـ اب كى النعيل مناوي ... معينى آواز في كهار

"على في جديد ترين ميك اب واشر سه الله كا ميك اب والل كرايا ليكن اس كا ميك اب واش شهوار وه سياد فام تفار اس كا كمنا فقاك اس كاتفلق كافرستان سے ہے۔ بھے فلك كرماك وو "اود مير چيف كى كال آكتى ہے" قريف في كها اور پير البوث بول دما ہے كوئك اس سے يميلے ماريا كو عورت كى آواز عى

W

W

W

a

k

S

0

0

m

مطلب والسح ب چیف کہ جان سمتھ بیڈیکارٹر کے کنو دیائے میں ارا اور تيرے والے سے باير لكل عميا۔ ال طرح وہ تح سامت فرار ہونے شن کامیاب ہو کیا" مارش نے کہا۔

" سيكورنى انجارج جيكر سے كوكراس كو لاكن على اليے آلات تسب کرائے کے وہاں اگر کوئی آوی داخل ہوتو اے بے ہوت ادر وين فتم كرديا جاع" فريك في كبار

"لیں مر کین علد مفائی می اس طرح ویں فتم ہو جائے الاسسان نے كيا و فريك يعك يدا۔

" تہاری بات تھیک ہے۔ ہرایا ہے کہ جو دہانہ ہاری عمادت کے اندر ہے اس کوسیٹ رکھو۔ جو بہال واقل ہونے کے لئے آئے وين مادا جائے گا" قريك في كما أو ماركن في مؤد باند اعداد عل او کے کہا اور فریک تے رسیور رک دیا۔

"البلويد معالم توشم مواكد جان محد كي فرار مواب"-

"من لو جران موں کہ جان محمد نے یہ داستہ کیے افتیاد کر الما" ماریائے کیا لیکن اس سے پہلے کہ قریک کوئی جواب مقا مرے میں جوسٹی کی آواز ستائی دیے گی۔

میر کی دراز کول کر اس میں سے مرف رک سے کور والا کارؤلیس اعماد سے فون آیا لیکن کہا ہے گیا کہ وہ فون کرائس سے کر رہی فون اٹھا کراس نے بیز پر دکھا اور پھراس کا ایک بٹن پہلس کر دیا ہے۔ پھرچک کیا گیا تو سطیم ہوا کرلزک کی آواز بیل فون کرنے

W

W

W

k

S

t

C

الله السير يك في له له مانس لية موت كيار ال كالجرو النے سے زہو چاتا۔

"مسروفيف كت تو فيك ين-تهادي اعدد وويهل والى چى المرتى اس كيس مي تظرفين آرى فود بابر تكوه واؤخ لكاد است آدمیوں کی کارکردگی بھی چیک کرو۔خود بھی ان کے ساتھ ٹرینک کا كام كروية تو يهال چيف بن كر بين محت بوي صرف فون سنة اور المراحكامات دے وسیخ" ... ماریا نے كيا۔

"او ك_ فيك كبتى موتم - بن داده يرجا ديا مول" فريك

" من مجى تمهادے ساتھ ريول كى ۔ من الجى فليد يرتيس جانا

W

W

W

k

5

m

وال میں آرمی تھا جس نے اپنا نام جان مستھ بتایا تھا۔ میں نے بلیک روم کے اتھاری موزی ہے کہا کہ وہ اے کوزے مارے تاکہ وہ ع ينا دے تو وہ كوڑے كھا كر داؤز سے بايرة حميا اور دوس لمے اس نے مووی سے کوڑا چھین کر ہم بر استعال کر دیا اور کوڑا اس ا توازیس بارا کیا کہ بی اور باریا ہے ہوش ہو سے اور موڈی بلاک ہو عمیا اور ہم دونوں کو ہیتال لے جانا پڑتمیا" فریک نے تقصیل مّاتے موئے کہا۔

"اسم رائے سے قرار ہوا وہ" مشیق آواز میں او جما کہا۔ " كنو لائن سے" فريك نے كہا اور پھر پورى تفسيل الله الحق ہوئے كہا۔

" تم كويمان كي سر كروب كي چيف بوليكن بم و كي رب ير اين" ... ماديا نے كما اور قرينك في اثبات على مر بلا ديا۔ كراس كيس مين تم مفنون بو كك تقد تمبارا انجام كي بوا وابية كرحميس زنده قبريس فن كرويا جائ كين تهاري سابد خدمات کے چیش نظر حمیس الاست وارتک دی جا رہی ہے۔ انسی بلڑنے کی بجائے ان لوگوں کو الماش کر کے شوٹ کر وو۔ کولیول ے اڑا دو۔ بے عوش کرنے اور ہے جو می کرنے کی کوئی ضرورت میں ہے" دومری طرف سے کیا حمیا اور چرسیٹی کی آواز سال وين كى اور چندلحول بعد خامونى دوكا-

"بال بال بيا موں۔ شايد ليكن بارسر چيف نے محمى كو لاست وارتک دی ہے ورنہ وہاں سے تو صرف ویجھ آرور بی آئے

W

W

W

a

S

C

t

C

د علی حمان ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (مکسن) پیل ریا ہوں'' دوسری طرف سے عمران کی خوشکوار آواز سائی دی۔ " نا تیکر بول رہا ہوں ہائ ۔ کامار ے" ٹائیکر نے اس بار ابنا نام لیتے ہوئے کیا کیونکہ وہ اس ناور کو تاہ کر آیا تھا جس کے ور مع سیلائد کے لئے سے وروز چینک نقام بھل رہا تھا اور ات معلوم تفا كرفوري طورير دومرا اور نصب تيس كيا جا سكتار "كاسار من تهارا فريتك مش يورا موسي ب يافين" ... اي بارعمران نے سجیدہ کیے میں کیا۔

"میں تومٹن کمل کر لیٹا تیکن آپ نے مرف ٹرینک تک عدود كر ديا تفار اى كے على صرف تريك مك على عدود ريا

"كيا تفسيل ب بتاؤ" ... عمران نے كما تو الكر نے الى " بولذ كرين" دومرى طرف ے كيا حميا اور اس كے ساتھ بندش ے لے كر كنو كے ذريع واليى تك كى سارى تفسيل بنا

" كذرتم في وأتى كام كيا بيد كذ شؤا ... عمران في محسين بجرے کیج بیں کیا تو ٹائیگر کا جیرہ پھول کی طرح تھل اشار " باس الله بلذيك ك انتظامات انتالي مخت الله" الملكر

المهيس كي معلوم موا" عمران في كيا-"اس - على في يبال كى لوكل كاريوريش سے عارت كے

چائلر نے رسیور افغایا اور اکوائری کے قبر برلیس کر دیا۔ "الكوائرى بليز" دوسرى طرف ے ايك تسواني آواز سال

" يهال ے ياكيشيا اور اس كے وار الكومت وونول كے رابط نبر اول" ... ٹائيگر نے مؤد باند ليے على كيا۔ عامين" الملكر في كبا-

ای لائن بے خاموثی طامری ہو گئے۔

"ميلوسر كيا آب لائن يرين" . چند محول كي خاموش ك یعد اکوائری آم بیرک دوباره آواز سنائی دی-

"لین" ٹائیگر نے جواب ویا تو انکوائری آمرینر نے وونون

"رقعيكس" نائيكر نے كما اور كريل ديا ديا اور بيرون آ یرای نے قبر یہی کرنے ٹرون کر دیا۔

0

W

W

Ш

S

W

W

Ш

a

S

O

C

t

Ų

0

W

W

W

a

Ų

اصل نفتے کی کائی ماصل کر لی ہے جس علی ایک فقیہ راستہ بھی قابر کیا گیا ہے۔ ہو سکتا ہے کہ وہ بند ہو البند اسے کولا با سکتا ہے۔ اس نفتے پر ایک فصوص توت ورج ہے کہ اس شارت عمل جدید ترین سائنس آلات کی تھیب کی کاسار کی ایک الیکٹروشس کمینی کو اجازت وی گئی ہے جو این آلات کی تھیب کی با تا عدہ رپورٹ رافل کرے گیا۔ عمل کی با تاعدہ ماصل کر لی ہے " سے بالیکٹر نے کہا۔

" محدّر ویری گفت کیا تفصیل ہے ان سائنسی آلات کی" عمران نے تحسین آمیز کیج میں کہا اور ٹائیگر کا چرہ مزید کھل اضار مجراس نے تفصیل بٹانا شرد م کردی۔

"مم درست نتیج پر بہنچ ہولیکن اس تقید ماستے کی کیا تنصیل بے"..... مران نے کہا۔

"بردات آیک سرتک سے شروع ہوتا ہے۔ اس سرتک کا ہیرونی وردازہ شرق کی طرف موجود آیک کوشی ہیں دکھا گیا ہے۔ اس کوشی میں جار سلم محارة چوہیں محفظ محرائی کرتے ہیں چیکہ اس سرتگ کو جہاں سے وہ بلڈنگ میں داخل ہوتی ہے وہاں مضبوط وایاد سے بھا کرویا گیا ہے" ۔۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔

"اس کاعکم خمیس کیے ہوا" عمران نے کیا۔ "عمل نے بھاری رقم دے کر ان گارڈز عمل سے آیک کو مند محولے پر مجبور کر دیا۔ وہ مجھے دات کے آخری عبر دہاں لے کیا

جَيْد بِالَّى تَيْوَل گارؤز مجرى نبند سورے تھے۔ اس نے ناری کی روشی میں اس سرنگ کا معائد کرایا اور اس دیوار کا بھی۔ ویوار کافی معنبوط بنائی کی ہے۔ اس پر میگا بم مارنا پڑے کا تب بی تشکریٹ سے بنائی می رید دیوار ٹورٹ میتی ہے " ۔۔۔۔۔ نائیگر نے تنصیل بنائے ہوئے کیا۔

" چرتم کس نتیج پر پیٹی ہو" عمران نے کہا۔
" بھی ہاس کہ اس مرتک سے علادہ اعدر داخل ہونے کا ادر کوئی
راستہ تیں ہے۔ ہم مار کر دیوار کو تؤر کر اعد داخل ہو جا کیں۔ پھر
جو ہوگا دیکھا جائے گا" ٹائیگر نے جواب دسیتے ہوئے کہا۔
" تمہادا مطلب ہے کہ خودشی کر لی جائے" عمران کا لیجہ
انتہائی سخت ہو کہا۔

"انو ہاں۔ برا یہ مطلب تو نہ تھا".... ٹائیگر نے بری طرت محبرات ہوئے کیے بمی کیا۔

"سب کے جانے ہوتھے کے باوجود الی بات کرنے کا اور کیا مطلب ہوتا ہے۔ میگا ہم کے وجاکے سے صرف یہی شارت نہیں بلکہ ارد کرد کی شارتی ہمی محوث اٹھیں کی اور بیڈکوارٹر میں دو جار نہیں کافی تعداد میں سلح افراد سوجود ہوں گے۔ الی صورت میں یہ خود میں نبیں تواور کیا ہے " عمران نے ای طرح سخت کیے میں کیا۔

"اليس باس-سورى باس" ناتيكر في يكلات بوت ليج

W

W

W

جے آپریٹ کرنے سے یہ دیوار سائیڈ بٹی جا کر غائب ہو جاتی ہو سنگی۔ ممکریٹ کی دیواری تصوصی طور پر ایسے فتکشن کے لئے بنائی جاتی ہیں'' ۔۔۔۔ عمران نے کہا۔

W

W

W

a

k

S

O

C

0

t

C

0

"ادور لیمل باس فیک ہے باس آپ نے درست کہا ہے۔ لیمن آپ نے تو جھے زینک کے لئے بھیا تھا وہ کمن ہو پیک ہے۔ اب کیا تھم ہے" نا تیکر نے وانستہ کول مول کیج میں کہا۔

'' بچے معلوم ہے کہتم یہ بات کیوں کر دہے ہو کہ میں تمہیں ا بھی قل ایکشن کی اجازت وے دول لیکن یہ کیس چیف نے سنیک بكرة مح حوال كياب اورتم الميع عى سنيك بكروتين بواور اسل البات مدے کہ مد تمادت کوہمان کا بیڈکوارز ٹیس ہے۔ بیف نے جو معلومات ماصل کی جیں ان کے مطاق اس عمارت کا انجاری ولیم جوئز تھا جو چیف کہلاتا تھا اور اس عمارت کو کوبران کا بیڈکوارٹرمشہور كيا كما فقا تاك الركوني فالف است باه كرف ين كامياب محى مو ا جائے تو بیرسوچ کرمطیئن ہو جائے کہ انہوں نے مشن ممل کر لیا ہے۔ سلی گرز یا یاکٹیا میرٹ مردی کے صلے کے فدش کے فیل نظر ولیم جوز اور اس کے ساتھی اخر کراؤنڈ کر دیے سے اور سے بیڈکارٹر کوبران کے میر گردے کے حوالے کر دیا عمیا لیکن چیف کی معلومات کے مطابق ان کے دوسیر بیڈکوارٹرز ہیں۔ دونوں بورلی عک عل ہیں۔ یمی فون پر ان کی منصیل نہیں بنانا جابتا۔ تم کہاں تغیرے ہوئے ہو۔ اس سنک بگرز کے جوزف اور جوانا کو بجوا دے

16

یں کبارا ہے بھوٹیں آ رای تھی کے مزید وہ کیا گیے۔
" تم نے ایک بات پر تورٹیں کیا کہ جب ویوار ڈال دی کئی تی
تو پھر اس مرتک کے بیرونی دہائے والی کوئی میں سلح افراد کو کیوں
رکھا کمیا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اس دیوار کے باوجود اس داستے
سے تھادت کے اندر وائل ہوا جا سکتا ہے جے دوکتے کے لئے
بیاں جارش کھنے وہاں دہتے ہیں " میں تران نے کہا۔
پیاں جارش کھنے وہاں دہتے ہیں " میں تران نے کہا۔

" علی نے اس آدی سے یہ بات پہلی تھی جو چھے مرتک علی سے کے اس بات پہلی تھی جو چھے مرتک علی سے کے اس کے کہا کہ کوئی بھی بہاں ہم ماد کر اس دیوار کو کیا گارت کو بھی نقشان مانٹی ملکا ہے۔ ایسا ہونے سے دو کتے کے لئے رہاں چارگارڈ ڈ دیکھے کے بیل " ۔۔۔۔ ٹائیگر نے جواب دسیتے ہوئے کہا۔ کہا۔

"ابیا ہوئے سے روکنے کے لئے ایما انظام تیں کیا جاتا بلکہ
اس مرکک کوئی ہمیش کے لئے بتد کر دیا جاتا ہے۔ ہو انتظام تم بتا

رہ ہو اس کی اصل وجہ بی بتا دیتا ہوں لیکن یہ بیری الاست
دارنگ ہوگی۔ آئندہ یہ بات تمہیں اس وقت خود سوچتا پڑے کی
جب تم اسکیامشن میں ہو ورز تمہیں زندہ وُن ہمی کیا جا سکتا ہے۔
سنا تم نے" عمران نے کرخت کیے میں کہا۔
سنا تم نے" ... عمران نے کرخت کیے میں کہا۔

"لیں بائ" ۔۔ ٹائیگر نے سے ہوئے کیج جل کیا۔ "سنو۔ اس کوچی سے سمی کمرے جس کمرانگ مشین نصب ہوگی W

W

W

فریک اور مادیا پورے شہر کا چکر لگا کر ایکی تھوڈی اور پہلے
واپس بیڈوارٹر پنچ تھے۔ ان دونوں کے چہروں پر تھکادٹ کے
ماتھ ساتھ الحمینان کے تاثرات بھی نمایاں تھے۔ وہ پر کروپ کے
تمام مبرز جو کرانٹر کے تحت ایسے سپائس کی گرانی کر رہے تھے جہال
ہے آنے چانے والے تمام سیاح لازم گزرتے تھے البشر گرانٹر
اپنے دو ساتھیوں سیت ائیر پورٹ پر ستنقل وہ فی وے رہا تھا۔
گرانٹر نے آئیس بٹایا تھا کہ انہوں نے اس خدو خال اور قدوقا مت
گرانٹر نے آئیس بٹایا تھا کہ انہوں نے اس خدو خال اور قدوقا مت
طخ جلتے جے گرانٹر نے اسے چیک کیا۔ وہ کمی آنے والے کے
انگار میں نظر آ رہا تو ۔ اس لئے گرانٹر کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
اس کی گرانٹر کے رہے ہیں جیکہ گرانٹر کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
اس کی گرانل کر رہے ہیں جیکہ گرانٹر کے دونوں ساتھی شخصہ علیمہ والے کے
ماک اس کی گرانل کر رہے ہیں جیکہ گرانٹر خود پارکٹ کے پاس
مگل آدمی اور اس کے ساتھیوں کو ائیر پورٹ پر بھی بلاک کر دینے
مگل آدمی اور اس کے ساتھیوں کو ائیر پورٹ پر بھی بلاک کر دینے
مگلوک آدمی اور اس کے ساتھیوں کو ائیر پورٹ پر بھی بلاک کر دینے

164

ہوں۔ تم نے ان کی رہنمائی کرتی ہے "....عمران نے کہا۔
"میں ہمی ہاں فون پر اغیرلیس فیس بتا سکتا۔ آپ انہیں بھی ا ری اور بتا دیں کہ وہ کب بھی رہے ہیں۔ میں ائیرپورٹ پر ان سے ل لوں گا"..... ٹائیگر نے کہا۔

"میں انہیں کراشان بھیج رہا ہوں۔ تم بھی کراشان بھیج جاد۔
وہاں ہے واپس کاسار جانے کا پردگرام بنالینا" عمران نے کہا۔
"ایس ہاس۔ جس آج ہی کراشان بھیج جاتا ہوں " کا تیگر نے
کہا اور دومری طرف ہے رابطر قتم ہونے پر اس نے بھی رسیور رکھ

W

W

W

P

S

W

W

W

a

0

C

e

t

Ų

0

m

W a S

0 C

W

W

8 t

W

W

W

K

S

m

C

کیا۔ می کمرہ بیڈ روم کے طور پر بنایا گیا تھا لیکن ایک طرف بیڈ تھا اور دومری طرف ایک میز اور اس کے کرد جار کرسیال مجی موجود بھی۔ فریک ان پی سے ایک کری پر پیچے کو ٹراپ سپ کرنے میں معروف ہو کیا۔ وہ بہت تھوڑی مقدار میں شراب سے اس کے كرمها فقاكد زياده يين كى وجدت است فيندن آجائد ووكرافد کی رہورٹ سے بغیر سونا تبیں جابتا تھا کیونکہ فیند آ جانے کی صورت میں امیا تک رہورٹ سننا اسے چند نداتھا کیونک فیندے نظیم میں اس کا دہن ہوری طرح کام نہ کرسک تھا۔ بھی وج محی کہ جب اس کا سوئے کا موڈ بنآ تو وہ فون کو انٹینڈ تک مشین سے مسلک کر وينا جو قول ير يوسى جائے والى ريورث يا ياتي ريكارو تف كر ليتي اور خود عی جواب وے دی کہ فریک سو رہا ہے۔ چر جا گئے اور بوری طرح ہوتی میں آئے کے بعد دو تمام کالیں خود سنتا اور اکر سمی کو جواب وینا شروری ہوتا تو اے فوان پر کال کر لیتا ورند نہیں۔ قریک مسلسل پیتا رہا۔ اس کی تظرین بار بار دیوار یر تھے ہوئے کلاک پر بیز رای خیس اور پھر دو شختے گزر سے لیکن کراند کی طرف ہے کوئی کال نہ آئی تو اس کا ذہن پریٹان ہو گیا لیکن پھر اما تک فون کا تھنی نے آئی ہ فریک نے جمیت کر رسیور اٹھا لیا۔ "ليما" قريك نے اسے كلسوس ليج بيما كيا-"ائیر پورٹ سے کراٹر کی کال ہے چینے" ... دوسری طرف ست فون سيرفري كي مؤد باندآ واز سنالي وي_

کی اجازت دک جائے تو فریک نے مراغ کو اورین ایکشن کی اجازت وے وی تھی۔ فلائف چونکد دو محفظ لیٹ ہو تی تھی اس لئے وودونول کرانڈ کومزید بدایات دے کر وائیں آھے تھے۔

" جسيل و بال رك محر اليكشن كو سيروا تزكرنا حاسيط فقا" ماريا

''کرانڈ ہے حد محکمند اور تجربہ کار ایجٹ ہے۔ جارے وہاں رہے ہے اس کی کارکردگی خراب ہو سکتی تھی کیونکہ اس پر اس بات کا دباؤ رہنا تھا کہ ہم اس کی اور اس کے ساتھیوں کی کارکردگ چیک کردے ایل اس فریک نے جواب وسیتے ہوئے کیا۔

"مهلو تعیک ہے۔ دو تھنٹوں بعد ربورٹ ال جائے گی" ماریا نے کہا اور اٹھ کھڑی ہوتی۔

"میں دو کھنے اپنے کرے میں آدام کرول ک" مادیا نے

"ميرا خيال ہے كہ على محى دير آرام كر لول تو تحكاوت دور ہو جائے گا'.... قریک نے اشحے ہوئے کہا اور پھر وہ ووٹوں علیمدہ میکدہ اینے کروں میں بطے محے۔ فریک نے اینے کرے میں جا کر دیاں موجود قون کے تیلے جمعے میں موجود ایک پٹن بریس کر دیا۔ اب فون کا رابلہ آفس کی بجائے براہ راست انینڈیک معین سے ہو کیا تھا۔ فریک نے الماری تحول کر اس میں سے شراب کی برش نکال اور گلاس نیط خانے سے افغا کر وہ کری ہے بیٹے

"ميلو بيف - كراند بول ديا مون" چند محول بعد كراندك آواز سائی دی۔

" المراركيا ويورث ب" فريك في جو الجع على كبار " وه مشکوک آدی خود سما فر تھا۔ وہ قلائث سے کراشان جا حما ہے۔ ہم کی محت رے کروہ کی کے آئے کا انظار کر رہا ہے"۔

" تم نے کیا تھا کہ وہ کار پر آیا تھا جبکہ مسافر کو جاتا ہو تو وہ للى يرآنا ب " فريك ن بوند چات بوك كار

"لی بال۔ دو اکیلا کار ٹی آیا تھا۔ اب جب می نے یادکاک چیک کی تو ہد چاا کہ کوئی کے قد کا نوجوان آیا تعار وہ تکت وكما كركار لي كميا جبك آت موئ وو اينيائي أكيا كار عي آيا الله المالا في المال

مجتمعين كي يد جادك وه كراشان كيا بي فريك في

"معمان في سافرون كى لسك چيك كى بداس من ايك ي الشيائي نام تما اور وه كراشان جائے والى فلائف مي سوار ہوا ے " كرانڈ نے جواب وسيتے ہوئے كہا۔

''تو پھر اب شیر ہی چینگ کا کیا قائدہ۔ اسے بند کیوں نے کر ویا جائے کیونکہ ایک عی آوی تھا وہ بھی واپس جلا حمیا ہے "۔ قریک

" جیسے آپ عم کریں میکن میرا خال ہے کہ بین عادی پر افراد کی تعداد بردها دیں جبکہ شہر میں عام جگیوں پر موجود آدمیوں کو واليس بالإمالي ماك" كراف في كيا-

"ال وقت كنف آدى تبارك تحت كام كردب يل" فريك نے یوچھا۔

" بهم دس ممبرز تو بین ناکول پر ہیں البت بائز شدہ افراد کی تعداد الل ہے" كراف نے جاب ديا۔

" المِن شده افراد كو دائين بجوا دو ادر اسية كروب ك آوس افراد کو بین ناکوں پر لگا دو اور ووشفٹوں بیس کام کیا جائے تا کہ ممل محمانی موسئے" فریک نے جواب دیتے موسے کہا۔ "اوك يجف من الظام كرتا بول" مراغ في كيا-

"الركوئي خاص بات موتو محصر ريورت دينا"..... فريك في کیا اور رہیور رکھ دیا۔ اک کے کمرے کا دردازہ کھلا اور بازیا اندر وافل بورقى_

""كيا ہوا"..... اريا نے اشتياق آبيز کيج ميں كہا تو فريك نے اسے تعمیل ما دی۔

"أو وہ خوفروہ ہو كر والي چلا كيا".... ماديا تے منہ بناتے -162x

"بال-كلاً و ايس بن بي السير فريك ن كبار اى لمع ون

W

W

W

5

W

W

171 اوتی ملی ہے لیکن جب ہم نے اس پر سزید دیاۃ ڈالا تو اس نے بتایا کہ اس نے ایک ایٹیائی کو اس رقم کے موض نہ صرف سرنگ اور اس میں وہوار کے بارے جس بتایا ہے بلکہ مجیل رات اس بیال بلایا جب وہ اکمیلا ذیوٹی پر تھا اور ہم سب سو صحے تھے تو اس وہ سرنگ میں ہیا ہے جس میں اور اس وہوار دکھائی اور اس وہوار کے بارے جس بتایا ہو اس دہوار کھائی اور اس وہوار کے بارے جس بتایا ہو ہوار کرانگ مشین کے دویار ہم پروف ہے اور اس بی ہو کھی مشین کے ذریعے بہت بھی شتی ہے۔ اور اس جیس میں بتایا کہ ہو ہوار کرانگ مشین کے ذریعے بہت بھی شتی ہے۔ اس آپ جیسے تھی اس سے زیادہ بتائے ہے وہ انکاری ہے۔ اس آپ جیسے تھی میں اس بی جیسے تھی سے اور کرانگ مشین کے ذریعے بہت بھی شتی ہے۔ اس آپ جیسے تھی اس سے زیادہ بتائے ہوئے کہا۔

"ورئی بید بید میدة محلم کلا بغاوت ہے۔ تم ایدا کرد کر اس کو تم میکورٹی انچارج کے حوالے کردو۔ بی اے آوٹر بوانف پر ججوا دینا بول اوراے جالیات وے دول گا" ... فریک نے کہا۔

"الیں چینے" ۔۔ وہمری طرف سے کہا گیا تو فریک نے کریٹرل وہایا اور پھر تون آئے ہر کیے بعد دیکرے وہ بٹن پریس کر رسیعے۔

''لیں چیف'' ووسری طرف سے فون سیکرفری کی مؤدیات آواز ستائی دی۔

" جگورٹی انجاری جگر سے بات کراؤ" فریک نے جمز کیج میں کہا اور رسیور رکھ دیا۔ 170

کی محنی آیک پار پھر نے آئی تو فریک اور ماریا واؤوں چاک۔ پڑے۔ فریک نے تیزی سے ہاتھ بڑھا کر رمیور افغا لیا البت اس کے چیرے پر جیرت کے ساتھ ساتھ جسس کے تاثرات فمایاں تھے۔

"لین"..... قرینک نے اپنے مخسوش کیج بین کیا۔ "بارڈی آڈٹر بوائنٹ سے بات کر، چاہتا ہے" دوسری طرف سے فون سیکرٹری کی مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"اود ہاں۔ کیا ہوا۔ کراؤ بات" ۔۔ فریک نے چوکھتے ہوئے کہا آؤ ساتھ بینی ماریا نے ہاتھ ہوھا کرخود آی لاڈڈرکا بٹن پرلیس کرویا۔

"میلو چیف بیل آوٹر بواکٹ سے بارڈی بول رہا ہوں"۔ آیک سروانہ آ واز سنائی دی۔ لید مؤد باشا تھا۔

W

W

W

W

W

W

a

5

0

C

e

t

C

0

W

W

W

a

k

S

O

C

e

t

C

لگا رہا تھا اب وہ والی آئے ہیں تو بات ہو رہی ہے۔ دوسری لحرف سے کہا گیا۔

" كراؤ بات" فريك نے بون چياتے ہوئے كيا۔ "بيكر بول دو جول بال - يكورني انجاري" ... جيرك مؤدياته آواز سنائي وي_

"متم جيب كر آور يانت يركف جاد دبال كا الجاري إروى ہے۔ اس سے مور وہاں اس کے ایک ساتھی نے تھے ورواز سن كا دار كى كو يتا ديا ب اور ال سے دو لاك والز لئے يى جس كى وج سے وہ يكرا كيا ہے۔ تم اے وہاں سے افاكر بيد كوارز لے آؤ اور بليك روم كے انجادي رايشن كے حوالے كر ور بنتي جارمكن مو يه كام كرو ".... فريك مدة تيز الحديد كرياد "لين باس- هم ك تعيل موك" ... جير نے جواب ويت وست كيا لا قريك في كريل دبايا اور جراون آف يراس في کے بعد ویکرے تین بان پریس کر وسیا۔

"ميس ياس- داينس يول مها مول بليك روم ع" دومرى طرف معدايك يعادي ليكن مؤويات آواز منالى وي-"سيكورنى البياري بيكر آؤاز ياعد سه أيك آدى ماركركو في كرة ديا ہے۔ وہ اے تمادے حالے كرے كارتم اے بلك دوم على والاز على جكو كر يحي اطلاح وينا الى سے يوج يك على خود

"اس كا مطلب ب كر كراند كو غلط فني اولى ب- وه اي كام میں سلسل مصروف ہے است مادیا نے کہا۔

" _اب كى بات فيس ب يميل كى ب- يك خود الى كارد -بات كرنا يزي كيد و الحص محمول جود باع كرمعاطات بنادي باتحد ے نظے جا رہے ہیں۔ ایک آدی نے جمیل بھی کا عاق نیا دیا ہے جيد بم ير كروب ك الحارج بيد فررب ين" . فريك ف

التحميس وريش كا دوره ير كمات من ماريات كا-"بال . ق فیک کبد رای جو گرج یکی سائے ہو اس سے واليس كي جرائى جاسكى بيس تم خود مناؤ تمهار ، ساته كيا موارتم مخلوک ہو کر کال ترکی کر کے بیاں میڈوارٹر آ محق ورند ہے جال سمتھ تہارے فلیت میں ہی کا کر تجانے کیا کرتا۔ اب جبکہ وہ والیس جِلا حميا ب يهال الك الوكما كل محلنے والا ب السر فريك نے ا سے لیے میں کیا جے واقعی اے وریشن کا دورہ پڑ کیا ہو۔ ای وقت فون کی مختنی بی تو فریک نے رسیور افعا لیا۔

" سيكور في انجارج بشكر سے بات كريما باس" ووسرى طرف ے مؤدیات کی عما کیا گیا۔

"اتى دير كون كى ب كال كرت عما" فريك في جزادر

" بيكورني اليحاري جيكر البين ساتعيول سميت بيذكوارثر كا راؤه الرول كا"..... فرينك في كيار

W

W

W

سمی تاکه معلوم ہو سکے کہ وی ایک آدی یہال جادے خلاف کام کر رہا ہے یا اور بھی کوئی شامل ہو چکا ہے تاکہ گرافد کو عزید

"اوك مفيك ب- تم زياده مجه دار بو- ال لئ جيها تم بهتر معجمو ویسے بی کروائس، ماریا نے کہا تو فریک بے اختیار مسکرا دیا۔

W

W

W

"بیں ہاں۔ محم کی تعیل ہوگئ" داہشن نے جواب ویتے ہوتے کیا تو فریک نے رسیور دک دیا۔

"مرا خیال ہے کہ قدرت نے جاری کامیال کے لئے ماحول البالیات دی جا عیس" فریک نے کیا۔ منانا شروع كرديا بي فريك في مكرات موع كما-" چلوشكر ب تبارا وريش تو فتم بوا _ كي اندازه لكايا ب تم ئ" ... ماريا في مسكمات بوس يوجيار

"انہوں نے معلوم کر لیا ہو گا کہ بیڈ کوارٹر کی سائنسی سیکورٹی فول پروف ہے۔ اس لئے انہوں نے دوسرے داستے کائل کرنے شروع كروسية اوركى طرح آؤثر يواكن كابيد فكا ليا اور مادكرك بعاری رقم دے کر انہوں نے شصرف معلومات عاصل کر لیم ایک آؤثر بوانك بريذات خود وينج كرصور تحال كو چيك كيار اب يقينا ود اس رائے سے بی بیڈکوارٹر یر افیک کریں کے اور اگر ہم آؤڑ بواخت برقول بروف بيكورنى آلات نصب كريس تو ان كا خاتر آسانی ہے کیا جا سکتا ہے " ... فریک نے تیز لیج میں کبا۔ "م فیک کید رے ہولین اس مارکر سے تم کیا ہوچھو کے۔ اليسے افراد كو كولى مادكر إس كى لاش برقى جمنى شرى جلا دو" --- ماديا

" تم بے کہدری ہو جس سوج رہا ہوں کہ اسے حملہ آورول کے فلاف استعال كرول، البنة عن اس سے يبلے سيمعلوم كرون كاكر جس نے اس سے تنصیل معلوم کی ہے اس کا ملیدادر قدوقامت ک

e t C

W

W

W

5

" يبال كراشان آئے سے يہلے ش في اس آوى جس كا نام ادكر ب سيال فون ير بات كرف كالوشش كى تاكد بدمعلوم مو منك كر دبال كى اب كيا يوزيش بيد اس سه سودا كر ليا جاسة ق وہ میں اندر لے جاتے کا لیکن اس کا سل فون آف ہے"۔ المثلر نے کیا اور جیب سے سل فون ٹکال کر اس نے اسے آن کر کے ال يرغير يريس كرنے شروع كر دسيا۔

"يس-كون بول ريا بي رابط بوت أيك بحارى آواز شاکی دی۔

"ارز سے یات کرا کی۔ ٹی مائیل بول رہا ہوں اس کا روست السيد المنظر في جواب وية موسع كيار لجد يورني تعار "ادكراب بات نيس كر ع كا" دوسرى طرف ے مسلى آواز میں کہا گیا اور اس کے ساتھ بی رابط ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے الك طويل سائس لين يوئ سل فون آف كيا اور اے والي بيب في ذال ليا

" مجھے جو خدشہ تھا وہ بورا ہو جہا کہ مارکر زیس ہو جہا تو مارے لئے بہت مشکل ہو جائے گی اور اس آدی کے جواب سے صاف " تم نے جو رکھ مامر کو بتایا تھا۔ مامر کا خال ہے کہ ہم مرعم العلم مونا ہے کہ مارکر د صرف زیس ہو چکا ہے بکد اے بلاک والے رائے ے اندر جاکی اور وہاں ایک سومیگا پاور کا بم نصب ہی کر دیا گیا ہے ۔... ٹائیٹر نے جوزف اور جوانا سے تاطب ہو

تا ليكر كراشان كے اليد مول كے كرے يل جوزف اور جوانا کے ساتھ موجود تھا۔ وہ ایک روز پہلے کراشان سی محما تھا اور ات اسے سل فول پر عمران نے اس قلائف کے بارے میں بنا دیا ق جس فلائك ے جوزف اور جوانا نے كراشان كرفتا تا۔ چانج تا لیکر ائیر ہورٹ می کی کیا تھا اور ہوکل میں اس نے تحت کرے پہل ى كىكرا لتے تھے۔ اس لئے ائر يورث سے دوسيد صال ہول وقت وہ تیوں ایک اور اس وقت وہ تیوں ایک علی کرے علی موجود تھے۔ ٹائٹگر نے سمرے میں باے کافی منکوا کی تھی اور باٹ کافی پینے ک بعد وو تيول اي فريش نظرة رب ته-

كر ك واليس على جاكس اور يمرات جارئ كروي - ال طرن بيدُ كوارثر اعد موجود افراد سميت كمل طور ير نباد و برباد يو جلسا

W

W

W

a

S

0

C

e

t

C

W

W

W

S

0

0

m

W

W

W

a

k

S

C

e

t

C

بیاری علاقہ کامار کے اس علاقے سے جا اللہ ہے جہال ہے کوارٹر ہے" ۔۔۔ نائلر نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " كياتم في بيلي ال راسة كو استعال كيا ب " جوانا في

معجیں۔ البت اس مانے کا تعشر میں نے عاصل کر لیا ہے اور اس آدی سے جو اس مائے یو کی یارسٹر کر چکا ہے اس کے یارے من تفصيل بھي معلوم كر لى ہے" تائيكر نے كيا۔

" ہم سیدھ رائے ہے کول کی جاتے۔ رائے یں جوآئے كالزادي كاستانا كالما

"تم سنك كلرز كے جيف مو فيصل كرنا تهارا كام ہے البت عمران صاحب کی کامیانی جی سب سے بنیادی اصول میں ہے کہ ود ایسے رائے نتخب کرتے ہیں جنہیں ناقائل عیور سمجا جاتا ے " ... نامیر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"" نائیگر درست کبدرہا ہے جوانا۔ ہم ایک چیک ایست کو اڑا دیں کے قو کویران او ایک طرف یولیس اور فوج حارے پہنے لگ سنتی ہے اور جارے اصل مشن کی ڈیماٹر بھی ہے کہ ہم وہاں میں كر الحينان ے كام كريس ماركر كے كال اغذ ناكرنے كے بعد یے داست بھی محفوظ نہیں رہا۔ انہوں نے وہاں براتم کے پیلی انظامات كر لئے ہول كے اس كے جب ہم اجا كك ان ك مرول مر سی جائیں کے تو ناموانی حالات کو بھی موافق بنایا جا سکتا

W

W

W

"کوئی بات نیس۔ رات ہمیں معلوم ہے اور رائے کی جر رکادے وور کرنا ہم جائے ہیں۔ اب سانیہ ہادی مرضی سے تو تبين رو كے يہيں برحال عن ان تك بنينا موكا".... جوانا ئے بات كرت بوع كيا-

" ہم كاماركى دائے سے جائيں كے" جوزف تے ہو چھا۔ " تمن رائے ہیں۔ ایک بائی ائر، دومرا بائی روا اور تیسرا بائی ر بلوے است نا تیکرتے جواب دیتے ہوئے کیا۔

" تم نے کس رائے کا التخاب کیا ہے" جوزف نے لوچھا۔ "ميرا خيال ہے كريميں بائل رود جانا جاہتے ليكن اس روك ے تیں جس پر چکہ چک چیک ہوسے اور تاک ملے موسے ہیں بلک اس رائے سے جو انجالی خطرناک تو ہے جین وہاں کوئی چیکنگ میل ہے" عالم تے کیا۔

"ابيا كون ما رامة تم في الأن كراليا بي ".... جوزف في جران وح موع كبار

" كراشان اور كاسار وولول مكول كا أيك كوند آليس عن ما ہے۔ یہ سارا علاقہ وشوار کرار اور پہاٹری داستہ ہے جو وارا لکومت سے جا شا ہے۔ اس بہاؤی علاقے عمل متظرون نے ایک راست ينالي ہوا ہے۔ اے شار وے كيا جاتا ہے اور يہ انتياكى تطرقاك ترین راسته کمیا جاتا ہے لیکن اس برحمی چیکک کا سوال بی پیدا جیس ہوتا اور آیک اور بات بھی اس رائے کے فیور عمل جاتی ہے کہ سے

W W W

W

W

W

"اوك_ فيك ب- اب بوق طع بوكيا- اب آؤ اسك كي طرف مرس مسم كا اسلوجيس جائية ، وتيكرهم في ماحل ويكما بوا ہے۔ تم جاؤ" جوانا نے کہا۔

" ارکر کو کال کرنے می حمیل جو جواب ملا ہے اس کو ذہمن میں د کھ کر لسے بتاؤ".... جوزف نے کہا۔

" بمیں سائینسر کے مثین ہملو لینے ہوں کے کونکہ یہ ساما علاقة مخوان آباد ب اور دہاں فائزنگ كى آواز كے ساتھ بى يوليس چند لحول میں واقع جائے گی۔ باتی میڈکوارٹر کے اڑانے کے لئے بندرد ميكا ياور جارئ اسل بم كى ضرورت يزے كى است تائيكر نے

"مرکک کے دیائے والی کوئی کے اعدد اور باہر سے ہوئ کر ویے والی سیس فائز کر دیں اور خاموقی سے اندر واقل ہول تو کیما رے کا " جوزف نے کیا۔

"اركر كے مكارے جانے كے بعد وہاں بھى ميكورٹی كے لئے سائنی آلات نصب کر دیئے سے ہوں ہے۔ اس لئے جس اسین ساتھ بھن ہنڈرڈ یاور زیرو بھی لے جانا ہو گا تا کہ وہاں موجود سائنسی آلات كوزميره كياجا سك".... جوانا نے كبار

"تم نميك كبدر ب بوركيا ايها الله يهال في بحى سط كايا میں اسے جوزف نے کیا۔

" كراشان اسلح كالمراه كبلاتا ہے۔ يورب، الكريميا سے اسلح

ے اسے جوزف نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔ "اس رائے پر جمیں بہت زیادہ وقت لگ جائے گا اور عل جابتا ہوں کہ جلد از جلد سانیوں کے اس بیڈکوارٹر کو خش کر دیا وائے ".... جوانا نے کہا۔

" ہم نے بہال کی تفید مارکیٹ سے اپنی مرتنی کا اسلی بھی خریدنا ہے۔ بائی ائرتو اسلی ساتھ میں کے جا سکتے البت بائی روڈ اسے چھیا كر لے جايا جا سكتا ہے جبكہ شار وے يرحمن چيكنگ كا سوال ای يدائيل موا" ... تايكر في كيا-

" چراس نقفے کومیرے سامنے رکھواور مجھے تنصیل بتا دو۔ جیب وْمَا يَوْ عُن كُرول كا" جوانا في كبا-

" تھے کوئی اعراض تیں ہے" ٹائیر نے سکراتے ہوئے

" مجھے اعتراض ہے۔ تم نے ایسے جیب چلائی ہے جیسے ہوائی چاز اڑا دے ہوا جوزف نے کیا۔

"اور ٹائیگر نے ایسے جاتی ہے جیسے اندھے کے ہاتھ میں سيرك وي ويا جائے" جوانا نے كيا تو كرو تبتهول ے كوئ

" بے ہاں کا شاکرہ ہے۔ اس لئے تم تقرمت کرو ہے ہاس ک طرح بی جیب چلائے گا' ۔۔۔ جوزف نے ٹائٹگر کی حمایت کرتے -42 x

فریک اور باریا دونوں آفس ہی موجود تھے۔ آؤٹر نیا تحث کے بادر اسے کوئی بار دی گئی اور فریک نے بارکر سے بہتے کچھ کے بعد اسے کوئی بار دی گئی اور فریک نے راہنس کو تھم دے ویا کہ اس کی لاش برتی بھٹی ہیں ڈال کر راکھ کر دو۔ البتہ اس نے اپنی البیٹرک فرم سے رابطہ کر کے اسے کہا کہ فوری طور پر آڈٹر بیا تحت میں قول پروف میکورٹی سائنسی آلات نصب کر دیئے جا کی اور ساتھ تی آڈٹر بیا تحف کے انجاری بادؤی کے بھی جرایات دے وی گئیں اور پھر بارڈی نے اسے اطلاع دی کے کہی جرایات دے وی گئیں اور پھر بارڈی نے اسے اطلاع دی کی مردع کر دیا جی بارڈی نے اسے اطلاع دی کام شروع کر دیا جی اس کی کال کا کام شروع کر دیا جی کال نے آئی تی اور وہ دونوں بیٹے اس کی کال کا انتخار کر رہے تھے کہ فون کی تھٹی نے آئی تو فریک نے رہیور اشا کی کال کا انتخار کر رہے تھے کہ فون کی تھٹی نے آئی تو فریک نے رہیور اشا لیا۔

18:

W

W

W

5

یماں ڈمپ کیا جاتا ہے اور یمال سے بودے بورپ میں قروقت کیا جاتا ہے " نامیگر نے کہا۔ " تو چر ہم نے کب یہال سے روانہ ہوتا ہے " جوزف نے

جهار "کل کیلی رات ہم چلیں تو آشد تھنٹوں میں دہاں بھن جا کیں سے"..... ٹائیگر نے کہا۔

" تو چر ملے اسلی اور بیب لے لوں تاک روائی میں کوئی رکاوٹ پیدات ہوں ۔... جوانا نے کیا تو ٹائیگر اٹھ کھڑا ہوا۔ " کیا ہم ساتھ چلیں" جوزف نے کہا۔

" تنین ۔ اس کی مرودت تین ۔ تم آرام کرو۔ بین انظامات کر کے والی آتا ہوں اور پھر رات کا کھاٹا اکتھے کھا کی گئے"۔ ٹائیگر نے کہا اور جوزف اور جوانا نے اٹیات میں سر بلا دیے اور اٹھے کھڑے ہوئے تاکہ اسینے اسینے کمروں جی جاسکیں۔

W

W

W

S

0

C

t

C

0

m

W

W

W

S

e

C

محے ہیں! ' ۔ ۔ ، ماریا نے بیٹے ہوئے کہا۔ ای لیے فون کی تھنی ایک بار پھرنے آخی تو فریک نے ہاتھ بڑھا کر رسیور اٹھالیا۔ ''لیں'' ۔ ۔ ، فریک نے اپنے تخصوص لیج بیں کیا۔ ''مراظ کی کال ہے ہاں'' ۔۔۔۔ دوسری طرف سے فون سیرزی نے مؤدبات کیج بیں کہا۔

> " محماد باست" فریک نے کہا۔" " کا کا میں جس محماد العالمات العالمات

"باک- شن گراه بول رہا ہوں"..... چند نحوں بعد گراہڈ ک آواز سنائی دی۔

"کیا ہوا۔ کیوں کال کی ہے"فریک نے کیا۔
"باس۔ بی نے کراشان میں گرانی کرنے والی ایک تنظیم سے
دابط کیا اور اے اس مسافر کا حنیہ اور قدوقامت بنا کر کہا وہ
کراشان میں اے فریس کرے اور اس کی گرانی کرے اور مجھے
ساتھ ساتھ رپورٹ وے۔ ہم چنک آپس میں باہی کام کرتے
دہجے تیں اور ان کا بیاں کا سار میں کام ہم کرتے دہجے تیں۔ اس اس کا طرح وہ جی ان کی طرف کے میار کی ایمی
ان کی طرف سے اطلاع دی گئی ہے کہ اسے فریس کر لیا گیا ہے۔
دو کراشان کے ہوگل فری کس میں تھیرا ہے لیکن اس نے وہاں تھی
دو کراشان کے ہوگل فری کس میں تھیرا ہے لیکن اس نے وہاں تھی

18

W

W

W

"میلو باس... بارڈی بول رہا ہوں!"..... بارڈی کی سؤدہائہ آواز شائی دی۔

''کیوں ٹون کیا ہے''۔۔۔۔ فریک نے بوچھا۔ ''آؤٹر بوائنٹ پر تمام سائنسی آلات نصب کر دیۓ مکھ بیں اور آئیس چیک بھی کر لیا عمیا ہے''۔۔۔۔ ہارڈی نے کہا۔ ''تھیب کرنے والے کروپ کے انجاری سے بات

"لیس سر۔ میں فلب بول رہا ہوں" ایک مختلف آواز سنائی کی۔

"آپ نے کون کون سے سائنس آلات نصب کے ہیں"۔
فریک نے پوچھا تو فلپ نے تفصیل بتا دی اور فریک اور مادیا
دونوں کے چیروں پر اظمینان کے تاثرات نمایاں ہو تھے۔
"فیک ہے۔ فشریہ" فریک نے اطمینان نے جرے کیے
شریک ہے۔ فشریہ" فریک نے اطمینان نے جرے کیے
ش کیا اور دسیور دکھ دیا۔

"آب پید چلے گا ان لوگول کو کہ شکار کیے کیا جاتا ہے"۔ فریک نے کہا اور مادیا ہے اختیار بٹس پڑی۔ "آئیس کیا پید کہ ان کے شکار کے لئے کیا کیا ٹریپ لگا دیئے

كراة" فريك نے كمار

رے کا مراد آئیں کے تاکہ ان پرفٹک نہ کیا جا تھے''۔ قریک

المراغ کی کارکردگ الیجی جا دی ہے۔ اس نے ارافان میں ل ترانی کرنے والی منظیم سے بات کر کے اچھا کیا۔ اب یہ لوگ الرال كم ما من رين ك" ... ماريات كها يمر تقريباً وو كف المائك بمركزان كال آحق

"كوتى خاص بات" فريك من كبا-

"ياس-كاشان كى محرافي كرنے والى تنظيم نے البحى البحى مجھ لاہے کہ ان تیوں افراد کی مفیق محرانی کی کی ہے۔ ان میں ہے الشياني ب وه يهال كراشان كي خفيد اسلى ماركيت بس كيار وبال ہ اس نے اسلم فریدا ہے اور اس اسلے میں تین سائیلسر تھے المنان پسفورہ بہت ہے طاقتور ڈی جارجر جونے والے بم اور ایک الاعتبان ہے جو بہت زیادہ طاقت کی عال ہے۔ اس کے ساتھ اقداس نے مارکیٹ سے ایک طافقور انجن کی عامل بوی جیے بھی ن ل ے اسکراٹ نے جواب دیے ہونے کہا۔

"جيب خريدي ہے۔ كيول - كيا ان كا باكى رود كامار آئے كا

" يعيف - أكر ال كا بائل رود آف كا اراده جوتا تو وه الي جيب المدت جو بہائری راستوں پر ملنے کے لئے بنائی کی ہے۔ اس

ا ترجین مبتی ہے جس کا نام جوانا ہے اور دوسرا افرایق مبتی ہے جس كا عام جوزف ب" كراغ في جواب وي بوع جو ي كبا-"اوو_ اس کا مطلب ہے کہ سنیک کرز کی ہوری میم اب آئی ہے۔ یہ لوگ بیٹیغ کامار آئیں کے۔ تم یا تو اپنے چھ ساتھوں سمیت خود وہاں ملے جاؤیا گار اس محرونی کرنے والی تحقیم کو کہو ک وہ ان کی ہروت حمرانی کرے اور حمرانی انتیائی میارت سے کرتی ہو کی کینکہ یہ بوے مخصے ہوئے ایجٹ جی "..... فریک نے کہا۔ "ووعظیم بے عد تجرب کارے اور طویل عرصہ ے دال محمرانی کا كام كر رى ب- ان ك يال الجنالي جديد آلات يي الين استقل كام كے لئے ال كو اوا ليكى كرتا يوے كى ".... كرا فد فے كيا۔ "بو جائے گے۔ تم انہی کبر دور ساتھ ساتھ راپورٹ دیے رہیں۔ یہ ب مدخروری ہے ... فریک نے کہا۔ "ابياى يوكا".... كراغرت جواب ويت موت كها-

"اور ستو_ جیسے بی ہے لوگ کاسار جی واقل ہول۔ آیک لو منائع کے بغیر آئیں کولیوں سے اڑا ود اور فکر نے کروان کے ماتھ میجد دوسرے اوگ ہمی مارے جا تھی توجم سنجال لیس سے"۔ فریک

"ليس ياس" كراف في كما تو قريف في رسيور افعا ليا-"اس كا مطلب ب كروه بمين وحوك وي ك لئ كراشان ميا قار ال كم ماتى وبال الله رب تقد اب وو خول ميك فيرا خيال ب كدود كروانان ك ال كوف سد في ماذات W

W

W

Ш

W

Ш

a

S

O

C

e

O

m

W

W

ш

الاسك بال-آب ك قام احكامات كاهيل موى ".... كراند لاكها لو فريك في رسور دكه ديا-

"كراشان كى تعليم كى محراني عادے فائدے بيس جا دى

"بال- ليكن عن جران مول كدوه الكي معلومات كهال ست ماكر لينة ين- بكا ديكور يح الى راسة كاعلم بين قاادر فے تعمیل معلوم تھی۔ بس اتان تا کہ یہاڑی راستوں سے لك موتى ب" فريك في كبار

"اس بلت سے تم ال كى كاركردكى كا اعداز و لكا لور اگر كراشان وال کی محمراتی شد ہو روی ہوتی تو جمیں علم علی شد ہوتا اور وہ

" يماري راسة سے آئے كا سوئ كر انہوں نے ورامل آئل ار والی شرب النشل بر کام کیا ہے۔ مجھے یقین ہے کہ یہ لوگ پاڑی ماست میں عافق موجا کی عدد میں نے دو پہاڑیاں " مو كاركيل بيد لوك تو يهال كريد واليانيس ورا المانيل والمرافي واحد عن على الما البعد يدل الد ائم ان سے استقبال کی تیاریاں کرد۔ بھے یعین ہے کہ جو ہو

اؤكر كيا يان ہے سے كاسار على واقل جول كے اور يماؤى علق كراس كر ك وو هاد مع يدكوارثر مد وى جدوه كل يي يواكم ا عن بر سیمیں مے اور وہاں سے میڈکوارٹر آئی کے" گراف اہے خیال کا اظہار کرتے ہوئے کیا۔

"کین ہاؤنگ اوکر اور اس سے کھنٹہ تو ہوی ہوگا پہالیا میں۔ جاہے وہ کراشان میں میں یا کاسار میں وہاں تو کوئی سوکا نیں ہے چرکیا ہے بیے کو ہوا میں ازا کر لے آگیں گے"۔ فریکا ئے اس ارقددے تحت کی میں کیا۔

" ہای۔ سوک تو تھیں ہے جین آیک داستہ ضرور ہے جے ویا سب سے خطرناک راستہ کہا جاتا ہے۔ اس راستے کوسمگانگ ک لے استعال کیا جاتا ہے۔ کواس رائے پر چلنے والوں علی ہے استعال کیا جاتے " مادیا نے کیا۔ لوكوں كى سوت محى واقع جو يكى ہے ليكن ببرحال وو راست قائل ا ے اور یے راستہ ماؤنف اؤکر سے لے کر ہوائف کا شو تک ے" كران نے جواب وسيتے ہوئے كيا۔

یہ داستہ کون بنا سکتا ہے۔ بہرمال تم محموانی جاری رکھو۔ اگر ان بیٹے کر آھے بدهنا دوسری بات ہے لیکن بدی جیب کے اؤن اڈکر کی طرف ہے جائیں تو ہمرہم ان کا احتیال کا اے کراس کرنا مکن اس بے استفریک نے کہا۔ بوانک سے آگے ووٹالڈو پر کریں کے اور جیب سمیت ان س ازا ویں کے اور اگر بیروک کے ماسے آگی و ان کا اعظم کے شل می ہوگا" ماریا نے کہا تو فریک نے اثبات اربلات ہوے رسیور افغا لیا۔ كاريز يركري كي فريك في كيا-

W

W

W

a

0

C

t

"مجى سب سے تحفرتاك رات ہے اور بيد راسته صرف مار يا ي كومينرطويل ب- عميراة نبين" ناتيكر نے نظري سائے دك كر صرف بولتے ہوئے جواب دیا۔

W

W

W

a

S

0

C

0

t

Ų

C

0

" تم سمجادً اسے جوزف كر دفآر تيز كرے۔ جھے تحت الجھن ہو رن ب ليكن تم خود ور عد سي موت بين موا السياس جوانا في سد

ورح فکر شکرو۔ میں نے وج واکٹر اوشائی جو کہ مماڈول اور ما تور الجن كى حال بدى ى جيب اس وقت دو يبازيول كا بيازى راستول كاسب سے برا وي واكثر ب سے رابط كر ليا تا۔ ورمیان ایک ایسے رائے یے چل ری تھی جس کے دونوں اطراف وی ڈاکٹر لوٹائی نے بیرے سر پر ہاتھ رکھ کر دعدہ کیا ہے کہ دوائ میں میکووں فت ممری مرائیاں تھیں اور راستہ اس قدر تک تناک پاڈی مائے پر چلتے ہوئے ہم پر کسابو کا سایہ رکھے کا اس لئے جے وولوں اطراف کے ہار آرھے سے زیادہ قلاء علی ہا جمعی کھنیں ہوگا" جوزف نے آکسیں کو لتے ہوئے برے

"تو پر نائير ے كيوك بيب تيز جلائے" جمانا نے مند

"وه توتم سے مجلی زیارہ تیز چانے والا ہے کیکن جب تک رباتھا اور جب اس رفارے اس خطرناک ترین رائے پر چل رہا جب پر کساجو کا سامیہ ب بدایسے بی بطلے کی اور بیٹنی طور پر محفوظ رے گا".... جوزف نے ایج مخصوص اعداز جس کہا۔ نامیکر ان " يتمياري كارتيس تائيكر ، اكرتم اس طرح جودى كى طال جا دوول كى باتين من كرمسكرا ديا تقار اس كے چيرے يركوئي خوف رے تو ہم الل صدی میں کاسار پہنچیں گے' جوانا نے جدا با سیس تفالیکن وہ واقعی بے صدفناط انداز میں جیب جلا را تفا کیونک اے معلوم تھا کہ بدائتال خطرناک داستہ ہے۔ اس پر جیب چانا

رے تھے۔ ڈرا توکف میٹ پر ٹائٹگر تھا جبکہ سائٹڈ سیٹ پر جوان ال سجیدہ کیے تھا کیا۔ عقبی سیت یر جوزف موجود تھا۔ جوانا کے چبرے یر نا کواری او كوفت كے تارات لماياں تے جبر جوزف كے چرے ير المينا ماتے بوع كيا۔ اور سکون تھا تیکن اس کی آمسیس بند تھیں۔ ٹائیکر مسلسل آھے دیا محی جیسے کولی چیوٹی چلتی ہے۔

ہوئے کچے عمل کیا۔

W

W

W

اور پھراے اپنی صدو نی رکھنا قشائی تی ہوئی ری پر چلنے ہے فرادہ تھرناک ہے۔ زیادہ تھرناک ہے۔

"اب على كيا كيول- فيك ب جو مرضى آئے كرو" جوانا في جلائے ہوئے ليج على كبار

" تم سنیک بکرز کے چیف ہواں گئے تم علم دے محتے ہو"۔ جوزف نے کہا۔

"مری بات و تم مائے نیں۔ تم کیے مانو کے" جوانا نے اس یار سری بات و تم مائے نیں۔ تم کیے مانو کے" جوانا نے اس یار سرا آتے ہوئے کیا۔ شاید اے بھین آگیا والی مرشی کریں گے۔

کو بھی کے جین جوزف اور ٹائیگر دونوں اپنی مرشی کریں گے۔

"اٹائیگر باس کا شاگرہ ہے اور بی آتا کا غلام۔ دہ تم تو اتم سنیک کرز کا مشن ان بھاڑیوں پر سنیک کرز کا مشن ان بھاڑیوں پر شیس ان کو کراس کرنے کے بعد شروع ہوگا۔ وہاں تہارا تھم چلے کا " جوزف نے تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا اور جوانا اس کی مشاق پر ہے اختیار بس چا جین اس نے مزیر کوئی بات خدگی اور جین کی مشاق پر ہے اختیار بس چا جین اس نے مزیر کوئی بات خدگی اور جین کی مشاق پر ہے اختیار بس چا جین اس نے مزیر کوئی بات خدگی اور جین ہوگئی۔

"ابو لتے رہو۔ تہارے ہولئے ہے جیپ افتھ نے کی طرح کہا مان دی ہے۔ جیپ میں فاموثی ہوجائے تو یہ بخرنے لک جاتی ہے اور بیاں اس داستے پر اس کا مجڑنا عادے لئے انجائی فطرناک ہی ہوسکنا تھا"..... تائیکر نے کہا۔

"کیا تم بھی اب احقول کی مف جس شائل ہو بھے ہو۔

193

خاموقی ہے جیپ کرنے گئی ہے اور برلنے سے اچھا بید بن جاتی ہے۔ بیک کہا ہے تأسنس " جوانا نے ایک یاد پھر خصیلے کیج ش بات کرتے ہوئے کہا۔

" میں نے ایک افسانہ پڑھا تھا جس بین لکھا تھا کہ می مخارت
کی عمر انسانوں کے بولنے سے بڑھتی ہے۔ دومرے لفظوں بی انسان کی آواز معارت کے لئے خوراک کا دوجہ رکھتی ہے۔ جب تک انسان کی آواز میں اس کے اندر کوئی رہیں اس دفت تک محارت صحت مند اور مضبوط رہتی ہے لیکن اگر اسے خالی کر دیا جائے اور انسان مند اور مضبوط رہتی ہے لیکن اگر اسے خالی کر دیا جائے اور انسان اس سے فکل کر باہر چلے جائیں اور محارت پر طویل خاموثی بچا اس سے فکل کر باہر چلے جائیں اور محارت پر طویل خاموثی بچا اس اکٹر کر کرتے ہیں بھر دیواری خراب ہونا شروع ہوئی ہیں اور اگر واکر کرتے ہیں بھر دیواری خراب ہونا شروع ہوئی ہیں اور اگر واکر کرتے ہیں بھر دیواری خراب ہونا شروع ہوئی ہیں اور اگر واکر پرتی ہے اور اگر ہونا ہوتا ہے اور اگر پرتی ہے۔ بھی فادمولا اس جیپ ہیں بھی استعال ہوتا ہے۔ اس لئے بولنے رہوں یوانا زندگی ہے " سے بی استعال ہوتا ہے۔ اس نے بولنے دہوں یوانا زندگی ہے " سے انگر نے کہا تو جوانا بوتا ہے اس انتظار بنس پرا۔

"بات تو تمباری فیک ہے۔ جو عارت انسانوں سے خالی رہے ود واقبی کرنے لگ جاتی ہے" جوانا نے کیا۔

"اس کے بولے رہو۔ بولنا زندگی ہے۔ بولنا ہند ہوجائے تو موت واقع ہوجائی ہے" ٹائیگر نے کہا تو جوانا ایک بار پھر بنس مڑا۔ W

W

W

5

0

C

m

W

W

W

a

k

S

W

W

W

a

k

S

O

e

t

C

12 Fr

"اقتم فیک کہ رہے ہولیکن میرا مشورہ ہے کہتم بریک پر سے
عیر بنا کو اور بے شک ایکسیلیز پر دونوں میر رکھ دو۔ گاڑی کے
حاروں نائز زیمن سے چیکے رہیں می لیکسی حاروں نائز زیمن سے چیکے رہیں می لیکن اگر تم نے بریک پر
معمولی سا دیاؤڈ ڈالا تو جیپ ندسرف الٹ جائے کی ملکہ دوا میں اؤ
حائے گئ"..... جوانا نے کہا۔

"اود تھيك ہے۔ جھے ياد آئيا ہے۔ موت كے كوي شي جو كاركوي كاركوي كى وجہ مجى اور اللہ كاركوي كى وجہ مجى اللہ كاركوي كى وجہ مجى اللہ كاركوي كى وجہ مجى اللہ اور بريك نہ لكانا۔ توك ہے اب بات مجھ شي اللہ كانا۔ توك ہے اب بات مجھ شي

معموت کا کوال۔ کیا مطلب''۔۔۔۔ جوانا نے جرت بھرے کیج جس کیا۔

" کھو عرصہ پہلے تک موام کی تفریح کے لئے ملے نگائے جاتے سے اس میں اور بھی بہت سے جرت انگیز کمالات ہوا کرتے ہے انگین سب سے زیادہ جرت انگیز کمالات ہوا کرتے ہے انگین سب سے زیادہ جرت انگیز موت کا کوال کملاتا تھا۔ لوگ کویں کے اور چادوں طرف الی جگہ پر جیسے ہے کہ پودا موت کا کوال نظر آتا تھا۔ پھر پہلے ایک موٹر سائیل اس کی کویں میں انزیا تھا اور کویں کی کویں میں انزیا تھا اور کویں کی بالکل سیدمی واواروں پر موٹر سائیل جا رہتا جس سے دیکھنے والوں کے خوف سے دو تھنے کھڑے ہو جاتے جس سے دیکھنے والوں کے خوف سے دو تھنے کھڑے ہو جاتے سے۔ بظاہر ناقائل بیتین کام آنکھوں کے سامنے ہوتا دیکھنے دہتے

194

"اب او بھے ہیں کتے لگ کیا ہے کہ تم اسٹر کے شاکروٹیں ہو بلکہ اسٹر تہارا شاکر و ہے" جوانا نے کہا۔ "اس کا انداز ہاس جیسا ہے اور بھی سے شاکرد کی نشانی ہے" جوزف نے کہا۔

"او بھی ہے فظرہاک راستہ اللہ کے لفتل سے ملے ہو جمیا"۔
المنظر نے جیپ روکتے ہوئے بیشت سید سے لگائے ہوئے کہا۔
اس کے لیج عمل سرت تھی کو کلہ میداسے می معلوم تھا کہ اس نے
کس طرح اس دائے پر جیپ جلائی ہے۔

"کونک میرا تجرب ہے کے شروری میں رفتار کی وجہ سے الجے حمیا تھا کیونک میرا تجرب ہے کے ضرورت سے زیادہ کم رفتار بے حد نفسان پیٹھائی ہے " جوانا نے ٹائیگر کے کا ندھے پر تھیکی وسیتے ہوئے کہا۔

"وج ذاکر لوشائی نے بھی تہیں شاہاس دی ہے" جوزف نے بھی بند آنکھیں کمولئے ہوئے کیا تو ٹائٹگر نے اس کا شکرے ادا کیا اور پھر جیب آ کے بوحا دی۔ تقریباً آ دھے تھنے کی ڈرائیونگ کے بعد اچانک ٹائٹگر نے بریک لگائے تو جوزف اور جوانا ووٹوں کے جسوں کو زور دار چھکے تھے۔

"کیا ہوا ہے" دونوں نے تی چیخ کرکہا۔ "ہوا نیس ہونے والا تھا۔ سامنے دیکھو۔ کہرائی اور تقریباً نہ ہونے کے ہمایر ڈھلوان۔ اس ڈھلوان پر تو جیپ الٹ جائے گی"۔

N.

W

W

W

P

a

k

S

0

0

= UNUSUPE

میرای ٹیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹب کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے نے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈاشجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپريم كوالتي، نار مل كوانثي، كمپريينژ كوالثي 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رہینج ∜ایڈ فری لنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں یہ ایر طے کالناک و کیر منتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



W

W

W

t

C

196

W

W

W

S

0

m

-152 tie "Z

موسم جلادُ جیپ ٹائیگر۔ وہ ڈاکٹر لوشائی نے بھی تہاری سفارش کی ہے۔ تم ٹائیگر ہو اور ہائیگر جنگل کا باوشاد ہوتا ہے''۔۔۔۔ جوزف نے کہا۔

'' تھیک ہو''۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا اور پھر جیپ ایک بھٹھے ہے آگے۔ ملادی

" پٹرول کی مقدار چیک کراو۔ ایسا نہ ہو کہ دُھلوائی راستے میں پٹرول ختم ہو جائے" جوانا نے کہا۔

اور گیر موفر ما نیکل کے بعد ایک کار نمویں میں وافل ہوتی اور وہ نیمی بالکل سیدھی ویوار پر دوڑتی رئی۔ یہ بھی ہا قابل یقین منظر ہوتا تھا لیکن سیدھی ویوار پر دوڑتی رئی۔ یہ بھی ہا قابل یقین منظر ہوتا تھا لیکن اصل راز ببیڈ میں تھا۔ چونکہ موفر سائیکی اور کار کی رفار افتیائی تیز رکی جاتی تھی اس لئے سیدی ویوار ہونے کے باوجود ٹائر ویوار سے چیک جاتے تھے اس ٹائیگر نے تفصیل بناتے ہوئے کیا۔

"جسی می وکعاؤ ایسے میلے".... جوانا نے کہا۔
"بال۔ شہرول میں تو بیحد کم ہوتے ہیں لیکن ویہاتوں میں اب
می میلے کھتے ہیں اور شوق سے ویکھے جاتے ہیں۔ پاکیشیا وائی تھی کے
کر میں معلوم کروں گا۔ مجر مب اسمنے چلیں گئے"..... نامیکر نے
کما۔

''ویسے تم اب میری جگہ سنجال او اور چھے جیپ ڈرائیو کرنے وو۔ ایسا نہ ہو کرتم رفخار آ ہستہ کر دو اور ہم سب جیپ سمیت گلزوں علی تبدیل ہو جا کیں''۔۔۔۔ جمانا نے کہا۔

"اکرتم چیف کی حیثیت سے آرڈر کر دہے ہوتو بیل تنہادے تھم کی تقیل کرنے کا بایند ہول لیکن اگرتم بطور ساتھی بات کر دہے ہوتو کھر بیل میں جیب ڈرائیو کروں گا"..... ٹائیگر نے کیا تو جوانا ہے القیار بش بڑا۔

"ادکے۔ تم بی چلاؤ۔ تم نے تو موت کا کوال ویکھا ہوا ہے۔ اس کے بچھے امید ہے کہتم اس مفرکو موت کا سفرٹیس بنے دو

15 C St.

کانے پھروں کی آیک چیوٹی پہاڑی تطرآت کی۔ یہ کالے پھروں ا والی پہاڑی کامیار میں ہے اور وہ سامنے دیکھو۔ کالے پھروں کی بہاڑی موجود ہے'' ٹائیگر نے کہا تو دولوں نے اثبات میں سر باد دیئے۔ پھرکالے پھروں کی بہاڑی کی سائیڈ سے گزر کر دو آ کے بنا حیثے جلے جارہے تھے۔

''اب داستہ صرف ناہموار ہے۔ خطرناک تبیں ہے'' جوانا نے کیا۔

''ہاں۔ اب ہم تقریباً ایک تھنے بعد کا ماد کے دارانگومت ٹی داخل ہو جا تیں محد اس کے بعد مزید ایک تھنے کی ڈراٹیونگ کے بعد ہم کوبران ہیڈکوارڈ کے عقب ٹی گڑھ جا کی گئے۔۔۔۔ ٹاٹیگر نے کہا۔

"مستور وق ڈاکٹر لوشائی نے کہا ہے کہ آگے اعارے کئے جوشاری قطرہ ہے" کچھ ور کی خاموثی کے بعد جوزف نے تیز تیز کیج میں کیار

"جوشاری خطرور کیا مطلب۔ یہ کیسے خطرہ ہوتا ہے" جوانا نے چونک کرکہا۔

"جب شکار پر چاروں طرف سے شکاری حملہ آور ہو کر اسے قابو کر لیس تو اسے جوشاری حملہ کہتے ہیں اور یہ انتہائی خطرناک ابت مونا ہے "..... جوزف نے کہا۔

"و بس ال عرب سے بع کے لئے کیا کرنا جاہے"۔

198

W

W

W

a

m

"وی ذاکر لوشائی ہی نائیگر کو شاباش دے رہا ہے۔ وہ ہی اینگر کو شاباش دے رہا ہے۔ وہ ہی اینگر کے حد فوش ہے" جوزف نے کہا تو نائیگر ہے اختیار بنس پڑا کیونکہ اے معلوم تھا کہ دونوں کس لئے اس کو پک اپ کے لئے کہد رہے ہیں کیونکہ وہ ان دونوں کی معصوبیت پر بنس رہا تھا۔ دونوں اے محصوبیت پر بنس رہا تھا۔ دونوں اے بی بی بی کیونکہ وہ ان دونوں کی معصوبیت پر بنس رہا تھا۔

"کُنا ہے تم نے موت کے کؤیں ہیں کارچلاکر تیجربہ حاصل کیا ہے" جمانا نے کہا۔ اس کے ذہین پر سوت کا کواں چھایا ہوا تھا۔

"میں تو انفرد ورلفہ کو اقل موت کا کنوال کہنا ہوں۔ جب سے بھے عمران صاحب نے انفرد ورلفہ کو انداز ورلفہ میں کام کرنے کا تھم ویا ہے۔ جھے عمران صاحب نے انفرد ورلفہ میں کام کرنے کا تھم ویا ہے۔ جمل موت کے کنویں شما کارچا رہا ہوں" نامیگر نے کہا۔

"آجی بات ہے۔ انڈر ورانڈ واقعی موت کا کنواں ہے۔ بس آگھ جیکنے کی دیر ہوتی ہے اور آدی موت کے مجرے کنویں میں مرجاتا ہے" جوانا نے کہا اور جوزف نے اس کی ہاں میں ہاں ملا دی۔

" ہم کا ساریس وافل ہو دہے ہیں" ٹائیگر نے کیا تو جوزف اور جوانا دونوں چونک چاہے۔

"جميس كي معلوم موا" جوانا في كيا-

"جس نے بھے اس ماستے کے بارے میں منایا تھا اس نے ایک منایا تھا اس نے بھے متایا تھا اس نے بھے متایا تھا کہ خوفاک وحلوان کے بعد جب اوپر پہنچ کے تو

S

W

W

W

S

C

W كى _ آگ كے كو لے كا مطلب ميرے خيال شي داكث عملہ ب W

W

a

0

e

t

0

اور اگر ہم جیب بیں ہوئے تو پھر ہم بھی جیب کے ساتھ می جل کر را کے ہو جا کی کے۔ اس کے مرا خال ہے کہ ہم وغیر ہاکت ے پہلے جیب چوز ویں ".... ناتیر نے کیا۔

"جوزف کی بات کواس قدر سرکیس کینے کی شرورت جیس ہے".... جوانا نے کہا۔

"سيركيس نديجي ليس حب بمي محتاط جونا ضروري هيا" ناتيكر

" بال - بياتو خروري بي " اى مع معى سيث ير بيش بوت جوزف نے مقبی طرف برا جوا ساہ رنگ کا میک جس میں باتی یاور بم اور ويكر اسليم وجود تفا الفاكر اين يشت ير لفكا ليا-

" كيا جوارتم في ال كيول الخاليا ب" جوانا في كبا-" فلره لو بالوقريب آنا جا رہا ہے۔ ہميں جائيں بجانے كے لئے جیب سے چھانگیں لگانا پڑی کے ادریہ صوصی اسلی ساتھ لیما ضرودی ہے " جوزف نے کہا تو جوانا خاموش ہو کمیا۔ ٹائیگر نے بھی کوئی رسیالس نہ دیا۔ چر جیسے تی جیب تعورا سا آگے ہوسی ابیا مک واقی طرف موجود در قول کے جمنڈ ے آیک دھا کے کے ساتھ ایک شعارتکل کربیل کی می تیزی سے جیپ کی طرف لیکا لیمن ای کے ٹائیر نے جی کولرا کرسائیڈ یس کیا اور اے قل بریک لگا دیے اور نیزی ہے دوئر لی جوب کے اور مین اور است موک

ٹائیکرنے جیدہ کیج میں کیا۔

W

W

W

P

a

0

m

"اے ایسے خواب آتے رہے ہیں۔اب میں کیا خطرہ وی آ مكا بدخطرے والے علاقے تو ايم كراس كرآئے إلى" جوانا

"عمران صاحب جوزف کی بات کو بیشہ مجیدگیا ہے کیتے ہیں اس لئے تم بھی اے جیدگ ے لائے۔۔۔ ٹائیگر نے کیا و جوانا نے ب التيار بون بمين كيدشايد اليركامشوروات يندندآ يا تقار "وی واکٹر لوشائی نے کہا ہے کہ جہال آسان پر کالا برندہ آگ برمانا تظرآت تو وہاں سے گزرتے ہوئے ہوشار رہنا۔ خطره وجي موجود بوگا" جوزف تے جواب دیا۔

" لو تم خود تكي آسان و يكيفته رجواور جب ابيا يرعدهمين وكمالً وے تو جسی بنا ویا۔ ہم ہوتیار ہو جا تی سے اس جوانا نے متكرات موع كباراس كا انداز طنزية تقار

" بوشیار رہے ہے کیا مطلب ہے جوزف۔ یہ تو عام کا بات ہدوئ ڈاکٹرے کو کھیس تنعیل ے مائے " انگر نے

"عل نے کیا ہے لیکن اس نے کیا کہ جب تم اس کالے بہندے کے بالکل شیخے پہنچو سے لائم پر آگ کا بہت ہوا گول مارویا جائے گا" جوزف نے کیا۔

"او كيد ميرا خيال بي كرجين آك جاكر بي جيب چورتا مو

واس نے جمازیوں کے اعدی سائیڈ یر چھا گے۔ لگا دی۔ اس کے ماتھ می مشین من سے لکل جوئی ہے شار کولیاں جین اس میک ب دی جاں چند کھے پہلے ٹائیگر موجود تھا۔ جے تی کولیاں جمازیوں عی چیں عالی کے مدے اسک مج تل سے کولیوں نے اے بت کر دیا ہولیکن ای کے ایک بار پیرمشین کمن کی فائزنگ کی آواز سنائی دی اور نائیگر نے دیکھا کدائ بارنشاند سڑک کی دوسری طرف موجود او فی جمازیاں متی تیکن کسی سے جھنے کی آواز سال د ال من الراف على المركم على الدو فالركك ووثوب اطراف على تحما تحما ا کی جا ری تھی۔ پھر اجا تک پہلے جوانا کے ملق سے انگلے والی ا کر بناک جی سنائی دی اور دوس کے جوزف کی بھی کر بناک جی انائی دی۔ چیزں می تسوسا جوزف کی چیخ میں اس قدر کرب تھا اک ٹائٹلر کے بورے جم عل بے اختیار مردی کا بری دائے الين-اى لي ورفول كي جند عاليك برى جي الل كرجى کے دواوں اطراف سے مثین کول کی نالیاں پاہر جما کے دہی تھیں اں طرف کو ہومی جدحر ٹائیگر نے پہلے بیخ ماری بھیں لیکن ٹائیگر اب كانى فاصلے ير بت چكا تھا۔ ٹائلگر نے واتھ شي موجود ما کیلنے کے ہوئے منٹین پینل کا رخ بیب کے فرنٹ ٹانز کی طرف کیا اور دومرے کے شک شک کی آوازوں کے ساتھ ای جیب الله بار زور ے ابرائ اور مرسائل کے بل افتی ہولی بلت کر نے زئن بر اور کانی فاصلے تک تھے کے بعد دک کی اور اس میں

20:

W

W

W

k

S

م جم مح ادراس کے ساتھ عی شعلہ جیب سے چدفت دورا کے لکل کر ایک وجائے سے زمین سے تھرا کر جھیل ساحمیا جبکہ دوسرے العے جب سے کائیگر، جوزف اور جوانا نے تیزی سے چھانگیں لگا ويها-اى لمح ايك زورواروهاك كماته ايك اور شعله ورخوا ے اس جنٹر سے برآمد ہوا اور چنولحوں بعد ایک اور دھا کہ وہا اور اس بار جیب آگ کا شعلہ بن کر ہوا عمل ہونے ہوئے منى جيب كالحمل وجود فتم بوچكا تقا- ويال مائة سك وفول طرف اوچی اوچی جمازیاں تھیں۔ مرف داستے پر بہت کم جمازیاں تھیں۔ نائیکر، جوزف اور جوانا چیک دومرے راکث عطے سے پہلے تی جب سے چلائی فاتلے تے جوزف علی طرف سے جید جوانا سائیڈے براوراست جاڑیوں میں جا مرے تے جین ٹائیگر کو اس طرف چلاک لگاہ پڑی جدم سے جیب پر راکٹ مارے سے تھے۔اس کے اے چھا تک لکا کرائ طرف جھاڑیوں میں جانا پڑا تھا۔ اس کے یاس ای وقت نیس تھا کہ وہ دوڑ کر دوسری طرف جا سيحيد الصفين من كى فالزنك كالمجى خطره فقار اس طرح ود يقيى طور یہ مارا جا سکا تھا۔ البتہ ٹائیگر کے اوپر سے دوسرا داکٹ فائر ہو ا روائل بر موجود جب سے ترایا اور واس مے جب بذات خود شعله على بوا على الرقي على كل اور جب شعله يمحرا تو دور دور تك جیب کے جلے ہوئے ہوئے یزے وکھائی دے دے اس لمے ٹائیگر کو درختوں کے جمعند سے مشین می جلنے کی آواز سنائی دی

W

W

W

a

5

0

C

e

t

C

" خبروار آثر وكت كي" ... تائيگر نے فرائے ہوئے كيا ليكن والى مطے ہوئے كلاے بھى القرآ رہے ہے۔ اس كا سطلب تھا ك

و يكر آك يوسن عي لكا تعاكر است جيب كم الجن سے لكنے وال لين ابنا خيال ركھنا".... جوانا نے كہا تو نائيكر اثبات يمل مر بلانا شطے نظر آسمیا اور ٹائیگر آ کے برھنے کی بجائے مزکر بیچے کی طرف اور جینڈ کی واکی طرف جائے کے لئے دوڑ پرال مجر کافی بھاتھ جے اس کے پیچے پاکل کے لگ کے مول لیکن انجی وہ بھ آئے جا کر وہ درخوں کے جند کی طرف دوڑ پڑا۔ وہ سائے کی ميرى ما كا تناك خولك رواك سے جي كو آگ نے لين ارف سے وانے كى بجائے سائن سے ہوكر وہال جانا جابتا تا

ے ایک آدی بشکل نیزها میزها موکر باہر تلا۔ باتی جیب یہ ای لے لیا اور دو آگ کا کولا بن کر چند کھول بعد ہذول ش ناموی طاری تھی۔ نائیگر نے اٹھ کرمشین پالل اس آدی کا کھٹی ایریل ہو کر آس یاس بھر تھے۔ نائیگر جلی ہوئی جیب سے انجن سے ے لکا دیا کیونکہ وہ جیسے سے لکانے کے بعد مزکر جیپ کو اس طرن اللے والے شعلے کو دیکھ کر جھ می افغا کہ اب آگ جی کے الجن مک ر کھنے لگا تی جیے اے اس النی بول جیب سے بہت کھے برآ مر اپنے وال بے اور اس کے بعد بقینا جیب کے قریب موجود تمام مرنے کی ترقع ہو۔ اس لئے وہ مقب ہے آنے والے نامیگر کون افراد اس کی زو میں آ کر بلاک ہو جا کی سے اور ایسے تھا ہوا۔ ر کے ریاتی اور ہائیر نے مشین پال اس کی کیش سے لکا دیا۔ الل اس آوی سے جسم سے کلووں کے ساتھ کسی دوسرے انسان

آدی پافت بھل کی می تیزی سے مزا اور دومرے کے ٹائیگر جیسے ہوا ہیں جی ور آدی تی تھے اور دونوں تی بلاک ہو سے تھے۔ اس میں اور ہوا بیاد کے بل زمن یہ جا کرا۔ مزنے والے آدی نے ادران جوزف اور جوانا دومری طرف جماڑیوں سے بابرنکل آئے تو واتعی اختائی طاقت سے نا تیکر کے بینے یہ اس طرح مکا مارا تھا کہ انتیار انہیں اس طرح ویکھنے لگا ہیے ہے سب کی اس کی توقیع ک نا تیکر کسی کئی ہوئی بینگ کی طرح اڑتا ہوا پینو کے ال زمین پر جا فاف ہو رہا ہو اور پھر اس کے چیرے پر مسکراہٹ ووڑنے لگ مرا تھا۔ اس آدی نے تیزی سے جیب سے مطین پھل تالنے کا انہا۔ و المنظم کی لیکن نائیکر جس جوی سے بیلیے جا کرا تھا اتی تی جول است میل درختوں کے جند کو چیک کر ایس۔ بعد عمل بات مو کی ے واپس وف اور اس سے پہلے کہ وہ آدمی سنجل ، ٹائیگر نے اس مند وہاں کوئی ہوا تو ہم بیٹی طور پر اس کا شکار بن جا کی سے"۔ کے سے پر الت ماری اور وو آدی ہے کر ایک وجا کے سے ان اولیر نے کہا۔ بولی جب سے ترایا اور پر کھنٹا ہوا والیں بہت کے ٹل نے کرا۔ انہم یہاں کا خیال رکھی ہے۔ تم جنڈ یں جا کر چیک کرا

W

W

W

5

0

m

W

W

Ш

a

S

0

C

e

t

C

0

m

" جن لو خالی ہوا ہے لیکن اس کے چھے ایک کیمین بنا ہوا ہے۔
اس میں ایک مقامی آدی افٹی حالت میں ہے ہوئی ہوا ہوا ہے البت
اس فوری ہوئی میں نہ لایا گیا تو اس کی ذیرہ بھی ہو سکتی ہے"۔
اٹ تاکر نے یا قاعدہ راپورٹ دیے ہوئے کہا۔

"اوہ اس نے ان دونوں آومیوں کی کمین علی موجودگی پر اختراض کیا ہوگا"..... جوانا نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات علی سر بلا دیا۔ تھوڑی در بعد دو تیوں اس کمین کے سامنے تھی کئے گئے۔ جوانا اس کے سامنے تھی کئے گئے۔ جوانا اس نے ہوئی آدی کو افغا کر کمین سے باہر لے آیا اور اسے جونڈ کے درمیان ذیمن برگنا دیا۔

"تم اس بوٹی میں لا کرائی سے بوچ کھ کروتا کہ معلوم بو

علے کہ یہ کون لوگ تھے۔ ان کا تعلق کس سے ہے۔ ہم محمد کی اسائیڈوں سے باہر کی گرانی کریں گے" جواتا نے کہا اور ٹائیگر نے اثبات میں سر بالیا اور گاران دوٹوں کے باہر جانے کے بھد ٹائیگر دوڑتا ہوا دالی اس کیمن میں گیا اور اسے آیک چونا سائیگر دوڑتا ہوا دالی اس کیمن میں گیا اور اسے آیک چونا سا میڈیکل باکس آیک ہیات میں چاا تظر آیا تھا۔ اس نے اس افحایا اور کھول کر دیکھا اور پھر اس بند کر کے کائد ہے سے لفکایا اور وہال موجود کری افعا کر دو دوڑتا ہوا باہر آیا۔ دو پہلے اس آدی کے زخموں سے دیے دائے اور وہال کے دخون کو بند کرنا چاہتا تھا کیونکہ اسے معلوم تھا کہ جب یہ تھی بوٹی میں آئے گا تو اس کے زور قالے کی دید سے بہتے ہوگئی اس کے زخوں سے دیا تھ اس کے زخوں سے دیا تھی ہوگئی دید ہے۔

20

W

W

W

0

m

تاک براہ راست اس پر قائز شکول دیا جائے۔ کو اب تک کی خاموتی ے عابت کی ہو رہا تھا کہ ہے دواول آدی دہال موجود تے جو جیب کے ماتھ جل کر والکہ ہو مجھ تے چر بھی چیک شروری تھی اور پھر درخوں کے جنٹریں کھے کراس نے جب جیکک کی ق دبال كوئى آدى موجود نہ تن البت اس جند كے جي ايك كيس ما يا ہوا تھا۔ ٹائیٹر وہاں کیا تو ایک رقی آدی کری پر ہے ہوٹی بڑا تھا۔ نا لیکر نے اس کی دونوں اسلمیں کھول کر چیک کیا تو اس کے چرے پر اظمینان کے تا رات انجر آئے۔ زخمول سے زیادہ خوان ببدياتے كى وج سے وو ب بوش بوا يوا البت نائيكر كومعلوم قا كراس كى فورى بلاكت كاكوئى عطروتيس باس لت يبل ال تے جوزف اور جوانا کو اطلاع دینا مناسب سمجا اور چروہ جنڈ کے مانے والے سے باہرآئے کی جانے مائٹ سے باہرآیا اور تير تيز چال موا ان دونوں كى طرف يوسن لكاد ده دونوں جمازيوں کی اوٹ علی تے اور پھر جب ٹائیگر کائی ٹرد کی آ کیا تو وہ دولوں اٹھ کرے ہوئے کیونکہ انہیں یقین آسمیا تنا کہ ٹائیگر کے عقب یس کوئی آدمی موجود تیں ہے جواے کن بھاکت ہے ال کے قریب آتے یہ مجود کر رہا ہواور ٹائیگر اس کے جنڈ کے فرنٹ سے واہر آنے کی بیائے سائیڈے باہر نکلا تھا کہ بھلاہت میں وہ اس ب فائر نه کول دير

"كيا جواركون ب اعر" جوانا في أواز على إوجها-

S

W

W

W

a

0

C

S

0

m

یک میں موجود یائی فی کر اس نے مند جنایا تو ٹائیگر نے بول جنائی، اس کا ڈھکن لگا کراہے زیمن ہر مکھ دیا۔ اب وہ آدی ہوری طرت بوش ش آیکا تھا۔ وہ سیدھا ہو کر بیٹے کیا۔ اب وہ جرت جری تظرول سے درختوں اور ٹائٹیرکود کی رہا تھا۔

"كيانام ب تهادا" تائيكر في اس ي يوجا-"ميرا نام جيري ب ليكن تم كون جو اور وه دو آدى كبال جي-كياتم ان كم سأحى مؤا جرى في كبار

" بم و يبال مركا آئے تھے۔ يبال دو آدى تے ج مارے آتے تی جیب میں وف کر چلے گئے۔ ہم نے تمہیں کیس میں زجی اور ب ہوش بڑے ویکھا تھا۔ تمباری مرجم یٹی کی گئ اور تم اب ہوئی میں آئے ہو۔ بمرا نام مائکل ہے اور بمرے ووجیش ساتھی میں۔ ہم جیوں ساج میں۔ تمہارے ساتھ کیا ہوا۔ حمیس کس نے زخی کیا اور کیوں ".... ٹائٹیر نے کہا۔

"" تبارے ساتھی کہاں جی" بیری نے کہا۔ "وہ ان جیب والوں کے بیچے کے بین تاکہ انہیں ولیس کے والع كرعيل كوك انبول في تحميل ذكى كيا بي " ناتيكر في

''ووخود پولیس کے لوگ تھے۔ یہ درختوں کا جینڈ میری ملکیت ہے۔ یں ان کے پیل اکٹے کر کے منڈی میں لے جا کر فروقت كري بول ادر في ال كيين في اي ريتا بول- ميري اولاد اور

W

W

W

P

5

0

e

C

0

m

بغیرید باک ہو جائے گا۔ اس لئے اس نے میڈیکل باس عاش كرفي كا سوجا فقار كواس كا خيال فقا كديد يبال كا چوكيدار موكا اں نے اس کے پاس میڈیکل بائس ٹیس ہوگا لیکن پھراے خیال آیا کدود یا کیشنا یا کافرستان نیس بلکدا کیک ترقی یافته بورنی ملک ہے اور بہاں کی حکومت صحت کا تحصوص خیال رکھتی ہے اور چھر اے میڈیکل باکس نظرآ حمیار حواس میں صرف فرسٹ ایڈ کا سامان تھا لیکن یہ اس کی جان بھانے کے لئے کافی تھا۔ کری کو جنٹر کے ورمیان رکھ کر اس نے زمین پر پڑے ہے ہوش آدی کو اختایا اور كرى ير وال وياراس كے بعد اس في ميڈيكل بائس كولا اور اس آدی کی مرجم پی کرنے میں مصروف ہو حمیا۔ اس کے اچھ بری جن سے چل دے تے کوئکہ اے اصابی تھا کہ اس آدی کے رقموں کی ترعیت الی ہے کہ وہ تیزی سے موت کی طرف جا رہا ہے۔ مرہم بن کے بعد اس نے میڈیکل یاس میں موجود یال ک آخری بول نکانی اور اے ساتھ رکھ کر اس آدی کا مند اور ناک وووں باتھوں سے بند کر دیا۔ چند لحول بعد جب اس آدی سے جم سی حرکت کے آفار تمودار ہونے کے تو اس نے ہاتھ بناتے اور بول کا دھکن کھول کر ہاتھ جی بھڑ لی۔تھوڑی ویر بعد اس آدی کو یوٹی آ کیا۔ اس کے مدے کراوی نکلی اور اس نے اضحے کی کوشش کی تو نائیکر نے یانی کی بوش اس کے سے کا دی۔ وہ واقعی ایے پانی پنے لگا ہے بیاے اون پنے میں۔ آوھا سے زیادہ

W

W

W

a

k

5

0

C

e

t

C

ویوگا خبر شن دسیته بین اور سب ملازمت کرتے ہیں۔ شن میال ربٹا پیند کرنا ہوں''….. جری نے کہا۔ W

W

W

P

S

0

C

m

"کین انہوں نے جہیں رقی کیوں گیا" ٹائیگر نے کیا۔
"وہ جھے کہد وہ شفے کہ بیہاں سے کوئی پاکیٹیائی ایجند
گزرنے والے بیں اور بی باہر جا کر دائے پر کفرے ہوکر انہیں
پیک کروں۔ وہ ایجند جیب پر ہوں گے۔ وہ اس دوران کیمین بی رہیں گروں ہے۔ وہ اس دوران کیمین بی رہیں گروں ہے۔ یہ بی اثبارہ کروں گا تو وہ آئیں راکٹ بارکر ہلاک رہیں گروی ہے۔ یہ بی اثبارہ کروں گا تو وہ آئیں راکٹ بارکر ہلاک کروی ہے لیکن جا اور انگار کرنے پر انہوں نے بہلے بھے وحمکیاں ویں پھر بھے تبلت سے مارا تو بی انہوں نے بہلے بھے وحمکیاں ویں پھر بھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی ہوگی۔ ایکر جھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی۔ ایکر جھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی۔ ایکر جھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی۔ ایکر جھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی۔ ایکر جھے تبلت سے مارا تو بی وی ہوگی۔ ایکر جھے تبین معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی وی ہوگی ہوگی۔ ایکر جھے تبین معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی وی ہوگی ہوگی۔ ایکر جھے تبین معلوم کر کیا ہوا۔ اب بی وی ہوگی ہوگی۔ ایکر جھے تبین موجود سے ایک ہوں تو تم یبال موجود سے ایک ہوں کے جواب دیے ہوئی گیا۔

"ان کی تعداد کئی ہے" ٹائیگر نے پوچھا۔ "دو تھے۔ ان کے پاس خوفاک داکث تھے، مشین تحمیل تھیں اور آیک بوی جیب تھی" جری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "انہوں نے تمہیں پریس کا ہونے کا جوت دیا تھا" ٹائیگر نے بوچھا۔

" ہاں۔ اس جوت کے ہوں ای انہوں نے بھے پیلٹیں ماد کر ذقی کر دیا تھا۔ وہ شاید جھے کوئی مار دینے لیکن نجائے کیوں انہیں جھے پر دھم آگیا اور انہوں نے میری مرہم پڑا بھی کر دی ''۔۔۔۔ چیری نے

چواپ دیار

"نے مرہم پٹی تی نے تہاری کی ہے تہارے کیبن می موجود میڈیکل باکس سے مقارب کیبن می موجود میڈیکل باکس سے مقارب کی ہے مسلسل خون دیں در قالہ اس کے جمل سے مسلسل خون دیں درا تھا۔ اس کے جمل محتمد میں بہاں کھی جگہ پر لے آیا اور تہاری مرجم پٹی کی۔ اب جم جا دہے ہیں۔ کوئی کام ہوتو بنا دو تھین ہے تا دوں کہ جم پیدل جا دہے ہیں۔ کوئی کام ہوتو بنا دو تھین ہے تا دوں کہ جم پیدل جا دہے ہیں۔ گوئی کام ہوتو بنا دو تھین ہے تا دوں کہ جم پیدل جا دہے ہیں۔ گوئی کام ہوتو بنا دو تھین ہے تا دوں کہ جم پیدل جا دہے ہیں۔ گوئی کام ہوتو بنا دو تھین ہے تا دوں کہ جم پیدل جا دہے ہیں۔ گائیگر نے کہا۔

" تمباری آفر کا بے حد شکر ہے۔ تم ایسے آوی ہو۔ اس کے تعمیل النا رہا ہوں کہ جن وونوں آدمیوں نے بیٹھے مارا رہا ہے ہے ہے لیکس کے لوگ بھی بنے لیکن الناقوائی شکیم کو بران سے تقا۔ میں بھی اس تنظیم کو بران سے تقا۔ میں بھی اس تنظیم میں کام کر چکا ہوں۔ میں قو ہیڈ کوارٹر میں گارڈ تھا جین ان دونوں کو میں نے وہاں آتے وائے دیکھا ہے۔ میں نے قرکی سال میں فرکری جوڑ دی تھی اور یہاں آ میا۔ وہ شاید بھے بلاک کر دہیے جوڑ دی تھی اور یہاں آ میا۔ وہ کو بران ہیں گارڈ تھا جو براک کر دہیے ہیں جب میں نے انہیں بنایا کہ میں کو بران ہیڈ کوران میں بھور گارڈ کام کر چکا ہوں تو وہ بھے جھوڈ کر اور یہاں تا جو کر کیا ہوں تو وہ بھے جھوڈ کر

"منا ہے کہ کو بران میڈکوارٹر کا کوئی فضہ ماستہ بھی ہے جس کا وہانہ ساتھ میں سمی کوشی میں ہے۔ کیا تم نے وہ کوشی ویکھی ہوئی ہے"..... ٹائیگر نے کہا۔

و من الله و الماريم على على طرف تعلى آيا اور ف الله على الله

W

W

W

S

218

"الحارے بال اس كا قرائم وجود ہے۔ اسلاء كے ساتھ ساتھ بل اللے اللہ واللہ مساتھ بل اللہ واللہ واللہ مساتھ بل اللہ واللہ وال

"سیا وہ آلہ بھی زیرہ ہو جائے گا جو ہے بیش کر دینے والی "میس کو ہے اور کر دیتا ہے"اس بار جوزف نے پوچھا۔
"میس کو ہے اور کر دیتا ہے"اس بار جوزف نے پوچھا۔
"میس دوہ آلہ الیکٹروکس میں نہیں آتا۔ یہ آلہ خصوصی ریز پر مضمتل ہے" ... بائیگر نے جواب دیا۔

"اور پیرتود پال موجود کارڈز سے با تاعدہ جنگ کرنا پڑے گی اور بینینا انہوں نے تعداد بوحا دی ہوگی"..... جوزف نے کہا۔ "وو ان سائنسی آلات کی وجہ سے مطمئن ہول سے"..... جوانا نے کیا۔

" جوزف_ تہارے وی واکٹر اوشائی نے جاری بوی مدد کی ہے۔ اگر اس نے آئے والے دولا مدد کی ہوتا تو ہوتا تو ہوتا تو ہوتا تو ہوتا تو ہم اچا کی جہنے والے داکٹوں سے آئے کو ند بچا تھے۔ ہماری طرف سے وی والے داکٹوں سے اپنے آپ کو ند بچا تھے۔ ہماری طرف سے وی واکٹر لوشائی کا شکریہ اوا کر دینا اور اب اس سے طرف سے وی واکٹر لوشائی کا شکریہ اوا کر دینا اور اب اس سے

212

W

W

W

5

m

مجھی اس کے بادے بنی سا ہے" چیری نے جواب دیا اور بائیر اس کے لیج ہے بی بھی گیا کہ وہ درست کبد رہا ہے۔
الرکا ایس نا ٹیکر اے گذیا کی وہ درست کبد رہا ہے۔
الرکا آیا تو اے جینٹر کے آیک طرف جوان اور دوسری طرف
جوزف کھڑے نظر آئے۔ ہائیگر کے باہر آئے بی وہ دونوں اس کی طرف آئے۔

'' کیا ہوا۔ کون تھا یہ آدگا'' ۔۔۔ جوانا نے پوچھا تو ٹائیگر نے انویس تفصیل بنا وی۔

"اس کا مطلب ہے کہ آئیس ادارے عقیی طرف آنے کی اطلاع مل می تھی لیکن انہوں نے ہم پر قائز تک کھولنے کی بجائے اس اعداز میں کاردوائی کی۔ اس کی کیا وجہ ہے" جوانا نے جیران ہوتے جوئے کہا۔

''وہ درامل سنیک بھرز سے خوفزدہ میں کیونکہ ہم نے ہے دریے کامیابیاں حاصل کی میں لیکن مجھے ایک اور خیال آ رہا ہے''۔۔۔۔۔ نامیگر نے کہا۔

"كيها خال" جوانا في يوجها-

"افہوں نے یہاں ہمارے خلاف اتنی زبردست منصوبہ بندی کیا متنی تو بیٹینا اس کوشی کے قریب بھی کوئی مورچہ بنا لیا ہوگا"۔ چائیگر نے کہا۔

"تو چرجمين كياكرنا جاسيخ".... جوانات كيا-

W

W

W

S

O

a

k

S

e

t

C

" مجھے میں معلوم _ مجھے تو وچ ذا كر بانى في جو بتايا ہے ووش تے تہادے مانے دوہرا ویا ہے " جوزف نے جواب ویا۔ "وی واکٹر اشاروں علی بات کرتے میں اور ہم ان کے اشاروں كو آسانى سے مجھ ليتے ہيں ليكن يہ تو وي والكرول ك واكثر بالى نے ميرے مرح دونوں باتھ دكاكر كيا ہے۔ يہميں كي

سمجھ آسکا ہے اس جوزف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ "او کے۔ چر یہاں رک کر وقت کیوں شائع کر رہے ہو۔ آ کے برحو۔ وہاں می کو حود تی سب کھ مجھ می آ جائے گا" جوانانے کہا تو وہ تھوں آگے برصنے کھے۔

"جہال تک میں سمجا ہوں اس کا مطلب ہے کہ اس کوئی سے عقبی طرف سے اعد داخل ہوتا بہتر دے کا کیونک البول نے فرنت وروازے کے میچے اور اروکرہ عارے لئے موت کے بعد ع الله عرف الله الله الله علما-

"تم بناؤ اليے كيا فريب بو يكت بيں جودود تك يبال جيائے جا كي ين " جوانا نے كبار

" مجوبهی موسکتا ہے۔ آ نومیک مضین تشیر می موسکتی ایں۔ بم مجى ہو كتے ہيں اور بھى بہت بكر ہوسكتا ہے !... تائيكر نے جواب ويت اوع كيار

"اس کوئی کے عقب میں کیا ہے۔ روار ہے تو کتنی او کی ۔

W

W

W

P

S

0

m

یوچوک بیال کیا ہوگا"... ٹائیکر نے کیا تو جوزف نے اثبات میں سر بلا دیا ادراس کے ساتھ بی اس نے ایکسیس بند کر لیں۔ وو تیوں پیل چل رہے تھے۔ جوزف کے رکتے تی جوانا اور المیگر بھی رک سے۔ چند لحول بعد ی جرزف نے اسلس کول ویں۔ اس کے چرے پر تولیل کے نافرات اجرا نے تھے۔

"وج ڈاکٹروں کے دیتے واکٹر ہائی نے میرے سر پر دونوں باتحد دکھ کر کہا ہے کہ شکاری جال کھائے ہادے انتظار میں بیٹے ہوئے میں اور یہ جال اس قدر مشہوط ہے کہ ہم اگر ایک بار اس جال میں میس سے تو تماری والی نامکن مو جائے گی اور مماری موت یر کالے کے ساری وات ویلے دیں گا!... جوزف کے

" یہ کیا کہدرے ہو۔ کے چیخ تین بلکہ بھو لکتے ہیں اور کیما وكار اور كي فكاري" جوانا في مند بنات موع كبار

"وق واكثر مانى في الس كا كونى حل بنايا ب يا تعيم" المنظر فے تجیدہ کیا ش کہا۔

"تم پھر اے سرکس لے رہ ہو۔ چلو مادے یاس وقت تحورُ ا ہے۔ ہم نے والیس بھی جاتا ہے" ... جوانا نے کہا۔ "م ميرے سوال كا جواب وو جوزف" نائيكر نے كبار " إلى - اس في كما ب كرعتب سه اسم آج آجاد اور آسك آكر جال توز وواسي جوزف في كبار

وانا نے کہا۔

W

W

W

C

m

'' کیجے اونجی شرور ہے کیکن بھے اللہ تعالی پر پورا گیروسہ ہے کہ میں یہ ویوار کیلانگ کر اندر بھی جاؤں گا' ٹائیگر نے جواب ویتے ہوئے کہا۔

" بہلے مارے سلم کو زیرہ کیا جائے گا۔ اس کے بعد ہم فرنٹ ے بی اغد جا کی گے" ... جوانا نے فیصلہ کن کہد میں کہا۔ "کین جوزف نے کہا ہے کہ ہمیں عقب سے اندر آنا ہوگا اور آئے آکر جال قوڑ دینا جائے " ٹائیگر نے کہا۔

"جوزف کوشول ہے الیکی ہاتھی کرنے کا ".... جوانا نے منہ بناتے ہوئے کہ الیکن اس بار اس کی بات کا نہ نائیگر نے کوئی جواب دیا اور نہ ہی جوزف نے روہ تیوں اب اس علاقے ہی وائل ہورہ ہے جاتا ہو گئی موجود تی جس مرکک کا دہانہ اللہ ہورہے تھے جہال وہ کوئی موجود تی جس شی مرکک کا دہانہ تھا۔

"میڈوارٹر کی عمارت کون کی ہے" جوانا نے بچے جھا۔
"وہ سامنے جو سرخ اینوں سے بنی وہ منزلہ عمارت نظر آ رہی ہے" نامیگر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
ہے" نامیگر نے اشارہ کرتے ہوئے کہا۔
"ایں میں واکٹ انڈر کی اور ماللہ بجی دیوسکا اسے کہ ہم

"اود۔ وی ڈاکٹر بانی کی بات کا برمطلب بھی ہوسکتا ہے کہ ہم میلے تقبی طرف سے اس دہائے پر پہنچیں اور پھر آ کے جا کر بیڈ کارٹر کے تمام حفاظتی انتظامات کوختم کریں "..... جمانا نے کہا۔ "ادے بال۔ واتبی کہی مطلب لکٹا ہے اس بات کا"۔ ٹائنگر

217

نے جواب دیا تو جوانا کا چرو کھل اٹھا۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس کوشی کے سامنے پہنچ سے کے کوشی کا کیٹ بند تھا۔

"شن زیرد کرتے والا آک آن کر تول، پھر اندر جا کیں الكانى يا تلكر في كها اور يمراس في جوزف كى يشت ي موجود ایاہ بیک اتارا۔ اس میں سے بشرود میکا یادر زیرد آلے کو اس نے یک کے اندر بی آن کیا اور پھر وہ تیوں باتھوں میں اسلحہ اضائے اوقی کے جید کی طرف بوسے لکے۔ بوے کیٹ کے ساتھ مجود كيث موجود فقاجواندر س بشر فقاء وبال كوئى كال تل تظرت آرى تی۔ جانا نے ایک قدم بیجے بہت کر زور سے گیٹ پر ویر ماما ت ایک وجا کے سے چیونا میت کمل اور جوانا بھی کی می تفری سے اعمد وافل ہوا۔ اس کے بیچے ٹائیگر اور پھر جوزف بھی اعد وافل مو الله ای لی برآمدے على عاد مل افراد نظر آئے لیکن دوسرے لم یکفت وجا کہ ہوا اور اس کے ساتھ ای ٹائیگر سمیت جوزف اور اوانا بھی نے کر مے۔ ٹائلر کو ایس محسول ہوا جیے اس سے جم سے ائن نے تمام طلب سلب كر في جو البت بے جوش بوتے سے يہلے ائل سے دین میں میں خوال آیا تھا کہ دیج واکثر مالی نے درست 104

W

W

W

a

0

C

0

W

Ш

W

5

0

C

Ų

0

m

اليك جي يمادى علاقے سے كزركر بيذكوارز كے عقب على موجود کڑی ہے آؤٹر ہواشت کہا جاتا ہے کی طرف آ رای ہے تو وہ ماریا سمیت خودمشین روم بین آئمیا تھا تاکہ نے تصیب شدہ آلات کی بدو سے شاصرف آئے والول کو چیک کر سکے بلک بیال سے ال آلات كوآيريت كر كرآنے والول كا شكار بھى كيا جا سكے۔ أكس بیال بیٹے ہوئے وو تھنٹول سے زیادہ ہو سے تھالین اہمی تک وہ جيب سائ د آئي تحي جس كا ووسب انظار كرد ب تحد

الما آخر ہے لوگ کہاں وہ محظ من فریک نے قدرے جلائے اوع لي ش كيار

" اس ان میازیوں میں باقاعدہ راستہ تو ہے فیس ا اگر ہے جيب پر سوار اس دائے سے آ رہے بيل تو كوئى مجرد ى أيس مي سلامت لاسكما ہے۔ جوسكما ہے كہ يہ وہاں بلاك جوت يزے موں اور ہم یہاں بیٹے ان کا انظار کرتے رہیں" جرے نے

" " برأسانی سے بلاک ہوتے والے لوگ تیس ایس اب تک انبول نے جو یکی کیا ہے ووسو فصد رسک سے جرا ہوا ہے لیکن كاميانيا فيريمي الناكے تھے يمن آتى ہے " فريك نے كيا اور

"دو آ محد خاموش جيمين" اجا تك ماريات كها تو ايس محسول ہوا جیسے کنروانگ روم بل ہم چیت بڑا ہو۔

وسع و عریش مغین دوم کے ایک کونے میں موجود کشرول دوم میں فریک اور ماریا دونوں موجود تھے۔ مشین روم کا انجاری بيزے كترول روم يى موجود تقاد الى وسنة وعريض مشين روم على تریا کی کے قریب قد آدم مینیں نصب تھی اور برمتین کے سامنے ایک آپریٹرسٹول پر اے آپریٹ کرنے کے لئے موجود تھا جید اس تمام مشیری کی کنفرونشک مشین اس کرے میں موجود تھی جے جنزے آپریٹ کرتا تھا۔ آؤٹر کیٹ پر مائنی آلات کی تنصیب كے بعد فريك كے علم ير دہاں ايك ادنيا الله كر اس ك الديع اس علاقے كوت مرف دور دور تك مكرين ير ويكها جا مكا تن بلداس كوشى في آور يواعث كها جاتا تحاد ك بيروني سي بى عرين يرلائ والت التي تعديهان تك كريبان عدتهم آلات البيز عدد اثبات عن مربلاديا-کو تہ صرف چیک کیا جا سکن تھا بلکہ اٹی مرض کے مطابق آئیں آپریٹ بھی کیا جا مکنا تھا۔ جب سے فریک کو اطلاع ملی تھی ک

W

W

ш

a

k

S

0

C

t

Ų

C

0

m

W

W

W

S

0

C

8

t

C

راکٹ فائر ہوالیکن جیب کا بھی تکانا اور پھر دوسرے ماکٹ کا جیپ
ہر گفتا اور پھر جیب کے گلاے اڑتے وکچے کر کشرول روم بھی موجود
ہر فض تفقیے لگانے پر بچور ہو گیا تھا لیکن جیپ کے جاہ ہونے کے
ہادجور مشین کن کے شطے وکچ کر وہ بچو سے کہ جیپ جاہ ہونے ہے
پہلے اس بھی موجود افراد یا ان بھی سے چند افراد نے بیچے چھا گلی
لگا دیں اور جھاڑیوں بھی جھپ سے جی ایس ای لئے در فتوں کی جھنڈ
سے ان پر فائرنگ کی جا ری تھی۔ پھر یہ فائرنگ فتم ہو گئے۔ اس
کے بعد ایک جیپ ور فتوں کے جھنڈ سے باہر آئی اور پھر ان کی
اسکھیس اس وقت پھیلتی چلی گئی جب جیپ اس طرح الت کی
جسے اس کے نائز بھیت کے حول یا جائ ویہ جو اس میں
جسے اس کے نائز بھیت کے حول یا جائے دیے گئے ہوں۔ اس جی
میں اس وقت پھیلتی چلی گئی جب جیپ اس طرح الت کی
میں اس وقت پھیلتی چلی گئی جب جیپ اس طرح الت بھی
اس کے نائز بھیت کے حول یا جائے دیکے جوں۔ اس جی
میں اس کے نائز بھیت کے حول یا جائے دیکے شعاوں جس تبدیل

"ويرى بير" فريك في بماخد كها.

" مفکر شکرو۔ ایکی ادر مجی ٹریپ موجود ہیں" ... ماریائے اسے حوصلہ دیئے ہوئے کہا۔ چرکائی دیر بعد آئیں سکرین پر تین افراد بیدل آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ان ش آیک بیر پی تھا اور دوجیش میدل آتے ہوئے دکھائی دیئے۔ ان ش آیک بیر پی تھا اور دوجیش تھے۔

" مجما سفیک بحرز ہیں۔ یہ یورٹی میک آپ میں آوی پہلے سیاہ قام بنا ہوا تھا'' فرینک نے ٹیز کیج میں کہا۔ 220

W

W

W

5

0

Ų

m

"کہاں میں" ۔ قریک اور جورے دونوں نے قود سے سکرین کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"وہ دیکھو۔ وطلوان کی اوٹ جس تیں۔ ش نے واقع طور پر آئیں دیکھا ہے۔ ایکی وہ دوبارہ نظر ہم کمیں کے" ۔۔۔۔ ماریا نے جواب دیتے ہوئے کیا۔

"بال بال وو نظر آنے کے مصر بین" واسرے کھے فریک نے کیا کیونکہ اب ایک بڑی جیپ دوارتی اول آئیس ایل طرف آتی دوئی دکھائی وے رہی تھی۔

"جرت ہے۔ اس پہاڑی ملاقے کے اخبالی تطرفاک راستوں سے یہ ند سرف خود نظ کر لکھے آئے جیں ملک اپنی جیپ بھی لے آئے جی"۔۔ جیلرے نے کہا۔

آئے ہیں" ۔۔۔ جغرے نے کہا۔
"میں نے کہا قا کہ یہ اوک ناممکن کوممکن بنادیتے ہیں۔ اب
رکھوجس دائے ہے کہی بیدل آدمی کا فا کر آنے کا تصور جیس کیا
جا سکنا دہاں ہے ایک بوی جیپ کوجی یہ لوگ لے آئے ہے ہیں لیکن ان کی موت ہی آئیس بچا کر بہاں لے آئی ہے۔ ان کی موت
یہاں آڈ از بھائے پر لکھ وی گئی ہے" ۔۔ ان کی موت
یہاں آڈ از بھائے پر لکھ وی گئی ہے" ۔۔ ان کی موت
میاں آڈ از بھائے پر لکھ وی گئی ہے" ۔۔ ان کی موت
طرز ہو ہے آئے برحق

"اب یہ درفنوں کے جمعند کے پاس کانچنے والے ہیں"۔ فریک نے بوبواتے ہوئے کیا اور پھر درفنوں کے جمعند سے اجا تک "لیں بال" دومری طرف سے میڈوارٹر کے سیکورٹی انھارج جیکر کی مؤدیانہ آواز منائی دی۔

' البنیکر۔ سنیک پھرڈ جو تین افراد میں ایک منامی اور وہ میشی آؤٹر پراکٹ پر ہلاک ہو بچکے میں۔ اپنے ساتھ دی بارہ سیکورٹی گارڈز کے جاڈ اور ان تینل کی لاشیں اٹھا کر میرے آئس کے آڈ''۔۔۔۔۔ فریک نے تیز لیج میں کیا۔

''فیس باس۔ کیکن تفید راستہ کھولنا پڑے گا یا باہر سے جاتا ہو گا''.....جیکر نے کہا۔

"معیں آفس جا کر داستہ کول دینا ہوں۔ تم وہاں چینجو۔ جس اس وقت مشین روم جی ہولی" فریک نے کہا۔

"لیس ہائی" ۔۔۔۔ دومری طرف ہے کہا گیا تو قریف نے اوک کے کہر کر رہیں ہائی اور کے کہر کی ایسے ہی ماریا اور کی کرا ہوا۔ اس کے اضحے ہی ماریا اور افرات دونوں اٹھ کھڑے ہوئے۔

"جب جير وبال سے الأس الفاكر لے جائے تو تم فے وہ لوقی جوئى تاركواس طرح جوڑنا ہے كہ وہ دوبارہ نوٹ ند فتك"۔ فريك نے رسود دكاكر جورے كى طرف مزتے ہوئے كيا۔

''لی ہائ''.... جیزے نے جواب دیا تو فریک سر ہلاتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ کیا۔ اس کے چہرے پر سرت اور المینان کے تارُات قمایاں تھے۔ 222

W

W

W

k

S

0

m

"بال باس ميس ير تيول آواز بواكث على وافط ك وقت اى المحم بو كان باس ميس ميس ميس المواد الله المحمد الله المحم بو كان المحم بو كان المحمد المحم

" فیک ہے آئے وہ اُٹین " قریک نے کیا اور پھر وہ سب
خاموش بیٹے اُٹین آؤٹر پینٹ کی طرف برھے ہوئے ویجے
درجے پھر اس بور پی آؤٹی نے ایک حیثی کی بیٹ پر موجود بیک
اس ہے لیا اور اس کو کھول کر اندر ہاتھ ڈال کر پھی کرنے کہ اگلے ہا۔
ویکھ کر قریک چونک بیزا۔

" رکیا کردہا ہے " فریک نے پریٹان سے الیے بی کہا۔
" کی ہمی کر لیں۔ اب یہ ان کیے ہیں کئے" فاموش بیٹی مادیا
نے کہا۔ ای لیے ایک جبٹی نے بیچے ہن کر دور سے آؤٹر پواٹھٹ
کے بند جھوٹے گیٹ پر بیر مادا توبتد کیٹ ایک بیٹنے سے کمل کیا اور
دہ تیوں تیزی سے آؤٹر پواٹٹ کے اغد داخل ہوئے تی تھے کہ
اچا تک زور دار دہا کہ جوا اوروہ تیوں الیمل کر نے زیرن پر کرے
اورای کے شرین مجی بلینک ہوگی۔

"کیا ہوا" فریک اور ماریا نے ہے افتیار ویضے ہوئے کیا۔
"ان کے اعرر آنے کی وجہ سے کوئی میں تار کو گئی ہے۔
بہروال دو تیوں ختم ہو لیک ہیں کیوک وحاکے کے ساتھ تی ان پر
زہر لی کیس قائر ہوگئ اور دو ہلاک ہو لیک ہوں گئے است منظرے
نے باافتاد کیا جس کہا تو فریک نے سابتے موجود فوان کا رسیور افعالی اور تیزی سے فہر پریس کر دیتے۔

1

W

W

W

a

k

S

C

e

t

لگاتے عومے ال تیوں کی طرف بوھ رے تے اور کافی قریب آ مي سفة توجودف يكفت أيك تحظ سه اس طرح الجل كر كورًا بو ميا يهي ووجمي كرا أن ند قلد جارون افراد تعقيد لكات بوع اس طرح اے اٹنے دیکے کر ایک چھکے سے دک مجے اور باتھوں میں موجود اسلے کو اور افغان رہے تھے کہ جوزف نے فائر کھول ویا ادر سُلُك مُلك كَي آوازول كے ساتھ اى وو جارون اللغ جوئے فيح الد چد لے وید کے الد باکت ہو گئے۔ ول پر بائے والی کولیوں نے انہیں تربیع کی بھی مہلت شددی تھی۔ جوزف تیزی ے مڑا ادر اس نے کلا ہوا حمیت بند کر دیا اور پھر مشین پسل لئے وہ اللہ جانے کے لئے دوڑ با تاک جاتا اور نا گلر کو موش میں لائے سے پہلے آگر یہاں مزید کوئی سلے یا غیرس آدی ہوتو اسے بلاک کر دست کو آن جاروں افراد کے منادہ اور کوئی آدی سامنے ندآیا تھا لیکن جوزف نے پھر بھی المینان کرہ منروری سمجھا اور پھر یہ چھوٹی کی کوشی اس نے محموم ڈالی۔ دہاں ان جاروں کے ملاوہ اور كوئى آدى موجود ند تفار ود واليس مرا اور پير كيت ك ياس فرش ير ب ہوش بڑے ٹائیگر کا منہ اور تاک دونوں باتھوں سے بند کر کے اے ہوٹن میں لایا اور پھر میں کاردوائی جوان کے ساتھ کر کے اے ہوٹ میں کے آیا۔

" يوسب كيا موا جوزف_ تم ب موش فيس موسة اور مم ب موثل مو سكاراس كي وجيائيس جوانات جران موت موع كها

رجائے کے ساتھ ی جوزف کو ہوں محمول ہوا جیے اس کی جسمانی طاقت سلب ہو گئ ہے۔ اس کا ذہن چند کھوں کے لئے ا تاریکی میں ڈویا لیکن پھر خود بخود اس طرح ردش ہو کیا کہ جیسے مجی المريك جواسى تدجور اى ليح اس كے كانوں ميں چند افراد كے تبقیوں کی آواز سنائی دی۔ اس کی آئلھیں تھی ہوئی تھیں لیکن دو اوندها زين يريزا مواقعا اوراس كاجهم مقلوع سا موربا تحال

"من يرس بول افريقه كالور غلام جول الهين باس أقا كار نه يرنس محى فنست كمات في اور ندى عمران جيد آقا كے قلام". جوزف کے ذہن میں سے خیال اس طرح آیا جیسے بھل کا کوعا حمرے سیاہ باداواں میں کوندتا ہے اور اس کے ساتھ بی اس کے جسم میں حركت خود بخود آئن يشت سے اس نے بيك اتارا اور اس ميں باتھ ڈالا تو اس بیل مشین پیمل ایجی تک موجود تھا جو اس نے باتھ میں لے لیا۔ پھر اس کی تظریب ان جاروں افراد پر بڑیں جو تیتے

W

ш

W

S

0

m

W

W

W

a

S

O

C

e

Ų

W

W

a

S

e

C

تحواثی در بعد ده ای جگه وی کے جہاں سرعگ کا دہانے محریث کی ويوار سے بھركيا كيا تھا۔

"ب دیوار آیریت بولی ہے ایکی۔ یہ دیکھو اس کے نشانات موجود میں " ایکر نے راوار کو تریب سے دیکتے ہوئے کیا۔ "می دومرے کرے علی اس کی آپایشل مشین موجود ہوگی۔ آوا السلط الله اور مجروه تيون ال محيث كروب الك كرے على واقل موے أو اليس اسے عقب على يو كو كر ابت كى آوازیں سال دیں تو وہ تیوں تیزی سے واپس ملے اور دوسرے ان كى المحيس بيدو كي كر جيلى يطى كيس كر تظريف ويوار والي طرف کو با گاندہ تھسک رہی ہے۔ تحوزی دیر بعد دیوار عمل طود يروا تي طرف ويواريس عائب بوكل-

"اده-کول آربا ہے۔ اس لئے بیڈکوارٹر کی سے دیوار بٹائی کی ے " --- جوزف نے کیا۔

وديس اب اوت لينا موكى عاكد آنے والوں كوكور كيا جا ع" ... المتكر ن كا

"ميل چيف بول ال لي محم بيل دول الاسد جوانا في كيا اور پھر پہلے بت كر النا تيول تے عليدو عليدو مناسب جك ير اوش لے لیں البت ان کی نظری اس مجد رجی ہوتی تھیں جاں سے ولعاد بني جولًا تني اور مرتك كا وبانه تظرآ ربا تفار يكدور بعد مرتك على دي ياروسي آدي آت بوع نظرة ي الله ووال طرح

W

W

W

S

Ų

0

m

الاس لے کہ میرے سر یہ دی قاکنروں کے ڈاکٹر وائی نے اسے ووٹوں ہاتھ دیکے سے اور جس کے سرے وی ڈاکٹروں کے ڈاکٹر بانی این دونوں باتھ رکھ دے وہ کیے بے جوش ہو سکنا ے" ۔۔۔ جوزف نے برے الاد جرے کی سی کیا۔ " يركيا يات يمونيا" جوانات جولائ بوئ لجع بل كبا-"من بناتا موں وج" ٹائلگر نے مسکراتے ہوئے کہا۔ " تم بھی الی عی تشول بات کرد کے جیسی جوزف نے کی ے ... جواناتے متر بناتے ہوئے کیا۔

" میں نے زیرہ مشین کو آن کیا تو وہ ایک منت کے بعد آبریشل ہوتی ہے حکون تم نے چند کھے بھی انظار نہ کیا اور کیٹ كول كراندر داخل مو محصر بن تهادي يجهي تما جيك جوزف سب ے آخر بھی اندر آیا۔ ای کے دحاکہ ہو کیا اور ساتھ بی زیروسٹین آمريشن بوكى اور اس ني كيس كا اخراج ودك ويار يوتفوزى بهت سليس كا اخراج موا تها اس كا بيشتر حسه موا بين محليل موهميا۔ اعتبائي عمدود میس کے اثرات ہم پر قدرے زیادہ ہوئے کیونکہ ہم آگے تے اور جوزف یکم کیونکہ سے آخر میں تھا۔ اس کے جوزف قوری ورش میں آ سمیا۔ ہاتی کارروائی جوزف نے خود کی ".... نامیکر نے با قاعدہ وضاحت كرتے ہوئے كيا۔

"الا - يديات وكو يحديد آل ب- بيرمال اب بيس آك يوصنا جائے" جوانا نے اثبات ش مربلاتے ہوئے كما اور يم

W

W

a

k

S

0

e

Ų

0

m

"اب کیا کرنا ہے۔ کیا بیڈکوارٹر میں واقل ہو کر وہاں موجود سب افراد کا خاتر کر دیں یا ہے ہم مرتک میں ای رکھ کر والیس سطے جاکمین"..... نائیکر نے جوانا ہے خاطب ہو کرکہا۔

ب سے اور ہم پیدل چلنے سے رہے اور کا دیا جیب فران کی طرف ہاتا ہوگا کیونکہ ہماری جیب اور ہو چکی سے اور ہم پیدل چلنے سے رہے اور کار یا جیب فران کی طرف تی ہوگی اور چر جیف کا خاتمہ بھی شروری ہے'' ۔۔۔۔۔ جوانا نے کیا۔

229

W

W

W

a

k

S

O

C

e

t

C

"او کے۔ آؤ۔ لیکن ہمیں مخاط رہنا ہو گا۔ ہو سکتا ہے کہ ہمیں کمیں چیک کیا جا رہا ہوا'۔۔۔۔ ٹائیگر نے کہا۔ "کیا ذریو مشین یہاں ہیڈ کوارٹر میں کام نیس کرے گا'۔ جوانا نے کہا تو ٹائیگر چونک یزار

''اوہ ہاں۔ واقعی میرے ڈئن سے نکل تھیا تھا'' ۔۔۔ ٹائیگر نے متکراتے ہوئے کہا اور جوانا بھی اس کے اس انداز پر ہے اصلیار متکرا دیا۔

''تم کیوں خاموش ہو جوزف'' سے جوانا نے جوزف سے خاطب ہوگا۔ خاطب ہو کرکہا جو خاموثی سے ان کے جیچے بائل رہا تھا۔ '' تاکدتم اپنا کونہ پورا کر اوا' سے جوزف نے جواب دیا تو جوانا چونک بیزال

"کیما کولا".... جوانائے جیرت بھرے کیج جس پونچھا۔ "سانیوں کو مارنے کا".... جوزف نے جواب دیا تو جوانا ہے افتیار بنس بڑا جبکہ ٹائیگر مشکرا دیا۔

موسی ہے تو سنیک کرز ہو ہوزف " ٹائیٹر نے کہا۔ ای لیے انہیں کہیں سے درواز و کھلنے اور بند ہونے کی آواز سائی وی تو وہ تین کہیں ہے اختیار چک پڑے اور بند ہونے کی آواز سائی وی تو وہ تین ہے اختیار چک پڑے کی آواز سائل دی۔ بات کرنے کی آواز سائل دی۔ بات کرنے والا ان کی طرف تی آ دیا تھا۔
"ان میں سے آیک کوزندہ کی تا ہے تاکہ بیڈوارٹر کے بارے میں معلومات حاصل کی جا کیوں " ان میں معلومات حاصل کی جا کیوں" جوانا نے سروی کی کرتے ہوئے

W

W

Q

k

0

m

W W W a

S 0 C

t

C 0 m كام كيا جاتا تخار

"اس کے لہاں میں کوئی اسلونیں ہے" ای کے نامیکر نے كيا الوجوانائے البات على مربا ديا۔

"بید دونول واقعی میکنیشنز تائی افراد میں۔ میک میں ایسے عل آلات موجود میں ... جوانا نے کہا اور ای کے ٹائیگر نے چک کر اس آدی کا ناک اور مند ووٹوں ہاتھوں سے بند کر ویا۔ چند محول بعد جب ال آدى كے جم يل حركت كے تاثرات تمودار بوتا شروع بر ہوئے آگھیں کولیل اور چر سائے کٹرے جوانا کو و کھے کر اس کی آ تکھیں مجیل تمنی اور وہ ہے اختیار انجیل کر کھڑا ہو تمیار

"تم يتم سنيك وكرز او تم تر زنده او ير يك ابو مكنا ے" اس آدی نے انتہائی حربت جرے کیے علی کہا۔ اس کا انداز ايها تفاخت استداخي آنكول يريقين ندآ دبا بور

"كيانام بتمادا اورتم بيذكارز ش كياكام كرت بو" جوانا 一人大大五五十五十五

"ميرا نام جيرے ب اور يس محن روم على كام كرتا مول-آؤٹر بھائند یر کوئی تار فوٹ کی تھی اس لئے سکرین بلینک ہوگی سن ليكن تم لو يب على آؤفر بواعث عن وافل موسة عضاتو تم ير سنيس فائر كر دى كني تحى اورتم زين يركر مح تفيد عن في اور چیف نے خود سکرین پرتم تیول کو کرتے ہوئے ویکھا۔ اس کے بعد

کہا اور دیواروں کے ساتھ جے ہوئے جوزف اور ٹائیکر دونوں تے انبات على مربا وي - مرك آم جا كركوم واى تنى اور آواز محى ادهرے على آئى حى۔ يك وير يحد قدمول كى آوازي قريب آئى سنائی دیر اور وہ یا تھی کرتے ہوئے آئے والے صرف دد آدی تے اور پھر چند کھوں بعد دونوں افراد کھوم کر سائے آ سے۔ ابن جم سے الک کے باتو میں بیک تھا جے کل کا کام کرنے والے تکنیشنز کے باتھ میں ہوتا ہے۔ بھر اس سے پہل کہ وہ دوؤں سنبطت امیا تک جوانا جو جوزف اور ٹائیگر سے آگے تھا اُن پر جیمنا اور دوسرے کھے سرنگ كادو حدان دونول كے حلق سے تكف والى ويخول سے كوئے افھا۔ جوانا نے ان وولوں کی مروشیں مکو کر محسوص انداز میں محما کر بھینک ویا تھا اور وہ دولوں وحاکے سے بیشت کے بل فرش پر جا كے تھے اى ليے ٹائير نے آكے بوء كرايك آدى كے مرد اینا ایک باتھ اور دومرا اس کی محرون پر دکھ کر دونوں باتھوں کو تخصوص انداز میں جفکا دیا تو اس آدمی کا تیزی سے براتا ہوا پیرہ دوبارد عنل مونا شروع موكيا جيك دومرا آدى پندلحول كله وسية کے بعد فتم ہو چا تھا۔ اس کی اسمبی پھرامی تھیں۔

"اب پہلے اس کی عاقی لو اور پھر اے ہوٹی میں لے آو"۔ جانا نے آکے بور کر اس بیک کو افعاتے ہوئے کیا جو اس آدی ك باته عن قا جوم ينا قاء جانات يك كولا اورات وكي كر دوبارد بندكر ديار بيك على اليه آلات تقيمن سه وأتني بيكنيكل

-21

"او کے۔ چونکہ تم نے جوانا اور ٹائیگر کے ساتھ تعاون کیا ہے
اس لئے یہ واول حمیں زندہ مجواز رہے ہیں لیکن جی نے تم سے
کوئی وحد دہیں کیا" جوزف نے جنرے کی طرف و کیھتے ہوئے
کہا جو ہاتھ بیں سائینسر لگا مشین پینل بکڑے خاموش کھڑا تھا اور
پھراس سے پہلے کہ جنرے کچھ کہنا، جوزف نے اس پر فائر کھول
دیا اور جنرے چینا ہوا ہے گرا اور چند کھے تربینے کے بعد ساکت
ہو کہا۔

"سماني، ساعب جوتا ہے جاہے وہ صحرا كا ہو يا ديران علاقول ا كا" جوزف نے كما اور جوانا اور ٹائنگر نے مسكراتے ہوئے الثابت على سر باد ديئے۔ 232

W

W

W

P

a

k

S

0

C

0

t

C

0

m

جار نوے گی اور سکرین بلینک ہوگئی جبکہ تم زعمہ کھڑے ہو۔ یہ سب
سمیے ہو جیا" ... جفرے نے کہا۔
"چیف کا کیا نام ہے" ناتیکر نے پوچھا۔
"فریک"جفرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"فریک"جفرے نے جواب دیتے ہوئے کہا۔
"پہنے تو یہاں کا چیف ولیم جوز تھا" ناتیکر نے اس سے فاطب ہو کرکہا۔

"بان۔ وہ بہاں ہیزگوارٹر چیف تھالیکن گراسے بہر چیف نے انڈر گراؤٹہ کر دیا کیونکہ ہیڈگوارٹر پر سنیک بھر اور یا کیٹیا سیکرٹ مروس کے تعلی کا خطرہ تھا۔ اس لئے میڈگوارٹر کو بہر کو برال کروپ کے حالے کا خطرہ تھا۔ اس لئے میڈگوارٹر کو بہر کو برال کروپ کے حالے کر ویا حمیا اور مہر کو بران حموب کا چیف فریک ہے"۔ بھڑے نے کہا۔

"تم زندہ رہنا جاہتے ہو یائیں" جوانا نے کیا۔ "جیں۔ جی مرنا نہیں جاہتا کیونکہ جی مضین روم کا انجاری جوں اور بس" جیزے نے کہا۔

"اتو جمیں جیڈوادٹر کے بارے میں معلومات مہیا کرد اور ہمارا ساتھ دور ہم حمیں زعرہ مجبوڑ دیں مے کیونکہ تم صرف مشین روم کے انچاری ہو۔ فیلڈ میں کام کرنے والے نہیں ہوا ' ۔۔۔۔ اس بار مائیٹر نے کہا۔

" تم جو کمو کے وہ علی کروں گا" جیزے نے کہا اور مجر اس نے جوانا اور ٹائیگر کے سوالات کے جوابات دینے شروع کر

W

W

W

a

S

e

t

W W

W

a

S 0

0

C

S

W

W

W

m

دواز یس موجود مرخ رفک کا کارڈلیس فوان اٹھا کر اے میز بے رکھا اور خود کری پر دینے کیا اور اس نے فوان کا ایک بٹن بریس کر دیا۔ "وقيم جوز يول رما جول سر جيف" وليم جوز في مؤويات

والميش كال كروا دومرى طرف ے كبا حيا اور اس ك ساتھ بی رابط حتم ہو میا تو ولیم جوز نے فون آف کیا اور اے اشا كر واليس المادى على ركد كر اس في المارى بندى اور يحرييزك دراز کول کر اس میں سے سیل فون کی طرز کا آیک سیلا تھ فون الكال كراست ميز يردك ديار بريجيل فون ها جس كاتعلق مي ملك كي المجين كى بجائ أيك والمال مواصلاتى سيلائك سے قار اس نے الون آن كيا اور يمراس يرتبر يريس كرف خرور كر ويد بدي المحول يعدوه مركاطرف س مخصوص تحنى بجن كى آواز ساكى وى-" " لين " أيك مردان آواز سنائي وي ليجد في حد سخت تغال "وليم جوز بول ريا عول" ولم جوز في مؤديات لي عل

"ولیم جوز-حبیل اطلاع کی ہے کے سنک کرز نے تبادے ایڈ کوارٹر کو عمل طور پر تباہ کر دیا ہے اور سیر کروپ کے چیف فریک اور ماریا دولوں بیٹرکوارٹر علی موجود افراد سیت مارے جا کیے الى " دوسرى طرف س كيا حميا تو دليم جوز كوچي مكته بو كيا_ "ميلويلوديم جوزر كياخم بات من رب بو".... دومرى طرف

کوران میڈوارز کا چیف ولیم جونز کاسار کی بجائے ایک اور اور لی ملک کارون کے دارالکومت باکان میں موجود تھا۔ میر چیف تے اے اس کے ساتھیوں سیت انڈر کراؤٹ ہونے کا تھم دے دیا تھا اور ہیڈکوارٹر کو میرکوبران کروپ کے چیف فریک کے حوالے كرفے كا تھم دے ويا تقار ال لئے وليم جوز اور ال كے سب سائی اغد کراؤند ہو گئے ہے۔ وہم جوزے سائی انکر میا ہے مکے تے لیکن ولیم جوزئے ماکان ٹی تی رہنا بہند کیا تھا کیونک ما كان ين آيك معروف كلب عصد وياتركلب كما جاتا تقاء كا جزل منظر التونى ال كا بجترين دوست تفا اور ود دونول ايك دومرے كو ب حد يستركرت تف يى وجد كى كدويم جوز ايكريميا جائے ك بجائے میں موجود تھا کہ اس کے کرے میں تیز میٹی کی آواز کرنے اللي وليم جوزب اختيار اليل يوارده تيزى سے كرے كى ويوار عن فی ہوئی الماری کی طرف برصا۔ الماری کھول کر اس نے پکل

کا۔ انہوں نے میرا بیڈوارٹر تباہ کیا ہے میں ان کے خاندان کو اڑا ادول گا" وليم جوز نے يرجول لي شي كيا۔

"وہ اگر یا کیٹیا ہلے کئے ہیں تو پھر جلدی کی ضرورت نیں۔ البيس وبال مح يمى وقت ماما جا سكما بيد بمس بيدكوارثر كى جاي كى تعیدات کی زیادہ ضرورت ہے تاکہ آئدہ ایسے اقدامات کے جائیں کہ کوئی کوہمان میڈکوارٹر جاہ نہ کر سے "... میر چیف نے

"اوك يدف يع آب كاعم" وليم جوز في الك هويل سالى ليت موئ كيار

"مر بيدُواوز كو ساته ساته د پورت دية ريا" دومري طرف سے کیا گیا اور اس کے ساتھ کی دابط قتم ہو گیا تو وہم جوز تے فول آف کر کے میز کی دمازش دکھ کر دماز بند کی اور چرمیو و موجود لیند لائن فون کا رسیور اشا کر اس نے تیزی سے تبر بریس كرا فروح كروي

"يس موتك كلب وكان" رابط موت بى أيك نسواني آواز انال وى ليد المريين تا-

" كارؤان ے وليم جونز يول ميا ہوں۔ كلب بيل جيمز رائف الال مے - النا سے ميري بات كرا ديں - إث إز ايرمني - وليم

"مولله كرين" دومرى طرف سے كما حميا اور جمر لائن ير

ONLINE LIBRARY FOR PAKISTAN

يمزيز لج ين كيا كيا-السل مردمين برسب كي بوكيا- بيذكارثر كو ق على في سائنی آلات کی مدرے نا قابل تنظیر بنا دیا تھا۔ وہ کیے جاہ ہو

"کیا" ولیم چونز نے ایسے کہا جس کہا جسے اے اب بھی یقین نة آرما موك بيذكوارثر والحلي مناه موكيا ب- W

W

W

P

S

0

m

"بيسب تم نے خودمعلوم كرنا ہے ليكن يہلے يہ چيك كر ليما ك سنیک بھرز کا سار میں سوجوہ میں یافیس۔ اگر ہوں تو میلے ان کا خاتر کر دینا اور اگر ہلے میں بول تو پھر بد معلوم کرنا کہ بد جات الياك كي مولى " مير چيف في تحكمان لي على كيا-

''لیس سر۔ لیکن فریک نے کوئی رپورٹ تو دی ہوگی۔ اب ایدا الوشيس بي كدا مان سے كوئى الميم يم كرا ويا كيا مؤاس، وليم جوز

"امل بات الوستيك يكرز كومطيم بوك- اكر ان على سن آیک بھی ہاتھ آ جائے تو ساری بات معلوم ہو سکتی ہے ".... مير

"ق يم دوكو كولوں سے ازا دول ادر ايك كو يو يكى كے لئے زنده رکول" وليم جوز نے كيا۔

"اكر وو كامار سے يلے كے يى تو جران كى تاش فنول ع الله على الماء

" آپ جھے اجازت دیں۔ علی ان کے بیچے پاکیٹیا جا جاؤل

Ш

W

W

a

0

مُاموشی طاری ہوگئی۔

W

W

W

P

a

k

S

0

e

t

0

m

"بيلور جهر راكف بول رما جول" چه تحول بعد أيك مردات آواز سنائي دي -

"بيجو _ مين وليم جوئز بول ديا جون ما كان سنة"..... وليم جونز وكمار

"اود پیف آپ۔ علم قربائے" نیمز رالف نے اس بار مؤدیان کیچ میں کیا۔

"باکیشیائی تخلیم سنیک رکرز نے ادارا بیڈوارٹر کمل جاہ کر دیا ہے اور بیڈوارٹر کمل جاہ کر دیا ہے اور بیڈوارٹر بیل موجود تمام افرادہ میرکوبران کروپ کے چیف اور اس کی اسٹنٹ ماریا سمیت سب کو ہالک کر دیا ہے۔ میر چیف چیف فوان کر کے بتایا ہے ادر ساتھ تی ہے تھم دیا ہے آئی گرز جن کی تعداد تین ہے۔ جن جن جی آئیک عام ساتر آئی ہے جبکہ دو دیو قامت مبشی جی ایک ایک اور ایک افریق حق حبث ہے کا ساز بیل موجود جول تو ان جی ہے دو کو شوت کر دیا جائے اور ایک ور ایک اور ایک افریق جبتی ہیں۔ ایک عام بیا کوارٹر جاہ کرنے میں موجود جول تو ان جی ہے دو کو شوت کر دیا میٹر ور اور کی اور ایک میں موجود جول تو ان جی جائے ہوئے ہیں جائے ہوئے جائے ہوئے گا۔ جبی حوث کر دیا جائے اور ایک تھا اور ڈیٹی چیف کبلاء تھا۔ راف ای کا نام قا اور ڈیٹی چیف کبلاء تھا۔

" گھرآپ کا کیا تھم ہے چیف" جھر مالف نے کیا۔ " تم سارے ساتھیوں کو فون کر کے کہو کہ وہ کاسار پیچ جا کیں

239

اور تم خود بھی وہاں آ جاؤ۔ جس بھی تھیں فون کر کے وہاں کے گئے
روانہ ہو رہا ہوں۔ جس تو کاروان سے چند تھنٹوں کی قلائف کے
ذریعے کا سار بھن جاؤں گا البتہ تھیں ایکر یمیا سے کا سار آئے بیل
مزید کی وقت لگ جائے گا۔ جس سینڈ بوائٹ پر رہوں گا۔ تم سب
نے بھی وہیں آنا ہے ۔ ولیم جوز نے کیا۔

" ایس چیند بیشی بیشی بوگی" جیمز رافف نے کیا۔
" اوکے کر پائی" ولیم جوئز نے کیا اور کر فیل وہا وہا اور
میمرٹون آنے پر اس نے ٹیمر پرلیس کرنے شروس کر دیئے۔
" ایس" اس رابطہ جوتے میں ایک نسوائی آواز سنائی دی۔
" ولیم جوئز بول رہا ہول۔ جزل منظر انتھوٹی ہے بات
کراؤ" ولیم جوئز نے کہا۔

"لیس سر۔ ہولڈ سیجے" دوسری طرف سے اس یاد سؤدہانہ لیج میں کہا تمیا کیونکہ فون سیرزی کو ان دونوں کی دوئی کا بخوبی علم قبلہ

"مبيلوم الفولي بول رہا ہوں وليم جوزر كيا ہوار كہاں ہوتم". الفوني نے بے تكلفانہ ليج بش كہار

"ابیتے کرے میں بول۔ میں نے فوری کامار پہنچنا ہے۔ یہاں سے کامار کے لئے ایک فلائٹ کی کرا وہ ٹاک میں جلد از جلد کامار النے مکول ".... ولیم جوز نے کیا۔

"اد کے۔ بیس کرا ویتا ہوں۔ تم تیار رہو۔ فلائٹ کی ہوتے تی

W

W

W

a

K

S

0

C

e

t

ٹائیگر کاماد کے آیک ہوگل کے کرے ہیں اکیلا جیٹا ہوا قا جکہ جوزف اور جوانا دونوں کو پاکیٹیا جانے والی قائد ہی سوار کرا کر اور قائد کی رواقی کے بعد وہ واپس ہوگل کے کرے ہیں آ کیا تھا۔ کوہران کا کامار جی ہیڈکوارٹر انہوں نے تعمل طور پر ہاہ کر دیا تھا اور جوانا نے وہاں آیک لحاظ سے قل نام کر دیا تھا۔ فریک اور جوانا نے کولیاں مار کر جلاک کر دیا تھا۔ مشین روم کی تمام مشیزی اور جوانا نے کولیاں مار کر جلاک کر دیا تھا۔ مشین روم کی تمام مشیزی انہوں نے قائرنگ کر کے تباہ کر دی تھی۔ پھر میگا پاور بم دہاں نصب کر کے دہ تیوں دہاں موجود آیک کار جی بیٹے کر دہاں سے نگل آئے اور کائی فاصلے پر بھی کر انہوں نے بم کو ڈی چاری کر دیا جس کے بہتے میں اس قدر خوناک دھا کہ ہوا اور زین اس طرح کری جس کے کہتے میں اس قدر خوناک دھا کہ ہوا اور زین اس طرح 240

میرا ڈرائیورٹم کے کُلُی جائے گا۔ ٹم کافٹرات اے دے دینا۔ بالی کام دوخود کر لے گا" افتونی نے کہا۔

W

W

W

P

k

S

e

"اوك- تنيك يور جرطين كد كذيان ".... وليم جزز في كا اور رسيور ركه ويار

پند تھنوں کے بعد وہ کامار ائیرپورٹ پر لینڈ کر رہا تھا۔ پھر

یکسی میں بینے کر وہ اسپنے سکنڈ پواکٹ پر جرگارڈن کالوٹی کی ایک

کوفی میں بنایا عمیا تھا اور جہال ایرجنسی معاملات کو بردئے گار لایا

ہاتا تھا، بینی عمیار سکنڈ پواکٹ پر دہ گارڈ سننقل طور پر تعینات

تھے۔ باتی شرورت پڑنے پر لوگ آتے جاتے رہے تھے۔ وہم جوئز
کو معلوم تھا کہ اس کے سب ساتھی ایکر بہیا ہے آئیں گے اور

اے یہ بھی معلوم تھا کہ دہ کل دد بہر تک کامار بینی شکس کے۔ ان

کے آتے پر بی مطورہ کیا جائے گا کہ سنیک بھرز کو کیے چیک

جائے۔ چنا نچے وہ آرام کرنے کے لئے بیڈ روم میں چلا کیا اور اپنی

عادت کے مطابق اس نے سونے سے پہلے شراب سپ کرن شروع

کردئ۔

W

W

W

K

S

0

C

e

t

Ų

سائرنوں سے نضا کو شخے گی۔

W

W

W

0

0

m

المنظر کار ووڑاتا ہوا قریب ہی ایک ہول کے کہاؤیڈ یل واقل میں ہوئی ہوئے ہوئی ایک ہوئی حالات پیدا ہونے کے بعد پولس انہائی کی سے گاڑیوں اور گزرنے والوں کی چیکٹ کرتی ہوئی ہی تھی کرے آسائی ہے لی شی تھے۔ ٹائیگر نے کرے میں بی کی کرے آسائی ہے لی گئے ہے۔ ٹائیگر نے کرے میں بی کی کرے آسائی ہے لی کے تھے۔ ٹائیگر اے کر میں بی کی کر میں سے پہلے پاکیشیا عمران کو قون کیا اور اے فقر اور کوڈ ورڈ میں بیڈکوارٹر کی جائی کے بارے میں بتا ویا تاکہ ایر بندی کی صورت میں اگر پولیس کال نیب بھی کر رہی بولا تاکہ ایر بندی کی صورت میں اگر پولیس کال نیب بھی کر رہی بولا اسل حالات اے معلوم نہ ہو کیس۔ عمران نے اے کہا کہ وو پہلے وستیاب ہوئے والی قائن ہے جوزف اور جوانا کو پاکیشیا تبھی میں۔ عمران کو فول کے بارے تاکہ دیاں اے میں اس سے پہلے وہ اپنا میک اب تبدیل کر لے تاکہ دیاں اسے تال کے بعد وہ وہ بارہ عمران کو فول کرے۔

چنانچہ ٹائیڈر نے ائیرپورٹ سے فون کر کے باکیٹیا جانے والی فلائش کے بادے بی معلومات حاصل کیں اور پھر مملی دستیاب

243

W

W

W

a

0

t

Ų

0

قلائت بی ان دونوں کی بچک کل دی۔ پھر دد ائیر پورٹ پر تود الن وقت کے ساتھ کیا اور قلائت کو روانہ کر کے وہ دالیں آیا تھا اور اس وقت وہ بوٹل کے سراتھ کی اور اس وقت وہ بوٹل کے کرے بی بیٹھا عمران کو فون کرنے بھی مصروف تھا۔ اے یہ بات مجھ بی زا آ رہی تھی کہ عمران نے اسے یہاں دکتے کے لئے کیوں کہا ہے کیونکہ ان کا مشن پورا جو چکا تھا۔ ہوٹل کے کرے لئے کیوں کہا ہے کیونکہ ان کا مشن پورا جو چکا تھا۔ ہوٹل کے کرے بیلے اس نے قائر کھٹ کیا اور پھراس نے فہر میں کرنے شروع کر دیئے۔

"ملی عران ایم ایس ی۔ ڈی ایس ی (آکسن) بنیان خود بول رہا ہوں" دابطہ ہوتے ہی عمران کی خوشکوار آواز سنائی دی۔ "دابرے بول رہا ہوں ہاں" جائیٹر نے ابنا فرمنی نام لیتے جونے کما۔

"" کہاں ہے بول رہے ہو جمالی۔ مندسے یا تاک ہے"۔ عمران نے کہا۔

" كاسارے بائى۔ اے وان اور أو دونوں كى فلائث والى كے الى كے دوات ہو وگوں كى فلائث والى كے اللہ اللہ كے اللہ اللہ

"اوہ اچھا۔ اب سنو۔ ہیڈکوارٹر کی جاتی سے ہیڈکوارٹر کا ہمل چیف اور اس کے ساتھی ختم نہیں ہوئے۔ فریک ہیڈکوارٹر کا چیف نہیں تھا کو ہران کے ساتھی ختم نہیں ہوئے۔ فریک ہیڈکوارٹر کا چیف نہیں تھا کو ہران کے میر کروپ کا چیف تھا۔ سرف محادث جا ہوئے سے کو ہران کی قوت ختم نہیں ہو گئے۔ وہ اس جیسی میشکووں مارتیں فرید نے کے قابل ہیں۔ اس لئے مشن اس وقت تعمل ہوگا

W

W

a

k

S

C

e

t

C

W

W

W

P

k

S

0

C

e

0

m

"بيلكوارفر ك ساته ساته برسكنتر يواعث خصوص طور برايي الله حالات کے لئے قائم کے جاتے ہیں۔ ڈائری ٹی اس کا المراس موجود ب ياكيل ".... عراك في كيا-

الموجود ہے۔ مجھے زیاتی یاد ہے " نامیگر نے جواب وسیح -42 K

" تو هم وبال جادً- اول تو وليم جوزه و بيل موجود يو كالميكن اكر نه ہوتو وہاں موجود افراد کو لازیا اس یاست کا علم ہوگا کہ وہ کیاں ے " عران نے کیا۔

والس باس- من مجمع کما ہوں نامیکر نے جواب دیتے -WE 37

" بین نے پہلے تک کہا ہے کہ وہ تربیت یافت اور فعال ایجنٹ رہا ہے۔ اس کے تمیاری معمولی می حافت تمیاری جان لے لے گی۔ اس کتے بوری طرح ہوشیار رہنا " مران نے اے باقاعدہ اس الدارين مجانا شروع كرديا جيه استاد شاكرد كوسجانا ب

"لیس باس".... نائیگر نے کہا تو دوسری طرف سے یغیر مکھ کے مابلہ ختم ہو گیا تو ٹائیگر نے رسیور رکھ دیا۔ اے یاد تھا ک وَالرَى شِي سَينتُ بِواحْث كَا الْمِيرِيس كَارَوَن كَالُونِي كَا تَعَارِ وَالرِّي اس نے جاتا کے ساتھ پاکیٹیا بھوا دی تھی جاکہ عمران اسے چیک کر سلے اور چر ٹائیگر یکے درے بیٹا سوچا رہا۔ چر افد کر وہ کرے سے یاہر آیا اور تعویری ور بعد اس کی کار تیزی سے گارڈن کالونی کی

جب بيدُكوادر ك جيف وليم جوز كا خاتر موكا اور ينفينا بيدُكوارثرك تباعی کا س کر بیالوگ والی آئیں کے۔ والیم جوز تربیت بافتہ اور تیز ایجت ہے۔ تم نے اب پہلے اس کا فاتر کرتا ہے چر واپس آنا ہے۔ اور بال۔ اس ولم جوز ہے تم نے مرکوران کے میر میڈکوارٹر اور لارڈ میڈکوارٹر کے بارے بن یمی معلومات ماسل کرنی ين "..... عران نے كيا۔

" بے بیٹکارٹر تر جاہ ہو چکا ہے بال۔ اس کے علاوہ اور ور بیڈکوارٹر کیے ہو کتے ہیں'' ٹائیگر نے جران ہوتے ہوئے کہا۔ "كاسار بيدكوارثر آيريشل بيدكوارتر فقال اس كے و على وليم چون کا خاتر شروری مجمتا عول که اگر وه زنده دیا او دوسری کمی عارت میں ی کیا ہوگا اور چر آریشنل میڈوارز قائم کر کے کام شروع كردے كائى مران تے كيا۔

"ليكن است الله كي كياجات باس" المثل في كبار "اخبار على تلاش كمشدوكا اشتبار دے دينا اور مانے والے كو جمادی انعام دینے کا اعلان کر دینا".....عمران نے بڑے طنزیہ کیج یس کیا و نانگری پیشانی پر بسید آ حمیار

"سورى بال السس نائلكر في شرمنده سے ليے من كيا۔ "تم نے فود بنایا تھا کہ وہاں ہے حبیں ایک ڈائزی کی ہے جى على ميذكوارز كے يكن يواكث كا ذكر بي ".....عران نے كبار "يم يال" المثل في عظم بوسة اعاد من كيار

W

W

k

m

طرف بوحی چی جا ری می۔ بالنيكر چونك كاساركا تعشدكن بارخور سه ديجه چكا تفارال كن اے راستہ یو چنے کی ضرروت شاتی اور پھر تقریباً ایک محفظ کی ورائے مگ کے بعد وہ ایک جدید ساخت کی کالونی میں داخل ہو کیا۔ كافى دير تك ادحراده كوسة كے بعداے اس تبرك كوفى تظرآ كى جس كى اے حاش تھى۔ نائيكر نے كاروبال سے يكه دور أيك يلك یاد کنگ عل روک وی۔ وہ اس کار کو گیٹ ہے نہ اے جاتا جا بتا تھا كيونك يه كار بروال جاه شده بيؤكوارثر س اس في ماسل كي تحي اور بوسكن ب كرسكن يا عد ك لوك اس سے واقف مول -اس طرح ٹائیگر کے لئے مشکلات بیدا ہوستی تھیں اس لئے اس لے کار ملک مارکٹ علی کے جا کر کھڑی کر دی تھی۔ مشین بعل اس كى جيب ين موجو تفا البت انتباكى طاقنور زيرومشين كو اس في آن كر كے ليك بيك على ركما بوا تا۔

ید میک خالص لیدر کا قارای لئے دوسطسن تھا کہ بیک جس زيرو مخين آن جوسف والى ريز شي كوكى مكاوث بيدا تدجو كى - اس نے بیک کار کی عقبی سیٹ پر رکھا ہوا تھا۔ اس نے کار کا عقبی وروازہ کول اور بیک اٹھا کر کا ترجے پر لٹکایا اور چرکار کے وروازے الكركر كراس في والي جب على ذال اور بيدل جاتا موا اس کوئی کی طرف بوسے لگا۔ براہ داست کوئی کے کیٹ کی طرف جانے کی بجائے وہ پہلے سائیڈ روڈ پر چلتا ہوا عقبی طرف میا لیکن

W

W

W

a

0

C

8

الساكيتي كالحقي طرق ودمري كوهي كاعقى حصر فقا اور دونول كوفيول کی و بواری آبی ش بری بولی تھی اور ندی یادجود کوشش کے تانيكر كوسيوري كاكوني ومانه نظر آيا- كوفيول كي سائية ويواري مجي خاصی او چی تھیں۔ اس لئے وہ آئیس مجلا تک دسکتا تھا اور اس نے كونى كا الديد يه وق كرديد والى كيس اس لك فائر دى تى كدنيد مشين و كوكى سے باہر كى اور چوك بيزكواوار يى الى رين مشین موجود محلی جس کی موجود کی ش بے ہوش کر ویے والی کیس اسے اثرات کو دی ہے اب سوائے کیٹ سے اغر جانے کے اور كوفي واست ند تقاء اس لئ ووكيث كي طرف يزه كيار كيث بند تفا۔ اس نے کال مل کا بن برلی کر دیا۔ تحوری دیر بعد مجودا محیث کملا ادر ایک مقای آدی باتھ میں مشین کن بکڑے باہر آ

"آب نے کال تش دی ہے" باہر آنے والے نے بائر کو قدرے جرت محری تظروں سے دیکھتے ہوئے کہا۔

" وال- من نے تل دی ہے۔ برانام مائیل ہے اور براتعاق كاردن سے ب على قے جناب وليم جوز سے ملتا ہے۔ انہول ن محص ایک کام بتایا تھا" ٹائیٹر نے تفصیل سے بات کرتے 1/2 2:

" آپ کارون سے بیل آئے ہیں" سلے محض نے قدرے المزيد للح ش كيار ہوا اچھل کر منہ کے بل آھے ذین پر جا گرا۔ اس کے ہاتھ سے
مشین کن قال کر ایک طرف جا کری تھی۔ بنچ کرتے ہی رابرت
فی بیزی سے اٹھنے کی کوشش کی لیکن ٹائیگر کی لات بھی کی ہے بیزی
سے کھوئی اور اٹھنے ہوئے رابرت کی کیٹی پر ٹائیگر کے بوٹ کی فو
اس قدر زور سے بیٹی کہ رابرت کے منہ سے اور ری ہی تی تھی اور دور ایسی کے منہ سے اور ری ہی تی تھی اور دور ایسی کے منہ سے اور ہور کی جند کے
اور وہ ایسی کر بہلو کے بیل کرا اور پھر بھت کے بل بوکر چند کھے
اور وہ ایسی کر بہلو کے بیل کرا اور پھر بھت کے بل بوکر چند کھے

المثلاً نے برس واپس اس کی جیب جس ڈال دیا تھا جیکہ رابرٹ نے کہا کھی تھا جیکہ رابرٹ نے کہا کھی تھا کہ وہ ریبال اکبلا بی ہے لیکن جائیگر نے اس بات کو چیک کرنے کا فیصلہ کیا کہونکہ جو سکتا ہے کہ رابرٹ نے مجموت بہلا جو۔ اس کرے سے فکل کر ٹائیگر کوشی کی جمارت کی

24

W

W

W

0

m

"کارڈان سے کامراد تک ہوائی جہاز بھی آیا ہوں۔ ائیر پورٹ سے بیسی مٹینڈ تک بیدل آیا ہول اور بیسی مٹینڈ سے بہاں تک جیسی میں آیا ہول۔ مزید تفصیل بناؤں"..... ٹائیگر نے درشت لیج

"سودل- مرا مطلب ہے تین تنا جو آپ نے سمجھا ہے۔ چیف ولی ہے جیف ولی ہے۔ چیف ولی جونز بیال کا ساد میں موجود نہیں ہیں۔ اس لیے آپ کو والی بیدل جاتا پڑے گا کیونکہ بیال نیسی شینڈ کانی دور ہے"..... اس آدی نے کہا۔

"متمبادا نام كيا ب" ناتيكر في الهاك إلي بيا. " برا نام مايرث ب- كيول آپ بوچه رب بيل" مسلح آدگا في جرت برب لهج ش كبار

"آ مسٹر ماہرے۔ یک بہاں موجود رہوں گا۔ آپ جیسی سٹینڈ یہ جا کر میرے لئے تیکسی لے آئیں اور آپ جھے تھی ایسے ہوئل کا یہ بھی منا دیں جو کاسار میں سب سے اچھا ہوئل ہو" ٹائیگر نے کھا۔

"مودی- عمد میہاں اکیا ہول اور عمل ہاہرتین جا سکا۔ آپ کو خود جاتا ہوگا" داہرے نے مند بناتے ہوئے کیا اور کھلے محیث کی طرف مڑا تی تھا کہ ہٹیگر نے بھی اس کے بیچے تدم بردھا دیے۔ داہرے ایے مقب عمل قدموں کی آواز من کر مڑ تی دہا تھا کہ ٹائیگر نے اس کی پشت پراس زور سے ہاتھ مادا کہ داہرے بیش

W

W

ш

a

W

W

W

5

0

Ų

0

m

کر اپنے افرات فتم کر دیتی ہے۔ اس کے اس نے دو کمپیول فائر کرنے کے چند کھوں اور اس نے باکا سا سائس لیا اور جب اس پر کوئی افر نہ ہوا تو اس نے لمبا سائس لیا اور چر ہے ہوش کر دیئے والی کیس کا پیش اس نے جیب میں رکھا اور دوسری جیب میں رکھا جوا مشین پیشل مکال کر وہ اب پورے المبینان سے جاتا ہوا آگے اور عنا طاع کما۔

طرف بدعة لكاليكن وويدى احتياط عدكام فيدمها تحا تاكداكر کوئی کوشی میں موجود ہوتو وہ اس کے فدموں کی آواز من کر پہلے ے ہوئیار تدہو بائے لین عمارت کے کرے خال بڑے تھے البت اليك يوت كرے جى اس نے داؤز والى كرسياں بھى يوى ويلمى تخیس تو انیس و کھے کر اے المیتان ہو تھیا کہ دد درست جگہ پر آیا ہے کیونکہ بیڈکوارٹر کے لئے جو ایم جنس یوائمت تیار کئے جاتے ہیں اور وہاں ایسے انتظامات لازماً کے جاتے ہیں جین انجی وہ اس كرے كو چيك كر ديا تفاكد اجاتك ال كے كافول على دار سے الی آواز بدی میے کوئی گاس فرش بر کر کر اوٹ کیا ہو۔ تا لیکر کے اعساب بالقيادين مكاران في جيب سے به مول كر دين والا سیس کا معل تکالا اور سمرے کے ویرونی دروازے مرج کا کر ملے اس نے سر باہر تال کر برآ مدے اور سخن کا جائزہ لیالیکن وہاں کوئی آدی موجود شاقد اس نے اتعازہ لگایا کداس کے کافول میں گائ گر کر نوشے کی آواز کیاں ہے آئی تھی اور پھر اس نے ب ہوش کر دینے والے میس معلی کا رفح اس طرف کر سے تربیر دیا

نا تنظر کو یقین تنا که اب بوری کوشی می موجود رابرت سمیت ده آ وی بھی جس کے باتھوں سے گلاس کر کر نوٹے کی آواز سالی وی تھی کے علاوہ اگرکوئی اور سوجود ہوگا تو وہ بھی بے ہوش ہو چکا ہو گا۔ اس کے وہ بوری طرح مطلبین تھا اور بجروہ اعدازے ے اس كرے ميں واقل ہوا جہاں اس كے خيال كے مطابق كاس تونا تحا اور پھراے سامنے میز کے نے چا اوا ا کان ظرا کیا۔ میز ر یدی می شراب کی بوش موجرو محلی کیکن نامیگر الرث ہونے کی بجائے ای طرح مطمئن انداز علی آھے بود دہا تھا کیونک اے معلوم تھا ك يهال جو يحى آدى موجود بو كا وه ب بوش يرا بو كار اما كك اے اسین مقب میں مسی حرکت کا احساس ہوا تو وہ بیلی کی می تیزی ے مڑنے لگا لیکن اس سے پہلے کہ وہ پوری طرق مڑتا، اس کے مريد دهاكد جوا اور ال كے ساتھ كى چيے ايك ليے كے لئے ال سے سرے اندر سورے کی تیز روشنی محیل کی لیکن مید روشنی صرف ایک لمح مے لئے تھی۔ اس سے بعد وہ ذہنی اور جسمائی طور بر حمری

یعل سے بیلے رتک کا کہول کل کر برآ مدے کے فرش پر محمدا اور نوٹ محیا۔ ٹائیگر نے وہمرا کہول بھی فائز کر دیا اور اس نے سائس ردک لیا۔ اسے معلوم تھا کہ یہ ہے ہوش کر دہینہ والی میس انتہائی زود اثر ہے لیکن جتنی زود اثر ہے اتنی تی جلد تی فضا جس کی

W

W

W

a

K

S

0

C

8

t

سمرہ خالی تھا۔ وہاں کوئی آدی موجود نہ قار بائیلر نے اب داؤز پر تھی مرا خالی تھا۔ وہاں کوئی آدی موجود نہ قار بائیلر نے اب داؤز ہیں اور است رہے وہ اس تھے پر بھی می کہ یہ دیمودت کنرول سے حرکت میں آنے والے داؤز ہیں اور است معلوم تھا کہ ایسا مسئم می انداز میں ایڈجسٹ کیا جاتا ہے کہ ریمودٹ کنرول کے ذریعے تھا آبیں آپریٹ کر سیس ان داؤز کو ریمودٹ کنرول کے ذریعے تھا آبیں آپریٹ کر سیس ان داؤز کو اس مرتا کے تھال کام دیتے تھے۔ آبیک طرف کے تھنز سے وہ بند اس طرف کے تھنز سے وہ بند اس طرف کے تھنز سے وہ بند اس طرف کے تھنز کے وہ بند اس طرف کے تھنز کی وہ بند اور دونوں تھنز کے لئے داؤز والی کرمیوں کے لئے فرش پر سے اور دونوں تھنز کے لئے داؤز والی کرمیوں کے لئے فرش پر ایک ڈیٹر میں ایک ڈیٹر کی اس ڈیٹر کی اس ڈیٹر کی شرخ با کھنے اور دونوں دیتا تھا لیکن ٹائیٹر کسی طرح بھی اس ڈیٹر کی شرخ با تھا تھا لیکن ٹائیٹر کسی طرح بھی اس ڈیٹر کی شرخ الے میں تھا۔

ابھی وہ بیٹا موق رہا تھا کہ کس طرح ان راؤز سے آزادی حاصل کرے کہ وروازہ کھا اور رابرٹ اندر داخل ہوا۔ اس نے ایک کری افعائی ہوئی تھی۔ اس نے ٹائیگر کی طرف بڑی نفرت ہجری انظروال سے دیکھا تو ہ ٹیگر ہے افقیار مشکرہ دیا۔ پھردابرٹ نے کری انظروال سے دیکھا تو ہ ٹیگر ہے افقیار مشکرہ دیا۔ پھردابرٹ نے کری کا ٹیگر سے بچھ فاصلے پر دیکی اور کا تدھے پر رکمی مشین کن اجار کر انجہ میں اس طرح نے لی چھے ابھی وہ اس کا درخ ہائیگر کی طرف کرے فائر کھول دے کا لیکن ٹائیگر جانیا تھا کہ ابھی ابیا نہیں ہوگا کرکے فائر کھول دے کا لیکن ٹائیگر جانیا تھا کہ ابھی ابیا نہیں ہوگا کے بعد فیصلہ موگا۔

"بال ق منز دايرك - آپ كى طبيعت كيى جد آپ خ

تاريكي ش ذومًا جلا كيا-

W

W

W

P

S

0

C

Ų

0

m

پر جس طرح محب اعربرے میں جننو کی روشی یار بار چیکی ے اس طرح اس کے وہن علی بھی بار بار روشی نظر آئے تھا۔ بھر میدروشی پیمیلتی چلی کئی اور اس کے ساتھ بی اس کے جسم میں درو کی تیز لیری دوڑنے کیس۔ یہ درد اس قدر تیز تھا کہ اس کے متر سے خود بخود کرایی نکل منکی اور وہ اس ورد کی وجہ سے بوری طرح برش بن آئم اور برش من آتے ہی وہ بدو کھے کر جران روعیا کہ ووراؤز من بكرا موا أيك كرى م بينا ب- يه كره واي قا عيدان نے سلے اچی طرح چیک کر لیا تنا اور جہاں موجود ہوتے ہوئے اس نے کاس کر کر ٹوٹے کی آواز کی تھی اور اس نے ب ہوٹی کر ویے والی میس فائر کر دی تھی کیونک اس سے کا ندھے مرتھے ہوئے بیک پس زیرومشین آن تھی اور اسے عمل یقین تھا کدزیرومشین کی موجودگی کی وجہ سے میال کی ریز مشین جو بے ہوش کر وسیتے والی ميس كو ب الركروي ب ود كام تيس كرت ك- الل الح لاذ أ محیس کے قائر کے بعد کوئی میں موجود تمام افراد سوائے اس کے كيونكداس في مانس روك في هي بي بوش بو يك بول كي ليكن جس كرے يى اونا بوا كلاس اسے تظرة رہا تھا۔ وہاں كوئى آدى شد صرف موجود تعا بلکہ بیری طرح ہوشیار بھی تھا کیونکہ اس کے سریر الوے كا راؤ ال قوت سے مارا كيا تھا كدوہ نے ہوش ہوكر وين كر مميا تفا اور اب اے موش آيا تو وہ راوز س جکڑا موا جيفا تھا اور

W

W

W

a

S

e

W

W

W

C

m

چوکہ جموت بولا تھا اس کئے آپ کو مزا برواشت کرتا ہوئی"۔ ٹائیگر فے رابرت سے خاطب ہو کر کیا لیکن رابرے، ٹائیگر کی بات کا جواب دینے کی بجائے خاموثی سے بیچے بٹنا اور پھر وہ مزا اور وروازے کی طرف بورہ کیا۔ پٹر کھوں بعد وہ دروازہ کھول کر باہر چلا کیا تو ٹائیگر ایک بار پھر راؤز کی طرف متید ہو کیا لیکن باوجود کافی فور کرنے کے بعد بھی وہ اس کا قوڈ نہ نکال سکا۔ اب ایک وابرت یا اس کا باس اے ریمورٹ حاصل کیا جائے لیکن ظاہر ہے کہ رابرت یا اس کا باس اے ریمورٹ کیے وے شکے تھے۔ ابھی وہ بیٹنا سوچ بی رہا تھا کہ اس لیے وردازہ ایک بار پھر کھلا اور آیک آرمی جس نے سیٹ پیٹا ہوا تھا اندر وائی بول وہ اسٹے انگاز سے تی تربیت یافتہ اور فیلڈ کا آوی وکھائی دیتا تھا۔

"ميرا نام وليم جوز ب اور بي كوبران كا جيف بول- يه يل في اس لي حمين بنا وباب تاكدتم بحى اينا اسل تعارف كرا دو الا ينسول باتول عن وقت شائع ندة و" وليم جوز في كرى ي جيفت بوع كهار دابرت اس كے عقب عن كفرا بو كيار مشين كن اس في كا ندھے سے الكا كي تحق

"میرا نام نائیگر ہے اور بھی یا کیٹیا سکرٹ سروی کے لئے کام کرتے والے عمران کا شاگرد ہوں اور تم سے لئے اس لئے آیا تھا کہ جس تم سے ٹل کر حمیس بنا دوں کہ کوران یا کیٹیا جس کوئی مجرمان کارروائی نا کرے اور عورتوں کو افوا کر کے دوسرے ممالک میں

فروضت کا بندوم کا دوبار شرک قر پاکیشا کو اس کے ہر بینوکارو اور لاد فر بیندکوارو سے کوئی سروکار شد ہوگا لیکن اگر کو بران نے ایس کیا تو چر پودی دنیا جی اس کی تعلل مقائی کر دی جائے گی۔ جی بی بات کرنے اور تمہاری بات فون پر اسپتے باس عمران سے کرائے کے لئے آیا ہوں لیمن تمہارے اس رابرت نے یہ بجا کہ جی پوکھ کاد پر بہاں نیمن آیا اس لئے جی کوئی حقیت نیمن رکھتا۔ اس بوکھ کاد پر بہاں نیمن آیا اس لئے جی کوئی حقیت نیمن رکھتا۔ اس لئے تھے اسے ب ہوئی کرنا بیزا۔ پھر جی انجی کوئی کی توائی لیتا پھر دیا قبا کہ بچھ دور سے گائی کر کر فوشنے کی آواز سنائی دی تو جی جرت ہے کہ تم ب ہوئی نیمن ہوئے۔ حال نکہ حمیس ب ہوئی ہو جانا چاہئے قان سے بوٹی نیمن ہوئے۔ حال نکہ حمیس ب ہوئی ہو جانا چاہئے قان سے نائیگر نے بڑے معلمان سے انداز جی بات کرتے ہوئے کہا تو دیم جوز ب افتیار بش بڑا۔

"اب جھے بیتین ہو جیا ہے کہتم عمران کے شاگرہ ہو کیوکہ جھے معلیم ہے کہ شراب جیل پینے ہو اسلیم ہے کہ شراب جیل پینے ہو کے معلیم ہے کہ شراب جیل پینے ہو کے اس لئے تم شراب جیل پینے ہو گا اور نہ ہی حقیمیں کہ جی نے شراب بی ہو گا اور نہ ہی تھی شراب بی ہو گی ہو گئا اور نہ ہی تھی کہ جی اور ڈبھن پر نشے کا غذبہ ہو تھ ہو ہا کا والی کیس اللا افر کرتی ہے اور آدمی الرث اور جاتی و چوبند ہو ہا کا اور تیان فراب کی بیش و کھے کر پی ہے۔ حمد جی جی جاتا جا ہے تھا لیکن تم اس طرح سطمتن ہے کہ بیتی میں تم اس میں تیمین کی بیٹر کے بیتی جی اور اور طول کا جس کے تیمین جی کر بیتی میں تم اس میں تیمین کی بیٹر کے بیتی جی اور اور طول کا جس کے تیمین جی میں تم اس

W

W

W

a

0

C

8

t

Ų

0

W

W

W

a

S

0

C

0

C

0

m

وہ ولیم جوئز کی بات کن کر ہے صد مایوں ہوا ہو۔ "اوہ۔ تو یہ ریمورٹ کنٹرولڈ راڈز والی کرسیاں ہیں۔ یہ تو نا قابل فنکست ہوتی ہیں۔ ہر کری کے ساتھ تار انتی ہوتی ہے"۔ ناشیئر نے مایوسانہ کیچے میں کہا۔

"بال اورسنو، بل اب تک تمهادا لحاظ کر دیا ہوں کرتم عمران کے شاگرد ہولیکن اب تم نے میرا دفت منائع کرنے کی کوشش کی آت جسم کی ایک ایک بلری توڑ دوں گا"..... ولیم جوزز کا بہراس بار ب حد سخت اور کرفت تھا۔

"فریال تو تب تولیل کی جب میں داؤز سے باہر آول گا۔ شی مجی اب تک تنہارا فاظ کر رہا تھا ورنداب سے تم اور تنہارے آدی رابرت کی لاشیں یہال پڑی نظر آ رہی ہوشی" تائیکر نے اب ولیم چوزے بھی زیادہ سخت اور کرفت کیے میں کہا تو دلیم جوز کے چیرے پر چیرت کے تاثرات الجرآ ہے۔

"" تمر تہاری ریزائت کہتم بھے سے اس کیج بھی بات کرہ اور وشکی دور بھے وقیم جونز کو چیف آف کوہران کور تہاری ہے جرآت" ولیم جونز نے لکفت پاگوں کے سے انداز میں چیخ جونے کہا۔

"مونید چیف آف کوبران ۔ جو حورتوں کو قروضت کرنے کا ولیل دھندہ کرتا ہے" تائیکر نے اور زیادہ تقرت جرے لیج جس کہا تو ولیم جوز اس طرح مجڑا جسے واقعی وہ پاکل ہو کیا ہو۔ وقت اس مالت میں موجود ہوائے۔۔۔ ولیم جونز نے سکراتے ہوئے کما۔

" تم ورست كررب مور جمع واقى الى كاعم فيل قار جو آخر میں نے کی ہے اس کا کیا جواب دیتے ہوائے.... تائیگر نے کیا۔ "كويران يين الاقواى عظيم بي اور سركويران كروب يرتم في اس لئے علیہ یا لیا کہ انہیں یا کیشیائی لوگوں کے انداز اور کار کردگی کا علم ند في ليكن بجه يخوني علم ب اور تنهاري لاش عمل المور تخذ كويران کی طرف سے عران کو مجواؤں گا اور اے کیوں گا کہ وہ جو جا بتا ب كر ليد يتيداس ك خلاف على الكه كار ياكيشيا سكرت سروس كويران كے باتھوں علاقتم ہو كى۔ جمعے مطوم بے كہتم نے دو صبعوں کے ساتھ فل کر بیڈکوارٹر تناہ کیا ہے اور یہ اچھا ہوا کرتم يهال أي ورند جه إكيفيا وفي كرتبار اور ال صفول ك خلاف کام کرنا پڑتا۔ لیکن اب حمیس بنانا ہو گا کہ دونوں حبتی کہاں رہے ہیں اور اپنی بات تم نے کنٹرم بھی کرانی ہے اور بیان لو کہ تم کتے بی ہوشیار ہولیکن تم ان ماؤز سے سمی ہمی طرح آزادی مامل نیں کر سکتے کوئک میں نے بیاضوسی طور پر نصب کرائے الل - تمام كرسيول ك واؤز كوصرف ريمورث سے آي بيك كيا جاتا ہے اس کا اور کوئی طریق تیں ہے کہتم افیاں آم بیت کر سکو۔ اس لے تم اس پر قور کر کے اپنا وقت شائع شرکرو اس، وہم جوز نے یوے المینان مجرے اعماد میں کہا تو ٹائٹگر نے ایسا سائس لیا جیے

W

W

W

a

K

S

0

C

e

t

W a K S

8 t Ų

C 0

W Ш

0 C

Ų

5

W

W

W

C

0 m

" کن جمعے وہ رابرے۔ کل اے بتاتا ہوں کہ میں کون بوں" ملم جوزئے چینے ہوئے سر کرائے مقب میں کنرے مايرث ے كيا۔

" ليس جيد" رايك نے آك يرجة موع كيا اور ا الميكر تے يدمب يكوال لئے كيا فيا كو كن دابرت كے باتھ سے كل كروليم جوز ك باتف مين آجائ تو وكونى وكت كرے كولك اگر دو این کری سے چھانگ لگاتا تب مجسی دو دلیم جونز تک مین سکتا تھا اور ولیم جونز کو نشانہ بنائے ہے رابرے الازیا اس بر مشین کن کا فاتر كول ويناء جبال تك ماوز كالعلق تقاتواب اس أى فكرت ربی تھی کیونک اے معلوم ہو حمیا تھا کہ بیاتمام کرمیوں کے داؤز اس د بے سے تھے والی جروں ے ایج میں اور راؤز کا تکشن کری کے عقبی بائ کی سائیٹہ میں تھا۔ ٹانگ مخصوص انداز میں موز کر اس تار کو بوٹ کی ٹو سے توڑا جا سکتا تھا اور پھر پلک جھیکنے میں سب میکھ موسکا تھا۔ ویے بھی ماڈز کے واپی کری بی فاعب ہو جانے گ مخسوس آوازی س کر ولیم جونز اور رایدت وونول چند محول کے لے جرت سے محت میں آ جا کی مے اور بی چد کے انگر کے لئے کافی رہیں کے اور وی ہوا۔ جینے ی ولیم جوز نے مقین می ہاتھ میں کی ٹائیگر نے ورکو ہے وہ پہلے تی تخصوص انعاز میں موڑ کر تار کے ساتھ الم جسٹ کر چکا تھا، ایک زور دار چھکا دیا تو گزاک كزاك كى جر آوازوں كے ساتھ كى نائيكر كے جم كے كرد موجود

راؤز والیس کری میں عائب ہو سکتے اور ٹائیگر کی توقع کے مین مطابق ولیم جوز جو کن کو ٹائیگر کی طرف سیدها کر دماتھا اور رابرت چھے کھڑا تھا، یہ آوازیں بنتے ای ایکفت جسموں کی طرح ساکت ہو . محے۔ جرت نے ان کے احصاب کومفلوج کر دیا اور ٹائیگر تو پہلے ی اس چوکیشن کے لئے اسے آپ کو تیاد کر چکا تھا۔ اس کا جم فشا یں اس طرح اچا جے بند سرتگ تحل کر اجا تک اڑتا ہے اور اس كاجهم وليم جوز سے فكراتا جوا اسے ساتھ لئے فرش يركرا جب ك اس كى نا كك رايرت كے ينے يريوى اور وه بھى وينا ہوا يشت كے على فرش ير كرا ليكن ووسوا لحد ناتيكر كے لئے بھی جران كن تابت بوا كيونك وليم جوزے اس اعماز على كرنے كے يادجود باتھ على بكرى مولی کن بکڑے کی رکھی اور جے تی ٹائیٹر اور ولیم جوز وروں فرش ي الريد وليم جوز في اسية جم كواس طرح مينا جيد ازفي والا سائب اینے جیم کو سمیت کر قضا میں چھادتک نگاٹا ہے، ای طرح ولیم چونز نے اینے جسم کو سمیت کر نہ صرف خود کو سنجال کر اسینے ہے بر کرے نائیکر کو بھی ایک زور وار جھکے سے اچھال کر سائیڈ یے مینک دیا۔اس کے ساتھ ہی وہ تیزی ہے کمزا ہوا اور اس نے اخد کر کھڑے ہونے کی کوشش کرتے ہوئے ٹائیگر پر مشین کن میدی حرفی۔ اب ٹائیٹر کے باس بیجے کے لئے کوئی داستہ نہ تھا لیکن جب بياف والى والت بجاف كاليمل كرف وو يكه ووات ب جس کا کسی کو اتمازہ تک تیں ہوتا اور اب بھی ایسا تی ہوا کہ میں

W

W

a

k

S

C

e

t

C

W

W

Ш

C

m

ٹائیکر ایک بار چر جما اور دہمرے کے اس کی کری جمل کی کاری مترب بیدی قوت سے وقیم جوز کے بازو پر بڑی اور ایک بار پھر الناك كى آواز اور وليم جوز كے ملق سے تكلنے والی جی ہے كرہ كويج اخدا اور وه جو باتعول كوفرش ير ركه كر اشخ كى كوشش كر دبا تقا والیں فرش پر بیشت کے بل کر کیا۔ اس کے ساتھ بی ٹائیگر، ویم جوز کی دوسری طرف آگیا تھا۔ جہاں دلیم جوزے ایک ہاتھ کے فاصلے برمشین کمن پڑی تھی۔ لیکن اب دلیم چونز است افعا کرکھیا ک تكاندن واسكا قا كيونكراب ووايك إزواورايك ناتك معدور و چکا تھا۔ نائیگر نے کن کو ایک ٹوکر ماد کر دلیم چوز سے دور کر دیا اور آیک بار چرود جمکا اور ال نے ایک ہاتھ وہم جوزے ووس سے بازوے رکھ کر اے حرکت دیے سے دوک کر کھڑی ہھیلی کا وار کر ے اس کے دوسرے ہاڑہ کی بڑی بھی تول دی اور ایک یار پھر كاك كى آواز كے ساتھ عى وليم جوزكى في سے كرو كون افرا اور اس كے ساتھ بى ووسے بوش ہو كيا تھا۔ نائيكر نے روس مرومبراند اعاد عل ال کی دومری الکے کو زین یے دکھ کراک ہے بھی کھڑی ہتھیلی کا وار کر کے توڑ دیا اور وقیم جوز چینا ہوا ہوش آ کیا لیکن الک اوجوری می مارکر وہ وروکی شدت سے دوبارہ بے ہوئی ہو کیا لو ٹائیکر نے معین کن افحا لیا۔ اے تمثل اعماد تھا کہ جمارت مثال ب ميكن وه دوباره است چيك كرنا جابنا قا كدكيا يه وأتى سيك بواحث اس وتت بھی خال ہے۔ کو اسے احساس تھا کہ سیکٹر ہوائش

ای مح دابرت نے ویض ہوئے ٹائیگر بر تمل کر دیا۔ اس نے شاید ولیم جوز کی طرف و بکھائی ند تھا کہ دو حمن ٹائیگر کی طرف سیدی کم رہا ہے اور ای لیے دیت ریث کی آواز کے ساتھ ای داہرت کے حتى سے تكلنے والى چينوں سے كمره كوئ افعاء وابرث جيسے تى تا تلكر م كرار تا يحرف اس أيك زور دار تفط سے واليس اليمال ويا اور ولى اور وكيا موا وابرت وومر على وليم جوز عداي كرايا يه حمن سے نکل ہوئی کولی ہوی قوت سے سامنے موجود ہات سے كراتى ہے۔ وليم جوزك ماتھ سے كن ظل كل الل ي في مرت بن رابرت كو واليس اجها لنه كى كوشش كى اليكن ابيا شهوا بلك یری طرح پیزات جوا دایدت دویارد اس بر کرا اور ای کے ساتھ ای جت ميا يعي خطرے كو محول كر كے يو ايل مال سے جث جاتا ہے۔ وہم جوز نے اسنے آپ کو ماہرے کی گرفت سے چڑانے کی ببت كوشش كى فيكن وو چنولحول تك ايما شدكر مكا اور النا چنولحول ے ٹائیٹر نے ہر پر قائدہ افعایا دو کل ک ی تیزی ے آگے بوحا اور دومرے کے اس نے جل کر کھڑی جھٹی کا وار وہم جونز ک ایک چذل بر کیا و کناک کی آواز کے ساتھ تی د صرف ولیم جوز ک چنزل کی بٹری نوٹ کی بلک ولیم جوز کے طاق سے تھے والی چ ے إدا كرو كوئ افار اى ليے وليم جوزنے ايك دور دار تھے ے اپنے اور پڑے داہرت کی اٹش کو آیک طرف وکیل ویا تھی معيدى اس في الساد معلى كر بازوول كم على المعند كى كوشش كى .

ے دیاں برال ولم جوز کے مثل سے بیے الرکی تو الگر نے برال

مِثَالَى اوراے وَحَكَن لِكَاكر است ميڈيكل باكس كے ماتھ دكما اور

خود اس نے فرش پر التی بیزی ہوئی کری کوسیدگی کر سے رکھا جس پر

يملي وليم جوز بيضا بوا تعاراس ير تائيكر بزے المينان بحرے انداز

میں بیٹے تھیا البت اس نے مشین حمق افعا کر ایے تھنتوں پر رکھ لی

محی۔ اب اس کی نظری کری پر وصلے بڑے ولیم جوز پر جی بول

متعیل جس کے جم کی وکت بتا رق تھی کے دہ ہوش میں آ رہا ہے

اور چر موش شل آتے مل اس نے العوری طور پر سیدها ہو کر چھنے

كَ كُوشش كَا تَكِين ووتول بازوول اور تاكول كى بتريال توفي كا وجد

ے وہ معمولی ی ورکت بھی نہ کر سکا تھا۔ ٹائیگر نے اٹھ کر اے

وولول يغلول ش باتحد وال كراور يني كرميدها كرويا اور يجروالي

W

W

W

a

S

0

C

8

t

C

0

m

خالی می جو گا ورند مجلیل اور فائر مگ کی آ وائریس من کر کوئی شد کوئی

W

W

W

m

" تم-تم- بيسب وكي كم المرح بوا ب- كيا مثلب_ ريون محترولل ماور كي اوين مو محد ايها تومكن عي تيم، " وليم جوز ئے اور کی آواز علی بویوائے کے اعاد علی کیا۔

''تم نے خود ختلیم کر لیا تھا کہ بکل کی تاروں سے اس کے راؤز ح كت كرت يون قد ش ف ايل ايك الك ما كر بوت كى قواس تار کے کیب میں ذال دی۔ کوئٹ جھے معلوم تھا کہ تار ایک بن زور وار محظے سے کری سے علیمہ ہو جائے کی اور ماؤز واپس کری میں ہے ہوئے تخصوص فاتوں میں فائب ہو جا کی سے اور تم نے و كي

یہاں ضرور آ جاتا لیکن پھر بھی اس نے چیک کرنا ضروری سجھا۔ پھر ٹائیگر کوئی اور اس کے تبد خانوں سیت سے جکہ چکر تگا کر والیس اس كرے ش احميا جال مايرت كى الن اور وليم جوز ي يوكيا کے عالم میں موجود تھے۔ ایکر کے ہاتھ عمل میڈیکل یاس میں موجود فنا جواس نے ایک تمرے کی الماری سے افعالی فتا۔ اس نے يك كو كول كراس جيك كيا توده درست تفاراس على يالى كى بہلوں کے ساتھ ساتھ ضروری انجھن بھی سوجود ہے۔ ٹائیٹر نے باس کول کر ایک طرف رکھا اور اس نے رابرت کی عاشی لین شروع کر دی۔ اب اے کرسیوں سے دیموٹ کنٹرول کی شرودت تھی اور وہ اے ل کیا تو اس نے ایک کری سے داؤز کو آ مریث کر ك ديكما اور يمرفرش يرب يوش يزب بوع ويم جوز كواها كر اس نے ایک کری پر بھایا اور رہوٹ کشرول کی مدوست اس نے راؤز کو ای کے جم کے کرد ناعث کر دیا۔ پھر ای نے دووں بالقول سے وقع جونز کا عاک اور مند بند کر دیے۔ چند محول ابعد جب ولیم جولا کے جم عل ترکت کے آثار تمودار ہوئے شروع مو کے واس نے باتھ بنائے اور مرمیدیکل یاس سے بائی کی بوال الكال كراس كا وحكن بثايا اوريوس كا دبائد بوش عي آت موسك وہم چونز کے منہ سے لگا دیا اور وہم جونز اس طرح عناضت یائی ینے لگا چے کی ووں سے بیاما ادام یائی ویا ہے۔ جب آدگی

افی کری پر بینے کیا۔

ے والا لکنے ے آواز فکل دائل موسیر بیڈ کوارٹر کی بات ہے تو وہ الدب على ب يكن كبال ب الى كا تصفح فين ب كوك على بحى ووال شیس میا۔ وبال اگر کوئی جلا یکی جائے تواے والی فیس آنے دیا جاتا۔ لارڈ بیڈ کوارٹر کا ہم نے مرف نام سنا ہوا ہے۔ تد تی کوئی کال فوك اور شدى ديال سے كوئى آوى بھى يہال آيا ہے۔ اس لے عل اور محدثیں بنا سکا".... وی جوز نے کیا۔

W

W

W

a

0

C

0

C

0

m

" تم كب س كريمان س الله يواسية نائيكر في كها-" ول سالول ے زیادہ مو کئے ہیں۔ کول تم کول ہوجو رہے مونسدوهم جوزتے چونک کر ہو تھا۔

''اس کے تاکہ اتعازہ لگایا جا سکے کہ ان دیں سمالوں پیما تہاری سریری شرحبارے کارندوں نے یاکیٹیا سے متعلق فوراوں کو اخوا کر کے قروضت کیا ہو گا اور یہ یقیناً کائی زیارہ تعداد ہوگی اور جو یکے ان موروں پر گزری اور جس طرح وہ بلک بلک کر روقی ہول کی اور ان کے منہ سے تہارے اور تھامے آومیوں کے بارے میں جو بدوعا کی آگئ ہول کی تم شاید ان کا اندازہ بھی نہ کر -16'2 Fe - 15F

" میں نے مجی ان سے مانات تیں کی اور نہ بی مجھے کوئی الارت وائ ہوگ ۔ اس لئے وو مجھے کول بدعا کی دیں گا ۔ ولیم بين نے منہ بناتے ہوئے كيا۔

" بن نے موما تنا كرشايداى مالت كوكنے كے بعد تهارے

W

W

W

0

e

Ų

C

0

m

الياكر ايسي مواج اور يرسب مجهي مجورا ايل زعركى بيان ك لنے كرنا يزا ب_ تميادا ساتى مايرت تو بلاك بو چكا ب- وه ويكو اس کی ائش بری ہے اور یہ تمہاری جاائی ہوئی کولیوں سے مرا ہے ا ور میں جابتا تو تہارے بازوؤں اور ناکوں کی بریاں توڑنے کی بجائے تمباری فرون توڑ مکتا تھا لیکن میں نے وانٹ ایسا فہیں کیا ج كرتم مجھے كوبران كے جير كروب اور لارؤ بنيف كے بيلوكوارثر كے بادے میں تعمیل ہتا وہ ان سے فول نیم سمیت" ۔ تالیکر نے مستعمل بولت يوع كبار

" ميري تو بنيال تواي بي تم في الب تم كيا كرو سك محصمي بہتال میں آ ایوٹ فیل کراؤ کے۔ لازیا جائے ہوئے تم نے مجھے کولی مار ویلی ہے تو مار دو۔ تشر کار اس میٹے سے متعلق افراد کو جائي ويناعي يوتي يون . ويم جوز في كيا-

" عمل ميال سه جائے سے پہلے تميارے سمي آدي كو اون كر کے تہاری بات اس سے کرا ووں مج اور پھر حمیں زندہ چیوز کر والیس چلا جاؤں کا۔ اس طرح تم فئ جاؤ کے تمیادے بازوڈل اور ناتکوں سے ماؤز بنا کر اور تم اپن زعمی آسائی سے گزار سکو المين الميكرة المع تجات بوك كبار

"مير بيذكوارز ك فول سيلانث ت خسلك بوت إيا- الك التي على تمين فبرنين ما سكار وكال فون يركال آفي بي تو يجريم اینا کینل فون آن کرتے ہیں۔ ایے آلما ہے جسے کوئی سٹین کمی چیز

W

W

W

5

اندد مرا ہوا تغیر زندہ ہو جائے گا لیکن واقع مرے ہوئے اس ونیا ہیں دوبارہ زندہ نیس ہوتے۔ تمبارا تغیر بھی مر چکا ہے۔ اگر تم میرے ساتھ شامل ہو جاتے قو شاید ہیں تمہیں کسی ہیتال ہیں لے بائے کا بندوہت کر کے تمہیں زندہ چیوڈ جاتا لیکن تمہارا ردگل بتا رہا ہے کہ تم ناقائل اصلاح ہو تیجے ہو۔ اس لئے تمہیں زندہ چیوڈ تا انجائی زہر لیے ساپ کو دودہ پلانے کے مترادف ہے اور سنیک انجائی زہر لیے ساپ کو دودہ پلانے کے مترادف ہے اور سنیک کرز ایسے می سانیوں کا سرکھتے کے لئے کام کرتے ہیں اس بائیگر نے گھٹول کے با اور پھر اس سے پہلے کہ ولیم جوز کو گھٹول کے با اور پھر اس سے پہلے کہ ولیم جوز کو گھٹول کی اور تو تواست کی آوازوں کے سانیوں کا مرکبھ کے اور تو تو تواست کی آوازوں کے سانیو میں وائی کر فائر کھول دیا۔ تو تو تواست کی آوازوں کے سانیو میں وائی کے بعد وہ ساکت ہو گیا۔

عمران دائس منزل کے آپریشن روم میں داخل ہوا تو بلیک زیرہ حسب روایت احر یا اخد کھڑا ہوا۔ مساوروں سے احساس میں است

'' بیٹھو'' ۔۔۔۔ رسی فقرات کی ادائیٹی کے بعد عمران نے کہا اور خود مجمی وہ اپنے لئے مخصوش کری ہر بیٹے گیا۔

"عمران صاحب ٹائیگر کی رپورٹ جو آپ نے بیٹھ دی تھی وہ میں نے پوری میں ہے انگیر نے میں نے پوری میرجی ہے۔ میں نے پوری میرجی ہے۔ مینک بھرز نے اور خصوصاً نائیگر نے بہت کام کیا ہے لیکن ٹائیگر کو بران کے مزید دو بینہ کوارٹرز کے بارے میں کوئی تفصیل حاصل تہیں کر سکا جو آپ نے بہاں بیٹے کر فون پر حاصل کر ٹی تھیں ۔ بیک زمرہ نے کیا۔

" دراصل ان جیڈکوارٹرز کو کاسار جیڈکوارٹر سے بھی خفیہ رکھا گیا ہے اس لینے وہ میجے معلوم نیس کر سکا۔ انہوں نے وہ سیشل نون بھی سمسی مخصوص سیفلائٹ سے مسلک سے ہوئے ہیں اور ایسے بیشل فونز کو ٹریس نیس کیا جا سکتا" عمران نے ٹائیگر سے حق میں دلائل

W

W

W

S

0

C

t

C

m

" کویران ان کاری ضریات سے کافی عرصہ تک سنجل نہ سکے گا اور ہوسکتا ہے کہ سے عظیم کرویس میں تبدیل ہو کر بیش کے لئے فتم

موجائے۔ یاکیٹیا میں عورتوں کے افوا اور ان کی خلای کے دریعے

، فروضت کے شموم کاروبار کا خاتمہ ہو کمیا ہے۔ جہاں تک کوہمان ے دو ہیڈکوارٹرز کا تعلق ہے تو اسی تعقیس اور اے ایے ہیڈکوارٹر تو

W

W

W

a

5

0

C

8

t

C

0

m

بیرے اور ایکریمیا میں بھرے بڑے موں سے اگر انہوں ئے ووبارہ اس وحدے کا جال یاکیٹیا علی کھیلانے کی کوششیں کی تو

مران ے ای باتوں ے منا جائے کا۔ ایمی جو کھے سیک رکرز

نے کیا وہ کائی ہے ' عمران نے جواب دیے موسے کیا۔ • "ر بازنیں آئی ہے عمران صاحب۔ ان کو پڑے اکھاڑ؟

مرودی ہے۔ اگر آپ ایکشن میں تھی آنا جائے تو تد آگیں۔ مجھ

اجازت وی شن ان دواول بیدگارترز کا خات کر دینا بول ار بلک زيروت جذباتي اعداز عن كبا

"سودى بليك زيرور حميي كتى بارسجمايا بي ك يهال تبارى موجودگی ملک وقوم کے لئے انتہائی مود مند ہے۔ تم نے محسول کیا ہوگا کہ ہم اکثر قارف رہے ہیں۔ جرم اور جرم عظیم ایک ا خف سے یاکیٹیا کا رخ نیس کرتی ".... عمران نے کیا تو بلیک زميو في القياريس يزار

"ایکسٹو سے نہیں بکہ علی عمران کے خوف سے نہیں آئیںا"۔ يلك ويوف يشت بوع كما

ONLINE LIBRARY

FOR PAKISTAN

او پراس عظیم نے جس سے آپ نے معلومات عاصل کی متیں۔ بیسب تقصیل کیے معلوم کر لی " بیک زیرد نے با قاعدہ ويل وية يوع كيا-

يربحي من في حميل بنا ديا تها كه اكر ميري بجائد كوفي اوراس تحظیم سے کریان کے بارے میں مطوبات مامل کرتا تو میں جاب دیا جاتا کران کے یاس کوئی میکارڈ نیس ہے یا چراس کی تعلیمی کامیابیوں کا تصیدہ برحا جاتا لیکن میرے بادے میں وہ بانے یں کہ یں کیں نہیں ہے مطوم کروں گالین اس سے تهادہ اٹیں جی برکھل مجروسہ ہے کہ میں الن کا عام کی صوبت سائے و لاؤں گا" عمرالا نے تفصیل سے جواب دیتے ہوئے

" فیک ہے۔ اب آپ سیکرٹ سروی کے ساتھ ال بیڈکواٹرز ع فاتے کے لیے کام کریں گے" ... بیل دیرو نے کیا۔ سنیک بکرد نے مد صرف مقامی بدمعاشوں کے اوول کا خاتمہ كيا ہے بلكہ يورب على ال كے ميذكوار فرز كو مجى عباد كر ديا اور کوہران کے پیرکروپ کے چیش بھی ان کے باتھوں مارے مختے۔ دوسرے "عول میں سنک کرونے تمام سنکس کا سر کیل کر دکھ دیا ہے۔ اب ویال ہرطرف افراتفری کا ماحول ہوگا۔

W

W

W

S

C

Y

0

m

W

W

W

a

0

C

e

C

0

رئس جوزف اور خاص طور پر ہنگر خیوں میں سے کمی نے تم سے پہلے طلب نیس کیا ہے جبکہ خیرات اور اللہ اور اللہ کی خدمت کا احتراف کرتے ہوئے کہ احتراف کرتے ہوئے جیک وے ویٹا جائے تھا '' ۔۔۔۔ عمران نے مند ہنائے ہوئے ہوئے کہا تو بلیک زیرہ بے افتیار بنس پڑا۔

"آپ کوکس فوقی پی دیا جائے" بلیک زیرہ نے کہا۔
"آپ کوکس فوقی پی دیا جائے" بلیک زیرہ نے کہا۔
"آپ کے کہ بیل نے وحم کی دے کر حمیں آنے والے بیوی
دعث مشتر سے بچاتا ہے جس پر بڑے افزاجات کرنے پر سکتے
مقد عمران نے کہا تو بلیک زیرہ ہے افتیاد چوک پڑا۔

"کیا مطلب آپ کیا کہدرے ہیں" بلیک ذیرہ نے کہا۔
"میں نے اپنے قلید سے قون کر کے پیر چیف کو دھکی دی
ہے کہ اگر کو بران یا اس سے کسی ایجنٹ نے پاکستیا کا درخ کیا تو پیر
پودی دنیا میں کو بران کا تام لینے والا کوئی باتی شدرے کا ".....عمران
نے کہا۔

" تو آپ محصے ہیں کہ آپ کی وشکی انیس پاکیٹیا ہی کام کرنے سے مدک دے گی" بلیک زیرو نے کہا۔ " کام ہے آپ ووعلی عمران اور پاکیٹیا سیکرٹ سروس کے

طاہر ہے اب وہ کی عمران اور پالیٹیا سیرے مروی کے ادر یہ الیٹیا سیرے مروی کے بارے بین معلومات حاصل کریں گے اور جب آئیں میرے ارے می تفصیل بتائی جائے گی کہ دنیا میں علی عمران آیک کام نہیں کرتا، بات میں معلومات ہوں کی کہ دنیا میں علی عمران آیک کام نہیں کرتا، بات کی سب کام کرتا ہے اور وہ کام کرنے پر ایکسٹو سے بھاری الیت کا چیک وصول کرتا ہے اور وہ کام کرنے پر ایکسٹو سے بھاری الیت کا چیک وصول کرتا ہے اور وہ کام کرنے برایا تے بواب دیا تو بلیک زیرو ب

270

"جي غريب، مفلس اور قلاس آدى سے كون فردا ہے۔ آغا سليمان باش كے سامنے بھی جھے باتھ باندھ كر كھڑے وہنا باتا ہے".....عمران نے كہا۔

" کیوں۔ وج " بلک زیرو نے مسلماتے ہوئے کہا۔
"اس نے بھے لاست وارتک دے دی ہے کہ آگر چیک نہ لایا
گیا تو وہ خود جا کر اماں بھی کے ساننے فیش ہو کر ساما کیا چھا
کول کر رکھ دے گا۔ اب تم خود بناؤ اماں کی بھی بیری خربت کا
حال بھی کی تو کیا ہوگا۔ بھے کوئی تک محدود کر دیا جائے گا۔ اس
النے آیک گھنٹ ہاتھ بائدہ کر آ فا سلیمان پاشا کے ساننے گھڑے "
کر اس کی منیں کرن بڑتی ہیں اور ایکسٹو کی فیاضی، حال نہ اور
موجودہ دور کے فاتم طاقی کا لقب دیتے ہے بھی آئی اجازت کی
موجودہ دور کے فاتم طاقی کا لقب دیتے ہے بھی آئی اجازت کی
ایک آئی لفظ ہولئے ہوئے کہا۔

"اس لئے چیک ڈیماؤٹیں کیا کہ پہلے ماحل بن جائے اور جہاں تک کام درکرنے کی بات ہے تو سیک بھرز کا چیف جوانا یا W

W

W

عران ميريز من ايك تنبلك فيزياد كار ايدو في

و مارش المجنسي الملط

W

W

W

a

S

C

0

t

C

راج گڑھ ۔۔ پاکیشیا کا ایک علاقہ جو غیر کھی ایجنٹوں کی آبادگا دہنا ہوا تھا۔ مارشل ایجنسی ۔ بس سے دو تاب ایجنٹ پاکیشیا آسے اور ڈسوٹی سے پنامشن ممل کر سے واپس بھی ہے گئے تھر عمران اور پاکیشیا سکرٹ مروس کو ان کاظم می شدہ وسکا۔

اصیار اس پڑا۔ "او کے۔اس مشن کی خوتی میں آپ کو جائے کا ایک کپ پاایا جا سکتا ہے" ۔۔۔۔۔ بلیک زیرو نے مشکراتے ہوئے کہا اور اٹھ کھڑا ہوا۔ "بہر بہر بیر بین" ۔۔۔۔ مران نے کراہے ہوئے کیے میں کھاتو بلیک زیرو ہے اختیار کھل کھلا کر بنس پڑا۔

W

W

W

5

= UNUSUPER

میرای ٹیک کاڈائر یکٹ اور رژیوم ایبل لنک ڈاؤنلوڈنگ سے پہلے ای ٹب کا پر نٹ پر یو یو ہر یوسٹ کے ساتھ پہلے نے موجود مواد کی چیکنگ اور اچھے پر نٹ کے

> المشهور مصنفین کی گتب کی مکمل ریخ ♦ ہر کتاب کاالگ سیشن ♦ ویب سائٹ کی آسان براؤسنگ ♦ سائٹ پر کوئی تھی لنک ڈیڈ نہیں

We Are Anti Waiting WebSite

💠 ہائی کوالٹی پی ڈی ایف فائلز ای کک آن لائن پڑھنے کی سہولت ﴿ ماہانہ ڈاشجسٹ کی تین مختلف سائزوں میں ایلوڈ نگ سپريم كوالتي، نار مل كوانثي، كمپريينژ كوالثي 💠 عمران سيريزاز مظهر کليم اور ابن صفی کی مکمل رہینج ∜ایڈ فری لنکس، کنکس کو بیسیے کمانے کے لئے شرنگ نہیں کیاجا تا

واحدویب سائف جہال ہر کتاب ٹورنٹ سے بھی ڈاؤ تلوڈ کی جاسکتی ہے

ڈاؤنلوڈنگ کے بعد پوسٹ پر تبھرہ ضرور کریں

🗘 ڈاؤ نلوڈ نگ کے لئے کہیں اور جانے کی ضرورت نہیں ہماری سائٹ پر آئیں اور ایک کلک سے کتاب

ڈاؤنلوڈ کریں یہ ایر ائر کے کالناک و کیر منتعارف کرائیں

Online Library For Pakistan



fb.com/paksociety



عمران ميريز شماأيك وكيسب اورمنفروا نداز كالأول

روزی راسکل مشن

مصنف مظهرهم الكار

W

W

W

a

5

0

e

C

ے بیت بیت میں۔ جس میں عمران ولیجی نہ لے مہاتھ۔ کیوں ۔ ؟ _ ایک ایسامشن _

جس میں دوری راسکل نے کمل کر دیگی فی اور اس نے کارکروگ میں میکرے ایکنٹوں کو بھی جیے مجوز

ويا _ كيول اوركيس --- ؟

الكياليامش

جس كا أروبي روال كافرستان كى في الجينى كالبيف كرال جند ايش تناجوا عبالى تربيت بالدين شد شاسر توساتير

لاصيد بحي تقارقر _ ؟

ا وه لمحد -- جب ما نَيْكرروز في داخلي أو زينت كرتا اوا كافر مثان تَقَيْعَ كما.

يول - ؟

ر و ولی ۔ جب روزی داسکل اورکزل جگدیش کے درمیان دولتاک

-35

معیار پر پیرااتر کی اور آپ است مدتول فراموش در تعیس کے۔ 0333-6106573 0336-3644440 مال میل کیشند اوقاف بلننگ ارسملاان بیملی کیشند کیسیس کیشند کیسیس مالان و3336-3644440

ا يكشن اورسسينس مع جريورايك الني كماتي جو برلحاظ معدة ب كمانلي

E.M. iii. Address arealan. publications@gmail.com

1.

WWW.PAKSOCIETY.COM RSPK.PAKSOCIETY.COM ONLINE LIBRARY

PAKSOCIETY1

f PAKSOCIETY

p a

S

W

W

W

i

t

Υ .

C

m